



## प्रसंग

सन् १९४२ के माघ छोड़ो आन्दोलनके दिनोंमें जब हम सबके सब बेकर्म भेजे गये तो वहाँ भी हमें बेकर्म जगह नहीं रखा गया। मैंने जून दिनों कुछ मिठाकर छद्म बेकर्म देखी। विजायती सरकारने सोचा कि प्रतिष्ठित लोगोंको जूनकी प्राप्तिमें रक्षना अवलोकक है। जिसलिये मध्यप्रान्तके प्रमुख व्यक्तियोंको जूनने सुदूर मद्रास प्रान्तकी वेल्कोर बेकर्ममें रख दिया। वहीं मेरा मध्यप्रान्तके कापेसी नेतावास परिचय हुआ।

सरकारको जब कुछ होस जाया और परिस्थिति काममें जा गयी तब हम लोगोंको वेल्कोरसे हटाकर मध्यप्रान्तके सिवनी बेकर्ममें भेजा गया। वहाँ लेखन बाधन और जर्नलोंमें हमारे दिन अच्छी तरह कटते थे। जीवनके बाद जबलपुरवाले ठाकुर अम्मनसिंहजी चौहान अमरावतीके डॉ. शिवाजीराव पटवर्धन से और दूसरे कुछ सम्जन भेद बढ़े कमरेमें साध बैठकर मिथर-बुधरकी बातें करते रहते थे। वरामदेकी अदला वहाँ परमी कुछ कम रहती थी।

यह स्वामाधिक ही था कि लीप मुझे पूज्य गांधीजीके बारेमें पूछने। मैं भी अपनी परंपरमें आश्रम-जीवनका कोमी न कोमी किस्सा कह सुनाता। ब्रेक दिन ठाकुर अम्मनसिंहजीने कहा — आपके पास बापूजीके बारेमें सब बितने किस्से हैं, तो उन्हें लिखकर क्यों नहीं रखते? विचार करते हुये मैंने जवाब दिया — मेरी हासल थी म्यासकीके बीसी है। जूनके दिनापमें महानारणका साध मित्रिहाम भरा पड़ा था लेकिन जूठे मिषिबद्ध कैंठे किया था यही सवाल जूनके नामने था। जूठे लिखनेवाला मिष बुनियामें कोमी था ही नहीं (पर न लेखक कश्चित् जेतस्य भुवि लिखते)। जब परेगाजी जैसे बार हाथवाले बुद्धिमान लेखक उन्हें मिले तब नहीं महामारण

दुनियामें प्रगट हुआ। स्वभक्तिसिंहजी हुंकार बाते — ठीक है।  
 मैं आपका विशेष बननेके लिये तैयार हूँ। मैंने कहा — दिनपट  
 लिखनेकी बात नहीं है। भोजनके बादका नपथपका समय ही बितर्क  
 देना है। भेक-दो सम्मरण किसे कि कुछ दिग्गम काम पूरा हुआ।  
 भेसा करनेसे दूसरे कर्मजर्मोंमें बाधा नहीं आवेगी और रोज कुछ  
 न कुछ सिखा भी जामया। अगर रोज किसी कामके लिये सारा समय  
 दिया जाय तो बाकीके सब काम रू बावने और मुझे पत्थापानमें  
 जिस कामको भी छोड़ना पड़ेगा। जिस पर रोज बोझ-बोझ लिखनेकी  
 बात तब तुम्ही और बीरे बीरे लिखनेकी संख्या बढ़ने लगी। किसी  
 तुम्ही चीज बन्ध साबियोने भी पड़ी। मुत्तोंने प्रोत्साहन दिया  
 कि लिखवाते जाविय।

ये किन्से किसी बात मुद्देबयको ध्यानमें रखकर नहीं लिखाने  
 मय है। कोभी नहीं लिखने पर वो प्रकग याद जाया मुसीको गुरत  
 कुछ दिन दोपहरमें लिखवा दिया।

जब राजबदियाने छूटनेके दिन जा गये। सरकारके बड़े जफ्तर  
 कभी-कभी जेक देखने जाते रहते थे। जेक दिन जेकने खानगी और  
 पर कहा — और सब तो छूट जामने लेकिन काका और बिनोबा  
 रन्दी छूटनेवासे नहीं है। जिसमें से बिनोबा तो पायर छूट भी  
 जाय मुनके लिखापठ हमारे पास कोभी संभूत नहीं है। लेकिन  
 हाकामाहबके भेकान बड़ा तुच्छान मचा दिया था। मुनके छूटनेकी  
 प्राया तनिक भी नहीं है।

मैंने बाराभय अपने किन्से लिखवाता जारी रखा। जब मुनकी  
 संख्या काफ़ी हा पकी तो विचार जाया कि कम-से-कम जेक ही  
 जाठ किन्से ता होने ही चाहिये। जब यह संख्या लीके बरबीक  
 पहुंचने बिबी ता दिनमें ही बार लिखवाता शुरू किया। जिस ठप  
 मीक बाद जेक किन्सा और बहा था कि बिनोबाजी और मैं दोनों  
 भेक मान छूट मय। जिसके बाद ता स्वभक्तिसिंहजी जाहि सब  
 काम जमम छूटने गये।

श्री धम्मपत्तिहृदी बाहर जानेके बाह मेरी माया सुचारकर ये किस्से प्रकाशित करनेवाके थे। लेकिन बेधमें किये हुये संकल्प बाहर जाने पर टिकते नहीं। बाहर जाते ही बाहरी बुनियाके बनेकानेक काम फिर पर सवार हो जाती है। न धम्मपत्तिहृदी जिनकी माया सुचार सके न मैं। मेरी भिन्ना थी कि ये सारे संस्मरण जहां तक हो सके काकम्मके अनुसार रख दूं। लेकिन वह भी मुझसे नहीं हो सका। बहुत दिन तक ये हस्तलिखित रूपमें जैसेके जैसे पड़े रहे। आखिर मैंने सोचा कि जैसे है वैसे ब्रेक रफा दिन्हीं छपवा दूं। समय मिलने पर दूसरी आवृत्तिमें सब तरहके सुचार हो सकगे।

बच मे संस्मरण लिखे गये एक पू बापू बीधित थे। बुद्ध संकल्प और राष्ट्रकी प्रार्थना थी कि वे दीर्घकाल तक जियें। मैं जानता था कि मुझे ये किस्से संयमके साथ लिखने चाहिये। अगर पू बापूजीके देखनेमें या कार्य और कहीं अज्ञानत्वकी भूमि जिनमें विशेष शीघ्र पड़े तो मुझे बचना नहीं लगेगा। बिपर तो वह हस्तलिखित प्रति मैंने तबजीवन को सीपी और मुजर पू बापूजी तक बसे। ब्रेक बार सोचा भी कि बच जिनमें कुछ परिवर्तन कर दूं लेकिन फिर मनमें यही निश्चय किमा कि बस लिखे गये वे जैसे ही रचना बन्ना है।

जिन शाकिर्योंमें पूम्ब पांशीजीके संपूर्ण व्यक्तित्वका दर्शन वानेकी अपेक्षा पाठक न रखें। किन्तु बुद्धके समूह और तेजस्वी जीवनके अनेक पहलुओंका दर्शन मुझे बड़ा अवसर मिलेया। पांशीजीकी विभूतिकी पूरी-पूरी ब्रह्मता जिनमें प्रतिबिम्बित नहीं हुयी है। देखनेवाला अपनी शक्तिके अनुसार ही देख सकता है। तब पर भी प्रसन्नता जो बाह माया बही यहां लिखा दिया गया है। यदि पांशीजीके चरित्रको पूरी जगि बीचने बैठता तो दूसरे इंसाने लिखवाता। यहां बस संकल्प था ही नहीं। तो भी बापूका संपूर्ण चरित्र लिखनेवालों या समझनेकी भिन्ना रखनेवालोंको जिन शाकिर्योंमें कुछ न कुछ भूपयोदी मशाला बकर मिलेया। जिन शाकिर्योंका महत्त्व पू बापूजी महत्ताके कारण

है। कुछ सावित्रा जीरोसे मुनी हुमी बातों पर आचार रखती हैं।  
लेकिन मेरा विश्वास है कि वे भी सब प्रामाणिक हैं।

तबदीकके या दूरके जिन जिन लोगोंके पास भैंते संस्मरण हैं,  
मुझे चाहिये कि वे अपनी यह शीघ्रत बुनियाके सामने पार दें।  
पायी-मुपकी यह अनमोल बिरासत मानव-जातिको मिलनी ही चाहिये।

तमी दिल्ली

काका कालेसकर

पायी बयती १९४८

जिन साक्षियोंके अनुसार मराठी पुनराठी बंगला मंजरी आदि  
अनेक भाषाजीम हुमे है यह सुधीकी बात है।

पुनर्मरणके बाद हुनरी आदृति छपते समय संकल्पके अनुसार  
मर संस्मरण कहा तक हो सका काकजमके अनुसार रख दिये गये हैं।

जिसमें मेरे मित्र भी जेटकासत पायीने काफी महत्त्व भुमजी  
है। मेरे अनेक पुनराठी प्रकाशनोंमें मुनकी स्नेहपूर्ण मरद होती ही  
है। अग्रे सम्पवाद क्या है ?

तमी दिल्ली

काका कालेसकर

पायी बयती २-१०-५५

## अमुकमणिका

प्रसंग	३	२७	गांधीजी — लोकमान्यकी दृष्टिमें	४२
१ भगवानका भरोसा	३	२८	साप कन्धे पर बड़ा	४४
२ मातृभाषाका आग्रह	४	२९	सन्त-बचन पर अज्ञा	४५
३ माताका-सा स्नेह	५	३	गुजरात राजकीय परिषद्	४६
४ स्वायत्तमन्त्रके उत्पत्ति पर धोर	७	३१	लेक बेहूरी प्रवासा अन्त	४७
५ मोहन और चार्जी	१२	३२	रेडी सम्बन्धका आग्रह	४७
६ दो बर्तोंका प्रथम मिश्रण	१४	३३	हरिश्चन्द्र-सैबाका प्रारंभ	४८
७ झूठे न पहननेका श्रुत	१५	३४	महाराजगंजीकी शर्मनिष्ठा	४९
८ विस्वास्ति यत्	१६	३५	सद्रिपाठ मी कैंसा !	५
९ हिल्नुस्तानको संश्लेष	१७	३६	तुम्हारा कर्म यहाँ नहीं	५१
१ परस्पर मिष्ठा	२	३७	छोटी-छोटी बातोंकी चिन्ता	५१
११ सैबाके छिन्ने ही पड़ो	२३	३८	साथी स्वायत्तमन्त्र और अज्ञापर्यं	५२
१२ अरारती पेशिष्ठ	२४	३९	सोडकी तरह सींग पर	५४
१३ पैदल ही रास्ता पकड़ा	२५	४	मिसरिन्ने बकेला बाया हूँ	५५
१४ लोकमान्यका सान्धार स्वागत	२६	४१	अनुवादकी सुद्धिका आग्रह	५६
१५ लोकमान्यके विषयमें अज्ञा	२७	४२	बालीस ह्वार बापिस !	५८
१६ सत्यमिष्ठीकी पूजा	२७	४३	घासा भेरी नहीं तुम्हारी हूँ	५९
१७ सत्याग्रही जो टूटें !	२८	४४	पुस्तक कमिशनरकी हूँतगी	६
१८ मेकसे कपड़ छोड़ने पड़ेंगे	३	४५	मह आनन्दका	६१
१९. आश्रमका मात	३१	४६	बुद्धका बाहू	६२
२ दो आत्माओंका मिश्रण	३३	४७	अन्ध अनुयायी !	६४
२१ भयप्रस्त मनुष्य अहिंसक ही नहीं सकता	३४	४८	मजदूर नेताके रूपमें	६५
२२ सिर्फ अज्ञाकी कमी	३६	४९	भगवान ही सच्चा पुरु	६८
२३ बछड़ेको मरन-दान	३६	५	बचन पर विस्वासा	७१
२४ फितीली मिश्रणको खतरा नहीं	३८	५१	अतुर बनिया	७२
२५ आश्रमकी घासाका प्रारंभ	४	५२	कैमी लनन !	७३
२६ पौकीबहनको अबाध	४१	५३	विद-विधिके बाद अतुर विधि	७४

५४ राजनीतिक चारिभ्यक्त प्रसंग	७९	७९	सिधामय प्रेम	१ ९
५५ स्वराज्यके असांड बापका प्रसंग	७७	८०	बुद्ध भगवानके साथ ताशारम्य	१ ७
५६ सद्भाव बनाये रखनेकी विस्तार	७८	८१	नीलेस्वरका कार्यक्रम	१ ९
५७ 'बाबी टोपी' कैसे सुझी?	७९	८२	शक्तिवा बो तब आयी बाँर मिछेमे	११
५८ असुस्थताकी छर्त पर स्वराज्य भी नहीं	८०	८३	जिस तरह काम नहीं होता	१११
५९ समय-सूचकछा	८१	८४	दिव्य कामना	११२
६० अटक नियम	८३	८५	आशाका प्रतीक	११३
६१ सायकलकी सवारी	८३	८६	अनौखे प्रलोत्तर	११४
६२ स्वबेडीबर्न-मड़ोसीबर्न	८४	८७	अनुभासकी ओक सांकी	११६
६३ वात्सल्यमयी माके रूपमें	८५	८८	कैरी रछोबिमा रछोवा	११६
६४ बापु और अम्मास साइब	८६	८९	पनताकी बीकलकी हिफाजत	११८
६५ भिय बूझ लिया !	८७	९०	फुलोके ओबजमें	१२१
६६ पुनरासीके किसे सुद्ध कोछ	८८	९१	अनखन टल गया	१२३
६७ शिस्त-पाकन	९०	९२	स्वराज्यकी भमिनी	१२४
६८ करोडो गरीबोकी वृष्टिसे	९१	९३	यह भी अपरिग्रहम बाधा है	१२५
६९ 'मैं ही मुसका बिरसप्या हूँ'	९२	९४	मुकट साधना	१२६
७० जिन अनु दियो ताहि बिसरामो !	९५	९५	मरबडा बेकमें	१२७
७१ मजमका पाठ	९६	९६	जिनका किस्ता	१२९
७२ कितनी मी कीमत बेनी पडे	९८	९७	मकतोका प्रसाध	१३१
७३ मनोमजल कबो लही ?	९९	९८	बॉम्बरसे फीस ली !	१३२
७४ स्वराज्यके किन्न भी नहीं ?	१	१	आहार-सबजी प्रबोध	१३३
७५ मरीबोली भिरबल	१ १	१	नीरका दुपवास	१३४
७६ आधुनिक पिता	१ ३	१ १	प्रसंग जाने पर पैसेका सवाल नहीं	१३५
७७ मौनजनका अनवास	१ ३			
७८ अनौखी गोरजा	१ ४			

वापूकी झाकिया



## भगवानका शरोसा

दक्षिण मन्त्रीकामें पठानोंने बापू पर हमला किया और यह समझकर कि बापू मर गये मुझे छोड़कर चले गये। होशमें आते ही बापूने पहली बात यह कही कि जिन्होंने मुझ पर पाठक हमला किया मुझे क्षमा नहीं होनी चाहिये। मैं अपनी ओरसे मुझे क्षमा करता हूँ।

कुछ दिनोंसे बापूके परम मित्र मि. कैम्पबेल्ड बापूको वहीं अकेले नहीं जाने देते थे। कैम्पबेल्ड नूबे-पुरे और गठे हुबे शरीरक थे। कुस्ती शक्तिशाली शरीर सब कुछ अच्छी तरह जानते थे। वहाँ बापू जाते वहाँ वे अंगरक्षककी तरह काम ही करते थे।

बेक दिन बापू किसी समारमें गये। कैम्पबेल्डको पता चला कि बापू पर बहा शीरोका हमला होनेवाला है। मुन्हींने अपने पेटकी खेजमें रिवाल्वर रखा किया। जब बापूको पता चला कि ये रिवाल्वर लेकर चक रहे हैं, तो वे बहुत ही गुस्सा हुये और कहने लगे— फेंक दो रिवाल्वर। तुम्हारा विश्वास भगवान पर है कि रिवाल्वर पर? मेरी रक्षाके लिये मेरे साथ आनेकी जरूरत ही क्या है? क्या मैं भगवानके हाथमें सुरक्षित नहीं हूँ? जब एक भुस मुझसे नाम लेना है, वह अवश्य मेरी रक्षा करेगा।

दिलसे बाइकी बेक दूधरी बटना है। गीरोंकी सभा थी। कैम्पबेल्ड बहा गये थे। समारके किनारे पर खड़े थे। वहाँ किसी बस्ता या आवाके साथ चर्चामें भुसका समाजा ही गया। अर्धेज तो होते ही है। पाठक हो या न हो अन्दरचुड़की जरूर रिवाजसे। भुस अर्धेजने कैम्पबेल्डको अलफाउ— *Come along, let us*

यह सारा किस्सा बापूकी आत्मकथा में आ गया है।

fight it out. कैम्पबेकने ठप्पी आवाजसे जबाब दिया — But I am not going to fight you. सात समाज स्तम्भित होकर बैसता ही रहा । कैम्पबेकका घटीर और बुनका कुछीका कौशल सब बान्ते थे । कोभी बुन्हे कायर नहीं कह सकता था । और लसकारे जाने पर तो कोभी कायर भी जिस तरहसे जिनकार नहीं कर सकता ! सब अचम्भेमें पड़ गये ।

परन्तु कैम्पबेक अब बहादुरजी अहिंसाका विकास अपने भीतर कर चुके थे ।

यह किस्सा मैंने भी भगतबाबूमाजी गाभीसे धाम्तिनिकेतनमें सुना था ।

## २

## मातृभाषाका आग्रह

सन् १९ की बात है । जब दक्षिण अफ्रीकाका कार्य पूरा करके महात्माजी विनायक गये और वहासे हिन्दुस्तान लौटे तब दक्षिण अफ्रीकाके विद्य विषयी बैरिस्टरकी मुलाकात केनेके बिजे बेक पारसी पत्र प्रतिनिधि बरजीके बन्दर पर ही आकर मुन्हे मिला । मुलाकात केनेबाबूमें सबसे प्रथम एहनेकी मुसकी स्वाहित्य थी ।

मुसने जो सवाल पूछा बुनका जबाब देनेके पहले बापूने कहा भाभी तुम हिन्दुस्तानी हो मैं भी हिन्दुस्तानी हू । तुम्हारी मातृभाषा गुजराती है मेरी भी वही है । तब फिर मुझे अफ्रीकीमें सबाब क्यों पूछन हा क्या तुम यह मानते हो कि मैं दक्षिण अफ्रीकीमें एह भाषा हू जिनभिन्न अपनी मातृभाषा भूल गया हू वा कि मेरे जैसे बैरिस्टरके माप अफ्रीकीम ही बाल्कनम खान है ?

मैं नहीं जानता पत्र-प्रतिनिधि धामिन्दा हुआ या नहीं किन्तु आपस्यबक्ति तो बकर हुआ । मुसने अपनी मुलाकातके बर्तनमें बापूके जिस जबाबका ही प्रचान स्थापन दिया था ।

बुझने क्या क्या उबाक पूछे और बापूने बुझके क्या जबाब दिया तो तो मैं भूल गया। किन्तु सब सोचोंको यह जानकर संतोष हुआ कि हमारे देशके नेताओंमें कम-से-कम ब्रेक नेता तो बीसा है, जो मातृ भाषामें बोधनेकी स्वाभाविकताका महत्त्व जानता है।

३

## माताका-सा स्नेह

बापू जब बिलायतमें हिन्दुस्तान ली? तब मैं पाम्पिनियेउनमें था। अस्त संस्थाका अष्टा शरिषय पानेके लिये बुझमें कुछ महीने रहकर और पिछकका काम करके बुझके अन्दरकी बायुमण्डलको मुझे समझना था। रबिबाबूने बड़ी बुद्धारतासे मुझे यह मौका दिया था।

वही पर बापूके कतिबत आशमके लोग भी मेहमानके तीर पर गहने थे। बापू जब बखिण अपीजाके बिलायत गये तब बुझान अपने आशमबासियोको मि बेंडुजक पास भेज दिया था। मि बेंडुजने बुझें कुछ दिन हरिखारम महात्मा मुदीरामके गुरुकुलमें रखा और बादमें पाम्पिनियेउनमें।

असवार पढ़नेके बाराज मैं बखिण अपीजाके अपने कोनोंका ठाका बिलिहान कुछ जानना ही था। अस्ने ब्रेक स्वही भात्री बोटबानके द्वारा पापीत्रीके अपीजाके किलिकम आशमके बागेमें भी मने गुता था। सम्भव है बुझीके द्वारा आशमबासियोने भी भेरा नाम गुता हा। पाम्पिनियेउनमें जाने ही मैं बिलि किलिकम पाटीजा करीब-करीब ब्रेक भग ही बन गया। बुबह और गामबी प्रार्थना बुझीके नाब करन लगा। गामबा गाना भी वही पर गाने लगा। ये आशमबासी बुबह अठवार ब्रेक अष्टा मेहनत-अत्रूरी करने थे। पाम्पिनियेउनबासीने बिगहें अर नाम नीर दिया था। पाम्पिनियेउनकी भूमिक नाम ब्रेक तलैया थी और नाम ही ब्रेक टीका था। बिलि टीकेकी लीरकर तलैयाका पड़ा बरतता यह नाम था। हम दण-बीम आशमी बहि रोज भक

ब्रह्मा काम करते ही भ्रुंष पूरा करनेमें न जाने कितना समय लग जाता। लेकिन हम तो निष्काम कर्म करना था। रोज बड़े मुन्हाहूँसे हम अपना काम करते थे। मि पियर्शन भी हमारे साथ आते थे।

जब बापु शांतिनिकेतन आये तो रातको बेर तक हम मुनसे बात करते रहे। मुबहूँ मुठकर प्रार्थनाके बाद हम मजबूरी करने वाले मये। बहासे लीटकर आये तो क्या देखा। हम लीटोका नास्ता — फल आदि सब नाटककर — ब्रह्मा-ब्रह्म शाक्तियोंमें तैयार रखा है। हम सब तो काम पर मये थे फिर माता-बैठी यह सब मेहनत किमते की? मैंने बापुस पूछा (मुन दिनों में मुनसे अरेजीमें ही बालता था।) — यह सब किसने किया? वे बोले — मैंने किया है। मैंने सकोचसे कहा — आपने क्यों किया? मुझे यह अच्छा नहीं लगता कि आप सब तैयारी कर और हम आरामसे खावें।

मुनमें हर्ष क्या है? वे बोले। मैंने कहा — आप वैद्यकी सेवा केनेकी हममें योग्यता ही होनी चाहिये।

शिम पर बापुने जो बबाद दिया मुसके जिन्हे मैं तैयार नहीं था। मेरा वाक्य *we must deserve it.* (हमारी योग्यता तो होनी चाहिये।) सुनते ही बिलकुल स्वामाधिकतासे मुन्होंने कहा *which is a fact.* (बाल बिलकुल सही है।) मैं मुनकी ओर दकता ही रहा। फिर हसते-हसते मुन्होंने कहा — तुम लोग यहाँ काम पर मये थे और नास्ता करके फिर यही काम करने जावोने। मरे पाम बाली समय था। शिमजिन्हे मैंने तुम्हारा समय बचावा। अंक बचना काम करके मैना नास्ता पानेकी योग्यता तो तुमने हासिल कर ही ली है न?

जब मैंने *we must deserve it.* कहा था तब मेरा मतलब यह था कि जिनने बड़ नेता और मत्पुरुषकी सेवा केनेकी योग्यता ना हममें है। लेकिन मरी यह भावना मुनके दियाव तक पहुची ही नहीं। बलके मतलब तो सब भाग अकेसे थे। मैंने अंक ओर सेवा की शिमजिन्हे मैं बनकी सेवा केनेका हकदार बन गया।

## स्वावलम्बनके तत्त्व पर जोर

सन् १९१४ के अन्तर्द्वारकी बात है। महापुरुष छिड़ गया था। और पांथीजी हिन्दुस्तान नहीं लौटे थे।

राष्ट्रीय विभाकी मैंने अपना जीवनकार्य बताया था। जिसतिन्ने कबीर उद्दिष्टावृत्तेकें धाम्निनिकेतनका कार्य रहनेकी जिच्छा थी। बड़ा कुछ दिन रहनेकी भिन्नावृत्त मैं हासिल की थी। जब मैं पानिनिवृत्तन पहुँचा तब बहाके आम रसोभीकरणमें मेहकी रोटी नहीं बनती थी। सब लोग भात ही खाते थे। बहा दो-त्रेक बंवापी लडके थे जो अमेरकी तरफ रू चुके थे। अपनावके तीर पर मुनके तिन्ने बाकी रोटियाँ बनती थी। भिन्नी बाकी कि जब पकूत दिन मैंने रोटी मानी तों सबकी रोटियाँ मैं अकेला ही बट कर गया। रोटी बनी बनती थी मानी चमड़ा हो। मुनका नाम मैंने मोरका लेटर (Morocco Leather) रखा।

अन दिनों मैं स्वभावसे ही बड़ा प्रचारक था। मेरा आपह था कि सबके आहारमें भात कम और रोटी ज्यादा हो। मेरे प्रचारक कर्मरूप सब अघ्यापक और प्यारह बिद्यार्थी मेरे माब अलग रसोभी करनेके तिन्ने तैयार हो गये। मैं अन्त दलका नाम रखा था— Self helpers Food Reform League (स्वावर्धर्षिणीभा भावन मुबारक मण्डल)। हम सब मिलकर रसोभी करने हाथमें पचाते थे अरतन भी मात्रत थे। मगाले आदिवा अ्यहार नहीं करने थे। रोटी तों मुने ही बनानी पडती थी। वह बनी अरपी बनती थी कि लीगके बाहरसे आदमी भी मारनेके तिन्ने आने लय। हमारे कर्मम मनीषावृ मनुमदार भी थे। वे अमेरिकाके अघ्ययन करते आये थे। मैं अेरु दिन बहा कि करने हाथी अरतन मात्रने और अलग स्वय माक करनेके म्पती आत्मा भी माक होती है। वे हन बडे और बहने लय— हृदयकी माक करना भिन्ना आमान नहीं है।

कुछ भी हो हम लोगोंका बंधुभाव खूब बढ़ा। घातिनिकेतनने हमारे प्रयोगके किस्मे पूरा सुनीता कर दिया था।

\*

\*

\*

बस गांधीजी १९१५ में घातिनिकेतन आये तो मुन्हींने हमारा यह कार्य देखा। बड़े लुग हुंसे किन्तु बुनका स्वभाव ठहरा बढ़ा लोमी। कहने लगे — यह प्रयोग बितने छोटे पैमाने पर क्यों किया जाता है? घातिनिकेतनका सारा रसोबी-बर ही बित स्वामिजनके तत्व पर क्यों नहीं चलाना जाता?

बस बक्षिण बड़ीकाके विजयी बीरने बहूके बध्यापका बीर ब्यबध्यापकोको बुलवाया बीर बुनके सामने बपना प्रस्ताव रखा। वे बड़े सकोचमे पडे। बितने बड़े मेहुमानको क्या बदाव दिया जाय? गांधीजीकी यह बन्धवाजी मुझे कुछ अनुचित-सी लगी। मैंने कहा — मेरा छोटासा प्रयोग बक रहा है। अगर मुन्हीं पसन्द आयेया तो बीर-बीरे जैसे तत्व बीर भी बन जावने। मैंने यह भी कहा कि वो सी आबमियोका आम रसोबी-बर तमे डंगसे बडे या न भी बडे। बिससे बेहतर यह होमा कि यहा पन्चीस-पन्चीस या तीस-तीस आबमियोके छोटे-छोटे तत्व बन जाय।

कर्मबीर मेरा प्रस्ताव घोडे ही बखूल करनेवाडे थे। कहने लगे — अगर बाठ तत्व बनानोये तो तुम्हे कमसे कम सोकड़ expert (बिसपत्र) चाहिये। बितने है तुम्हारे पास? बड़ी-बड़ी फीज जैसे काम करनी है जैसे ही हमे भी करना होया बीर घाब निकक काम करने बीर साब जानकी आबत गडनी होयी। अपर छोटे-छोटे तत्व ही बनाने है तो लोवाके तीबार होने पर कुछ महीनोके बाब बना सकते हो। बाब तो आम रसोबी ही बनानी होयी।

बनकी बनीम ठीक थी। मैं खूप हो गया। केकिन मैंने मनमें कहा — मन्धा न आपकी है न मेरी बीर बुन्देव थी (घातिनिकेतनम रबिबाबूको सब लोब गुल्लेव कहटे थे।) बिस सबक यहाँ नहीं है। बितना बडा बुत्पाठ आप क्यों करने का रहे है?

बापूने श्री बगवानन्दबाबू और घरतबाबूको बुझाया और पूछा — महां एसोसिये और नीकर मिलकर कुक कितने आदमी हैं? जब मुझे पता चला कि करीब पैंतीस हैं तो बोले — मिलने नीकर क्यों रखे जाते हैं? भिन्न सबको छुट्टी दे देनी चाहिये। व्यवस्थापक बेचारे दिहमूड हो गये। अगुहें सीधे कहना चाहिये या कि हम बेका बेक बीमा नहीं कर सकते। किन्तु मुन्होंने देखा कि मि अँड्रुज और पियर्सन बापूके प्रस्तावके पक्षमें हैं मुम्बेयके बामाब मगीनबाबू बांगुमी भी मुसी प्रभावमें आ गये हैं और बिचारपी तो ठहरे बन्दर। किसी भी नयी बातका लम्ब मुन पर आसानीसे सवार हो जाता है। सारा बामुमदल अतुत्तित हो मुटा। मैंने देखा कि मि अँड्रुजको स्वायत्तम्बनका बितना अतुत्ताह नहीं या बितना कि बाह्यन जातिके एसोसियोको निष्कास देनेका। बिस्व-कूटुम्बमें बिश्वास करनेवासी बिलनी बड़ी संस्थामें ये बाह्यन रमाबिये अपनी सनातनी बद्धि चलाते थे और किसीको अपने एसोसि-बरन पैटने नहीं देते थे।

लेकिन हम लोग सामाजिक या धार्मिक सुधारके लयाकसे प्रेरित नहीं हुंने थे हमें तो जीवन-सुधारकी ही ध्यान थी।

तब हुआ कि बापू बिधाधियोकी निष्कट्ट करके पूछें कि बीसा परिवर्तन मुगुहें पसन्द है या नहीं। क्योंकि नीकरोंके चले जाने पर काम तो मुन्हीको करना था। मि अँड्रुज बापूके पास आकर कहने लगे — मोहन बाबू तो मुगुहें अपनी मारी बकनूटा काममें लानी पडेमी। लडकोमे बीमी जोसीनी मनील करो कि न संभवम्ब हो जाय। क्योंकि मुम्हारी बिम अपील पर ही सब कुछ निर्भर है। बापूने कुछ जबाब नहीं दिया।

बिचारपी निष्कट्टे हुंने। हम लोग तो माजीजीकी जोसीली अपील मुन्ननची अतुत्तासे अपना अपना हृदय काममें लैकर बैठ गये।

और हमने मुना क्या? ठडी मामूनी आवाज और बिलकुल व्यवहारकी बातें। न मुनमें कही बकनूटा थी न कही जोस। न भावुकता (sentiment) मे अपील थी न बटन मुची या लंबी-चौड़ी फलमुति।

तो भी मुनके बचन काम कर पये। जिन विद्याविधियोंके बारेमें मैं अच्छी तरह जानता था कि वे लीकीन और जायमतकब हैं, वे भी मुस्ताहमें जा बये और मुन्होंने अपनी राय जिस प्रयोगके पक्षमें ली।

अब व्यवस्थापकीने अपनी ओर आखिरी किन्तु लकी कठिमाजी पग की। बहने लगे — नीकरोको जानेके भाव नीकरीसे मुक्त करना हो तो मुनको तनक्वाह बेनी पड़ेगी। जिस बचत खजानाके पास पुरे पैसे नहीं हैं कुछ पैसे लाने पड़ेगे। गाँधीजीके पास होते तो वे तुरन्त दे देते। लेकिन वे बड़ा मेहमान थे किछसे माप सकते थे? मुनके आत्मवासी भी आत्मके मेहमान थे। मुनके पास भी कुछ नहीं था। मि. भेंडुजके पास भी कुछ बचत कुछ नहीं था। मैं था ओक भूमनेवाला परिचायक। तो भी पता नहीं कैसे गाँधीजीने मुझसे पूछा — तुम्हारे पास कुछ रुपये हैं? मैंने कहा — हैं। मेरे पास करीब दो सौ रुपये निकले जो मैंने मुन्हें दे दिये। फिर क्या था? नीकरोको तनक्वाह दे ली यमी और वे आश्चर्यचकित होकर बैठे गये।

अब सबाल मुन कि रसोबी-बरका चार्ज कीन लें। मेरी तो पत्र रिफार्म कीय चक ही रही थी। गाँधीजीने मुझसे पूछा — तुम चार्ज कीय मैं भिन्कार किया। आत्मविश्वासके अभावके कारण नहीं। भिन् प्रयास पर मेरी अच्छाया थी जिस कारण भी नहीं। किन्तु मैं जानता था कि यह सारी अनधिकार वेष्टा है। मैंने कहा — मेरा छोटासा प्रयोग चक रहा है। मुझे मुझसे सतोब है। जितना बड़ा व्यापक परिचर्तन अनामेक करता मुझे ठीक नहीं समता। लेकिन जिस तरह गाँधीजी स्नेवाके बोडे ही थे। मुनका वाप्य भी कुछ जैसा है कि अगर बंद आदमी भिन्कार करता है तो मुनका काम करनेके लिए दूसरा लोभी न कोभी मुन्हें भिन् ही जाता है। मेरे मित्र राजपम् अबबा हरिहर शर्मा पाण्डितिकेतनमें ही काम करते थे। अग्रे हम अच्छा करने ल। वे तैयार हो गये। बहने लगे — मैं आज लगा। अब सबाल मुन कि मबर कीन करेना। तब मैंने कहा — अब नर भिन् कोत्री काम मुन्ते है तब मबर करता

मेरा धम हो जाता है। मैं यथाशक्ति मदर करूँगा। गांधीजीने कहा — तुम्हारा जो प्रयोग छोटे पैमाने पर चल रहा है, बुझका जिस बड़े प्रयोगमें विसर्जन करो और सारी धनित जिंसीमें क्या हो।

वैसा ही किया गया। और फिर तो मैं रासस वैसा काम करने लगा। बारू-बेक बने यह सब ठप हुआ होगा। तीन बने हमने चार्ज किया और धामको छड़काको लिखाया। गांधीजी स्वयं आकर काम करने लगे। छाक काटनेका काम मुन्हीने किया। रोटियाँ तैयार करनेका काम मेरा था। मेरी रोटियाँ बिलनी लोकप्रिय हुई कि जहाँ छः रोटियाँ बनती थी वहाँ दो ही बनने लगी। पत्थरके कोयलेके बूँदों और जून पर छोड़ेकी गरम चूरे, जिन पर मैं हो दो रोटियाँ बेक पर बेक रखकर और बुमा-फिराकर सँकटा था। जिस तरह चार बुक्त यानी बेक साथ जाठ रोटियोंकी ओर मैं ध्यान देता था। बिद्यार्थी रोटियाँ बेक-बेककर मुझे बैठे थे। पूबनेका काम चित्तमणि शास्त्री कर देते थे। सुबहका नास्ता बूब-केलेका होता था। बरतन भाजनेके लिये भी बड़े बिद्यापियोंकी बेक टुकड़ी तैयार हो पड़ी थी। जूनका सरदार यही था। बरतन भाजनेवालोंका बुल्लाह कायम रहे जिसलिये कभी कभी बिद्यार्थी मुझे रोचक बुपन्वास पहकर मुनाठा था कभी कभी सितार बजाता था। मेरी यह योजना धान्तिनिकेतनके रतिक बध्मापकोको बहुत अच्छी लगी।

जिस तरह दो-चार दिन ही बीते थे कि गांधीजी अपने मित्र डॉक्टर प्राणजीवनदास मिह्ताम मिस्त्रनेके लिये बर्मा (ब्रह्मदेश) जानेकी तैयार हो गये। हरिश्चर धर्मने कहा — मैं भी जूनके साथ जाऊँगा। (धर्मजी पहले डॉ. प्राणजीवनदास मिह्ताके यहाँ कड़कंकि टपूटर रहे चुके थे।) जब अपने तिर नाम केकर दिन तरह मुझे छत्रने देनाकर मुझे बड़ा गुस्ता आया। मैं शिवायत करन गांधीजीके पास गया। गांधीजीने मेरा काम तो देखा ही था। मुन्हीने धान्तिसे मुझे कहा — तुम सब कुछ कर सकोगे। लेकिन अगर तुम जाहों तो अपनाको चार-छः दिनोंके लिये यहाँ रख जाओ। वे बादमें आ जायेंगे। मैं और भी मत्माया। मैंने कहा — बिम्बेशरी तो मुन्हीने तो थी।

अब जिसे छोड़कर कैसे जा सकते हैं? और अगर मुझे जाना ही है तो चार-छ दिनकी मेहरबानी भी मुझे नहीं चाहिये। कल जाना हो तो आज ही चले जाई।

नाथीजीने देख किया था कि मैं नये प्रयोगमें रंगा हुआ हूँ। कुछ भी क्या किये बरकर मुन्होंन कहा — अच्छा ठब तो ये मेरे ही साथ जायेंगे। और सचमुच दूसरे ही दिन अच्छा नाथीजीके साथ चले बने।

जिस प्रयोगका जाने क्या हुआ सो यहाँ बतानेकी जरूरत नहीं। रबीन्द्रबाबू कलकत्तेसे आये। मुन्होंने जिस प्रयोगको आधीचरि दिया और कहा कि जिस प्रयोगसे सत्पाको और बंपाकियोंको बड़ा काम होया।

लेकिन बीरे-बीरे जिसका नाथीम्य कम होता था। उसके बकने लगे। मि पियर्सनन भी मेरे पास जाकर कहा — काम तो अच्छा है लेकिन जिसके बाद पढ़ने-लिखनेका मुत्साह नहीं रहता। तो भी बड़ी बहादुरीस हमन चाकीस दिन तक जिसे चलाया। फिर छुट्टियाँ आ गयी। मैं जी धान्तिविजेनत छोड़कर चला गया। छुट्टियोंके बाद किसीन जिन प्रयोगका नाम भी नहीं किया।

५

## मोहन और चार्लो

मि अजुत अङ्ग्रीय व्यक्ति थ। मुनकी विद्वत्ता असाधारण थी। व मिशनरी बनकर भिम बजम आसं मिसल मुनके त्याग और महाभावका पूरा परिचय मिलता है। यहा आकर अब मुन्होंने कहा कि भारतका महाम अज्ञान मिशनरीयन अन्ताराक्षय है और मिशनरी सम्पाका विपक्ष भी कबन बचनक्षय है तब मुन्होंने अपना गजब पर उाए किया और कबन मिशनर अजुत रह गये। मुनमें एकदकी असाधारण नम्रता थी। एक दिन घर काब लानगी बात चीनम अज्ञान बहा — मैं क्रिस्तुतातकी सेवा पहाक लापाकी जिच्छा

नुसार करना चाहता हूँ। अंग्रेज कार्य और यहाँके सोपॉके गुरु बत कार्य बेसी भूमिका मुझे नहीं लेनी है। (घायब बुनका मिष्टान मिसेब बेनी बेसटकी तरफ बा।) और हिन्दू बनकर हिन्दुओंको बुनका धर्म सिखाने बंदू बेसा भी मुझे नहीं करना है। (बिस्ममें बुनकी बृष्टिके सामने घायब सिस्टर निवेदिता थीं।) मैं तो भारतवासियोंका सेवक बनकर ही रहना चाहता हूँ। और सचमुच वे सेवक बनकर ही रहे।

जब दक्षिण अफ्रीकामे बापुके सत्याग्रहने नुप स्वरूप के किया तब मोहले बाबिने बुनकी मददके लिये यहासे मिस्टर बेंडूजको मेजनेका निर्णय किया। अपनी-अपनी सुम कामनाके साथ मि बेंडूजको बिदा करनेके लिये मित्र लोग बिकट्ठे हुबे। हरमेकने बेंडूजको यादगारके तीर पर कुछ न कुछ सीगाठ बी; बुनके मित्र पियर्सन भी अेक सीगाठ के माये। हुंमते-हुमते कहने लये — मैं तुम्हारे लिये अेक अजीब सेट लाया हू। मिस्टर बेंडूज समझ नहीं पाये कि क्या चीज होगी। मिस्टर पियर्सनने कहा — मैं अपनेका ही तुम्हे दिये देता हूँ। मैं तुम्हारे साथ चल्गा और बिठनी हो तर्फेगी तुम्हारी मदद करगा।

दोनों दक्षिण अफ्रीका गये। अंग्रेजोंके बीच रहनेके कारण बापु अंग्रेजोंको छट पहचान लेते हैं। वहा जाते ही ये दोनों मित्र पापीयोंके भी मित्र बन गये। मिस्टर बेंडूजने गांधीजीसे कहा — बाबिन्वा मैं तुम्हे मोहन बहूगा तुम मुझे चार्ली बहूगा। तबसे जिन दोनोंका संबध था-जाये भाबियो-जैसा रहा। जब कभी मिस्टर बडूज बिदेससे हिन्दुस्तान आते तो कुछ दिन पहले नजदीक बनारसे To Mohan, Love from Charlie. यह फेबक (मन्ड्री तार) भेजे बिना बुनस नहीं रहा जाता। जिन तरह बुनका पैसे लभ करना बापुको बरारणा तो बहुत या कैबिन बेंडूजको मना करनेकी हिम्मत बुन्होने कभी नहीं थी।

मिस्टर बेंडूज कुछ मुन्बतइ थे। नहाने जाने जो नहीं पड़ी मूल आने। दिनोमे कुछ लेने बचवा देते वह भी बत्तर मूल जाने

बे। जिसलिये बापू जब मुझे कहीं भेजते तो ज्यादा पैसे लेकर भेजते और हसकर कहते— मूठकर जानेके लिये भी तो कुछ पैसा चाहिये न? वे कभी पैसिका हिसाब नहीं रखते थे। लौटने पर जबमें कुछ पैसा बचता तो अपने मोहनको बापिस कर देते थे।

मैंने देखा कि भागे जाकर मिस्टर बेंडूज बापूको मोहन नहीं कह सके। हम लोगोंकी देखादेखी वे भी बापूको बापू ही कहने लगे।

## ६

## दो बड़ोंका प्रथम मिलन

जब बापू बमछि लौटे तब रविवार शान्तिनिकेतनमें थे। भारतके दो बड़ पुत्र किस तरह मिलते हैं यह देखनेके लिये हम सब अध्यापकसभ अत्यन्त उत्सुक थे। मि. बेंडूज हमारी यह बुल्कण्ड क्या बार्ने। मुन्हाने तो माधो अपने मुखेब और अपने मोहनका ठेका ही छे लिया बा। वे हमसे से किसीको कमरेके अन्दर जाने ही नहीं देते थे। पुराने अध्यापक जिस पर शिगाह गये और अन्दर चुस ही गये। क्लिनिबामूने मि. बेंडूजको समझाया कि जिन बड़ोंका प्रथम मिलन हमारे लिये जेक पुष्यप्रसंग-सा (auspicious) है। हम मुनकी सानपी बात मुनके लिये मुन्सुक नहीं है। थोड़े समय बैठकर चके बायये। तब कहीं मोहनके चार्वीको लसली हुई।

बापूके साथ बीवानबानेमें मैं गया। रविवार जेक बड़े कोष पर बैठे बं लड़ हो गये। रविवारकी मूची मध्य मूर्ति मुनके छठेक बाब लम्बी दाढ़ी और मध्यता बढानेवाला मुनका चोपा सब कुछ प्रीठ प्रीर सुन्दर बा। मुनके सामने गाबीजी छोटीसी बोठी मुठ्ठा और काकमीरी टोपी (हुपल्ली) पहने जब लड़े हुये तब बीसा माफन त्रजा माना सिहके सामने चूड़ा लबा हो।

बापूके मनमें अंक-बुगरेक प्रति इच्छा सादर बा। रविवारमुने पाबीजीका अपने माब कोष पर बैठनका बिधारा लिया। गाबीजीने देखा कि जमीन पर गलीचा है ही फिर कोष पर क्या बैठ। जमीन

पर ही बैठ गये । रविबाबूको भी छत्र पर बैठना पड़ा । हम सब लोम कुछ देर तक चिर्चिर्चिर्च बैठे रहे । मामूली कुपल-प्रश्न हा जानके बाद हम चले गये ।

मिसके बाद तो वे दोनों अनेक बार मिले । मत्तोपबाबूने अनेक दिन मुझ कहा — भिन दोनोंके बीच अनेक दिन बाहारकी भी चर्चा छिड़ी थी । कभी (पूरी) की बात थी । गांधीजी तो केबल फण्डाहाटी ठहरे । कुन्हीने कहा — बी वा तेरने रोटी तमकर पूरी बनाते है यह तो अन्नका विष बनाते है । यह मुनकर रविबाबूने मंभीरतास बबाब दिया — It must be a very slow poison. I have been eating *pooris* the whole of my life and it has not done any harm so far (यह तो बिल्कुल सौम्य विष होगा । मैं सारी जिन्दगी पूरी ही खाता आया हूँ । लेकिन अभी तक तो कुछ नुकसान नहीं हुआ है ।)

७

झूठे न पहनेका सत

शांतिनिधनन गांधीजी बर्मा अपने भिन्न डॉ मेहलाये मिलने गये । कुछ दिन बाद बहालै शांतिनिकेठन मीने । हमार रोगीबाबा प्रयोग चल ही रहा था । भिननेमें (अक्टूरी १९१५) पूनाम तार आया गोमलेजीका बेहाल हो गया । गांधीजीने तुम्ह पूना जानेका निश्चय किया । भिनके पहले गोमलेजी कुनम कहने प — मरकम भौंठ भिदिया भोगायटीके मरस्य बन जात्री । किन्तु गांधीजीने निश्चय नहीं दिया था । अपन राजनीतिक गुदरी मृत्यु परवान बननी यह अंतिम जिन्दगी गांधीजीके जिन्हे आजाक नमान हा गत्री । वे पूना गये और सर्वेष्टम आठ भिदिया भोगायटीम प्रवेश पातक जिन्हे अर्जी दे दी ।

जर्जी पाकर गोखलेजीके जन्म सिन्धु बरत चुठे । वह सारा किस्ता माननीय छास्त्रीजीने दो तीन जपहू अपनी बप्रतिम मायामें बर्धन किया है । मुसे यहाँ बेनेकी जरूरत नहीं । सार यह कि वे जानते थे कि गांधीजीको वे हजम नहीं कर सकेंगे । किन्तु गोखलेजीके ही creed ( राजनीतिक सिद्धान्तों ) को गांधीजी मानते थे । जैसी हाकूमत मुलकी जर्जी अस्वीकार जैसे की बाप किसी असमबसमें ब पडे थे । लेकिन परिस्थितिको समझकर गांधीजीने ही अपनी जर्जी बापम ले ली । और अपने बुद्ध-मात्रियोंको संकटमें मुक्त कर दिया । फिर भी जर्जी रूपसे सोसायटीके बसमेंमें वे अल्पस्थित रहते और मस्बाको मुन्हाने समय-समय पर महार भी काफ़ी थी ।

गोखलेजीके वैद्वान्तक समाचार सुनते ही गांधीजीने भेक सारके सिन्धे पून न पहन्नेका प्रथ किया । जिस कारण मुन्हे काफ़ी तकलीफ़ हुयी । किन्तु मुन्होंने यह बात अच्छी तरहसे निबाहा ।

## ८

## विश्ववित्तु यज्ञ

जब बापू दक्षिण अफ्रीकासे हिन्दुस्तान लौटने लगे तब मुन्होंने माया रि मुझे जिस रूपमें भेक कीयी भी सारा नहीं ले जानी चाहिये । अर्थात् जब समाया हुआ तब अपना धन हिन्दुस्तानसे बिलावत न जान है तब हम कैसा बरा भगला है ? हम मुसे अस्याय और न्य रहन है । तब दक्षिण अफ्रीकाका धन हम हिन्दुस्तान ले जानेका बरा अधिकार है

जब किसी विधा न मुन्होंने दक्षिण अफ्रीकामें जो कुछ भी समाया न सकरा करी पर न्य बन दिया और वह प्रबन्ध किया कि यहाँ मायर्जनक कारण सिद्ध समाया अस्याय है । वहाँसे बसने मन्त्र अस्याय माय सिद्ध सिद्ध सिद्ध है मानवत और भटकी फिटारें ।

माय नो जब अस्यायत आश्रमकी बापना हुयी तब मारी जो अम १ १ न और जब मायमाया विगहन हुआ तब अस्यायबापकी

म्युनिसिपैलिटीको दे रौं । कोबी बीस हजार किठारौं हौंवी । मागपत्र बेचारे बिचर-बुचर पढ़े-गढ़े नष्ट हो गये ।

हिन्दुस्तान छोटने पर बापूके सामने अपनी पैतृक सम्पत्तिका सवाल आया । पारबन्धर और राजकोटमें मुनके घर थे । वहाँ गांधी खानदानके लोग रहते थे । बापूने मुन सब रिस्तेदारोंको बुलाकर कहा कि पैतृक सम्पत्तिमें मेरा भा भी हिस्सा है, वह मैं आपके नाम पर कर देता हूँ । बिचारा ही नहीं मुन्होने जो त्यागपत्र लिखा मुन पर अपने चारों पुत्रोंके भी हस्ताक्षर करवा दिये कि हम सब अपना अधिकार भी छोड़ देते हैं ।

बिच तरह बापूने अपनेको और अपने पुत्रोंको पैतृक सम्पत्तिके मोहसे मुक्त किया ।

९

हिन्दुस्तानको संबोध

हिन्दुस्तान भरके लोग जानते थे कि बापू केवल फल ही खाते हैं । हिन्दुओंके बिचारेसे फलाहारमें दूध भी शामिल है । बापू जोरसे बिचका विरोध किया करते थे । दूधका कहना या कि दूधका आहार फलाहार नहीं है, वह तो महज मांसाहार है । रक्त मांस व मनुष्यके सत्वसे ही दूध बनता है । वह फलाहारमें नहीं आ सकता । मुसमें दिना मछे न हो लेकिन वह मांसाहार तो है ही ।

बेक समय बापू कककता नये । बहा मूषेन्द्रनाथ बमुके मेहमान बने । बंभाकियोकी खातिरबापी भसहूर है । बिचने मुझे मैने और ठाने मय बिचट्टे किये या सकते थे किये गये और मुनसे बिचनी भी नीमें बन सख्ती थीं सब बनबाकर बापूके सामने रखी गयी । बैचकर बापू हैचन हो गये । कहने लगे — यह क्या मैं खाएगी-वसन्ध आरमी हूँ । किचनी भसट मुठाभी मेरे किये । बापूने गुरल्ल घर से किया

— मैं जब हर दिन कुदरती पाच बीजोंके बलावा ब्रेक भी पीच बधिक नहीं खाता।

मिसेरे बाद हम लोगोम घास्वार्थ डिङ्गा। गीबू संतप और मोसम्बी ब्रेक ही पीच मानी बाय या भकय बकय? गुङ्ग मिथी और घनकर (पीनी) ब्रेक ही पीच मानी बाय या नहीं? कमी सवास सामन आये। बापू बीसे सवालोकी चर्चा करनेमें किसी स्मृति कारके बीसी बिलबस्वी कैटे है और बाककी बाक निकालने तक चर्चा बहाल भी नहीं जुबते।

जब ठो सुबह जुहाने क्या खाया है, मिसेका स्मरण रखकर घामकी तीमारी करनी पड़ती थी। वे अफसर सुबह ठीन ही पीचें खाकर घामके बिजे रो गयी बीजोकी गुवाभिस रखते थे। सूर्यास्तके पहुँचे नामका भीजन कर केनेका जुनका नियम था ही। घामकी सवालोंका समय समाजता और साच-साच जुनके भीजनका समय संजाकता जुनके साच रखेवालाके बिजे योगसिद्धि-सा कठिन हो जाता था।

कुछ दिन बाद बापूने अनुभव किया कि हिल्नुस्तान कोजी बक्षिष बप्रीका नहीं है। बहा फल आसानीसे नहीं मिलते। बक्षिष बप्रीकामे करु अनभाम सेब सतरे भादि सब कुछ आसानीसे मिल जाते थे और वे पंटरर जान थे। बिलबोवाकी भी बहा घरमार थी। बीसे वे जानम कमबोर तो थे ही नहीं। मिसेकिये जब देखा कि हिल्नुस्तानमें फलाहार नहीं चल सकता तो बहा जाते नहीं भूपककी सँककर घाय के जात क्ये। नारियल मिषला तो मुसका बूब या रस भी ले कैटे। केवित आक्षिष बहुत मोचन पर यह तय किया कि हिल्नुस्तानमें अनाजके बिना काम नहीं चल सकता। तबसे बाबक रोटी या बिचड़ी खात क्ये। फिर यह अनुभव हुआ कि जब अनाज केने क्ये तो भयक भी केना ही पड़ेगा। और वह भी सुरु हो गया।

बहा बिसेम रगबट भरती करतका नाम सुरु किया तब जुम्हें जब वैबल बुमता पन्। आहारम बहुत तेरपेर हुआ। वह माफिक नहीं आया। फिर बीमार पड। जन आधममं जा रहे। ब्रेक रातकी

पेटमें वैसे भयंकर दर्द हुआ कि मुझे मार लिखा कि अब सरीर नहीं रहेगा। मुसी बिन बापूका छोटा लड़का बैचवास मन्नाससे साबर मती था रहा था। सारी रात बापूने —

बिहाय कामान् यः सर्वान् पुमांसवरति नि स्नुह ।

निर्ममो निर्द्वन्द्वः स सान्तिम् अभिगच्छति ॥

रटने-रटते पूरी की। दूसरे दिन सुबह बुठकर रातका अनुभव कहने लगे। बोले — खुस हास्तमें भेक कामना मनमें रह जाती। बैचवास मन्नासस मा ही रहा है खुसके पङ्कचनेके पहले अगर सरीर छूट जाय तो मुसे किना दुःख होया। दूसरे भाने तक यह सरीर रह जाय तो मुसे मृतता आघात नहीं लगेया।

गीताके श्लोकमें मुझे प्राति बी और रात टल गयी।

सुबह हम शिक्षकोंकी बुझाया। मेरे साथियोंने सोचा कि हमसे अलग-अलग बातें करना चाहत है। सबने पहले मुझे भेजा। मैं जाकर चुपचाप बैठ गया। बापूने कहा — सबको बुझाओ। सबने मिच्छटा होने पर अपनी रातका अनुभव सुनाया और कहने लगे — मुझे बिचवास नहीं कि मेरा सरीर टिकेगा। मेरी ओरसे हिन्दुस्तानकी मेरा यह आखिरी सम्बन्ध कह देना

हिन्दुस्तानका मुझार अहिंसासे ही हीमा और हिन्दुस्तान अहिंसाके द्वारा जयतका मुझार कर लकेया।

बस मितना कहकर चुप हो गये। हमारी अपेक्षा थी कि आपसके बारेमें कुछ कहेंगे हममें से हरकेको कुछ न कुछ कहेंगे। लेकिन कुछ नहीं कहा। फिर मुनी गीताके श्लोकमें मन्म हो गये। बड़ी बेर तक हम खोप बैठे रहे। फिर बुठकर चले गये।

बुनकी बीमारी बढ़ती ही गयी। हम सब लोग चिन्तित हो गये। मितनेमें सरकारने रीसेट अकेटका महबिदा प्रकाशित किया और गांधीजीके अन्दर जिन्दीबिया (जीनेकी जिच्छा) ने प्रवेश किया। कहने लगे — मैं जिस वकत ठपड़ा होता तो तारे बेघमें बूनकर बुने आघत करता। पुञमें हमने सरकारको मरद बी कहा खुसके बरलैमें हमें यह रीसेट अकेट मिल रहा है।।

बम्बजी और महाछप्पसे चन्द छप्पसेचक बापूसे मिलने जाये। रीसेट बन्दका विरोध करते हुये अंतिम इर तक जानेके सिन्ने कीन-कीन तैयार है। जिसकी ओर फेहरिस्त बापूने तैयार करवायी। मुनका बबाल या कि बीछे सोमोंकी वे विस्तर पर पड़े-पड़े सत्ताह सूचना देते रहेंगे।

लेकिन कार्बके महत्त्वने बबाला काम किया। वे बुर चींगे हो यमे और मुन्हीने स्वयं ही आन्वोलन शुरू किया।

१०

### परस्पर निष्ठा

खान्तिनिकैसनमें मैं बापूके काफी परिचयमें जाया था। वहाँ मुनके आश्रमवासी छहरे थे। मुनके बीच रहकर मानी मैं मुन्हीका हो गया था। मुन दिनों बापूके बड़े लड़के हरिदास मुनसे मिलने जाये थे। मुनके साथ भी मेरा परिचय हो गया था।

\*

\*

\*

सन् १९१२ की बम्बजी कांग्रेसके समय बापू मारवाड़ी विद्यालयमें छहरे थे। सामकी प्रार्थनाके बाद वे कुछ लिखने बैठे थे। मैं त्री पास ही बैठकर कुछ पढ़ रहा था। अितनेमें हरिदास मेरे पास आकर पूछने लग — दादा बाप वो खान्तिनिकैसनमें बापूके अितने परिचयमें जाये थ और किसके पारटके ओर्येकि साथ अितने अिर्लामिध मय थ कि हम मानते थे कि गांधीजीके आश्रममें बाप कमीके लरीक हो गये हाने। आश्चर्य है कि अबी तक बाप दूर ही रहे!

२- बबाल किया — बापूने प्रति मेरा जो आश्चर्य है. सो

पुत्र करें, तो मुझे चाहिये कि अपनी सेवा मुझीको दू नहीं तो व मये-मये आरमी बुझते फिरें और मैं वहाँ आकर्षण बड़े वहाँ गये गना पसन्द करता किस्स यह क्या अच्छा होता ?

बापू अपने लेखनकार्यमें तल्लीन थे। हम बीरे-बीरे बातें कर रहे थे। अित्पद्यकने बापूने हमारे प्रस्नोत्तर सुन धिये। धुनमे र्छा न गया। कहने लये— काका तुम्हारा विचार सोना मुहर के बीमा है। फिर हरित्तालकी ओर मुह करके कहने लये— अगर हिन्दुस्थानमें सब कार्यकर्ता ऐसी ही परस्पर मिच्छास काम करें, तो हमारा बेड़ा पार होनेमें दर न लये।

मैंने सिर नीचा कर लिया। मन क्लिप्ता प्रसन्न हुआ ! बोड़ा अमिमान भी हुआ कि मुझमें भी कुछ है। मुसो धन में पूरी तरह बापूका ही गया।

\*

\*

\*

बम्बयीकी कांग्रेस धनम होनेके बाद में बड़ोरा गया और बहामे चार-पाच मील पर सयायीपुर नामके एक बेहातमें धाम सेवाका कार्य करने लगा। जब बापूको मालूम हुआ कि मैं बैरिस्टर केपारराब देवपाडेके मानहन नाम तो कर रहा हू लेकिन मेरे लिभे बहा काजी विधेय नाम नहीं है तो मुझोंने स्वय देवपाडेजीको पत्र लिखा काकाका आप कुछ विधेय सुपवीण नहीं कर रहे हैं। हम आधममें अब राष्ट्रीय पाला गोतवा चाहते हैं। अित्तिव काकाका हम है बीजिय।

देवपाडे माहुर मुझे अहमराबाद के पये और कहा— हम वा पमनाब राष्ट्रीय गाना बलाडे थे मुनीक यह ध्यारक स्वयन ममती और पता रह जाओ। अिन तरह कय्याका जाना-रिना नगुछल भेजने हैं मुनी तरह वे लये काबीजीके आधममें पटुषा पये।

मैं आया और अेरामेक कापीजी अगारनरी बार लये वय। अरादरा नाम विपडे नहीं अित्तिव अतिव अ्यवस्था करनेके लिडे मैं अिरमे चार दिनेके लिडे बड़ोरा बना बना। आधमके अ्यवधारकोन

गांधीजीको लिखा होगा कि काका बड़ोदा गये हैं। बस बहाणे पौरुष हो लठ जाये ब्रेक मेरे पास और ब्रेक बेघरांटे साहबके पास। बेगपाडे साहबकी लिखा कि आपने काकाकी मुझे है दिया है अब आपका भुग पर कोबी अधिकार नहीं रह्य। मुझे आप बिग टरह नहीं बुला सकते। मुझे लिखा कि मनुष्य हो बिस्मेशरिवा भाव-भाव नहीं बना सकते।

मुझे बुरा मया। मैंने कैंडिजल तो मेरी। कैंडिजल सोचा कि जितना बस नहीं है। तबसे करीब ब्रेक साल तक मैं काम-भूमि छोड़ कर कहीं बाहर नहीं गया। घामको भुमनेके लिखे जो बीड़ा बाहर जाता या बुलना ही। बिग पर गांधीजीको बिस्वास हो गया कि बिगकी निष्ठा ब्रेक-ब्रेक है। फिर तो वे स्वयं मुझे जाने पाव मुसाफिरीम ब्रेक-ब्रेक बसह के गये।

\*

\*

\*

गांधीजीने अब अपारलम सत्याग्रह शुरू किया तब मुझे रहा न गया। मैंने मुह लिखा कि मुझे जाने बीजिये मैं बहाके आन्दो कतमे और सत्याग्रहमें शरीक होऊना। बहाब जाया— तुम तो गान्धीतिक लंनम काफी बनुमब के चुके हो। राष्ट्रसेवाका काम तुम्हारे लिखे कोबी नहीं बीज नहीं है। बहाका काम छोड़ यहाँ जाकर जन्म या बीजग तो तुम्हारे लिखे बह तपस्या नहीं होनी बल्कि स्वच्छन्दता होगी। गये सोबीको मैं यह सीका देना चाहता हूँ। तुम अपना काम बहा बेकायदासे करते रहो।

## सेवाके लिये ही पढ़ो

घामर १९१५ के आखिरी दिनोंकी बात होगी। बापू कुछ निश्चिन्त रहे थे। मैं पाम बैठकर जुमर सम्प्राप्तकी स्वादिमानका अनुवाद पढ़ रहा था। फिन्तन जेरल्डके अनुवादकी तारीफ मैंने बहुत मुनी थी किन्तु अनु पढ़ा नहीं था। अपना मित्रता ज्ञान कम करनेकी वृत्तिमें मैंने वह किताब भी और पाबके साथ पढ़ने लगा। फिन्तन करीब-करीब पूरी होनेका भी मित्रनेमें बापूका ध्यान भेरी ओर गया। पूछा — क्या पढ़ रहे हो? मैंने फिन्तन बताया।

मया ही परिचय था। बापू प्रत्यक्ष अनुपदेश देना नहीं चाहते थे। ब्रेक पाहरी घाम केकर मुझोंने कहा — मुझे भी अंग्रेजी कविताका बड़ा शौक था। लेकिन मैंन सोचा कि मुझे अंग्रेजी कविता पढ़नका क्या अधिकार है? मुझे मस्तिष्कका मित्रता ज्ञान होना चाहिये अतना कहा है? अगर मेरे पाम फ्यक्तन समय है, ता मैं अपनी मुजराती मित्रनकी योग्यता क्यों न बढ़ाऊँ? मुझे आज देपकी मया करनी है ता अपना ज्ञान समय सेवासक्ति बढ़ानेमें ही लगाता चाहिये। कुछ टहकर फिर बोले — अगर देगमवारे किसे मैंने कुछ त्याग किया है तो वह अंग्रेजी साहित्यके धीरका। मैंने और व्यक्त के त्यागको तो मैं त्याग ही नहीं समझता। अनुकी और भेरी कवि कमी थी ही नहीं। लेकिन अंग्रेजी साहित्यका तो पूरा-पूरा शौक था। पर मैंने ठान लिया कि यह भी मुझे छोड़ना ही चाहिये।

मैं समझ गया। मैंने फिन्तन जेरल्ड मुनी समय ब्रेक तरफ गम दिया।

\*

\*

\*

बापूके अनु अनुपदेशका मैं पूरा पालन नहीं कर सका किन्तु फिन्तन जेरल्ड तो फिर कभी पूरा हुआ ही नहीं। सामान्य तौर पर वह समझता है कि जब तक मुजराती बोल्ने-लिखनकी शक्ति नहीं आती तब तक मैंन कभी अंग्रेजी कविता नहीं पढ़ी। मुजराती

सीखनेके छिन्ने मुझे कोसित नहीं करनी पड़ी। वह तो गुजराती बातावरणमें रहनेसे और बाँधीजीके देख पड़नेसे ही मुझे जाने लगी। मैं गुजराती लिखने तथा कुछ समय अवर कौभी गुजराती धन नहीं मिलता तो कुछ बन्दह आसान संस्कृत सम्ब विठा रैता। फलत मेरी गुजराती शैली आसान होते हुमे भी संस्कृत-मधुर प्रीङ्ग बन गयी। मैंने खुसीको लेकर गुजरातके विद्वानों और आम जनताके बीच प्रवेष्ट किया।

बापूकी गुणनाक्य मुख्य काम यह हुआ कि जिस प्रेम और लगनसे पहले मैं अंग्रेजी सम्ब बूझता था और हरबेक धन्दकी प्रकृति और कृषी समझनेकी कोशिस करता था वह सब मैंने गुजरातीकी ओर मोड दिया।

१२

### झरारती पेन्सिल

सन् १ १५ का बिसम्बर होना। बम्बयीमें कापेसक्य अभिवेष्टन था। बापू अपन भाष्यमवासियोके साथ स्वानीय मारवाड़ी विद्यालयमें ठहरे थे। मैं बूसरी जगह ठहरा था लेकिन बहुतरा समय बापूके पास ही बजारता था। अक दिन मुझे कही जाना था। डेस्क परकी मज चीज के समालोक्य रखन सगं। देखा तो कोनी चीज के बूझ रहे है बड परेजान है। मैंने पूछा — बापूजी क्या बूझ रहे है ?

मेरी पेन्सिल। छोटीसी है।

मुनका कष्ट और समय बचानेके छिन्ने मैं अपनी जेबसे जेक पेन्सिल निकालकर मुन्हु देन लगा। बापू बोले — नहीं नहीं मेरी बही छोटी पेन्सिल मुझे चाहिए। मैंने कहा — आप जिसे लीजिये मैं आपकी पेन्सिल बूझकर रखूँगा। आपका बहुत ताहक थाया ही रहा है। जिस बात पर बापूने कहा — वह छोटी पेन्सिल मैं को नहीं छकता। तुम्हें मानूम है वह पेन्सिल मुझे सजासम तटबनके

छोटे कड़कने ही थी? कितने प्यारम छाया था वह! मुझे मैं कैसे को सकता हूँ?

फिर हम दोनोंने मुस सघरणी पेम्बिसकी सजास की। कड़ी छिन यत्री थी। मिनी तमी बापुको सान्ति हुयी। मैने देखा वो निचसे कुछ कम ही होगी। कितनी छोटीसी पेम्बिस प्यारसे बापुको देनेवाके मुस कड़कनेका निच मैं अपने मनमें खीचने लगा।

१३

### पैदल ही रास्ता पकड़ा

बेक समय बापु महाउपका शीर कर रहे थे। मीरबमें मुनका बेक छोटासा कार्यक्रम था। वह तो पूरा हो गया। लेकिन कोयोंकी दिक्का थी कि वे कुछ खिच रहे। जब देखा कि बापु मानते नहीं तो मुन्होंने भारतमें प्रचलित मसंस्कारी डंपस आसह करना चाहा। समय हो गया तो भी मोटर नहीं आयी।

बापु बेचैन हो गये। कोनासे पूजा तो कहने कम — मोटर बियड़ गयी है। बापुका बीरब टूट गया बोले — मुझे तो मिनी छब अपने मुकामके सिने रवाना होना चाहिये। मैं यहाँ नहीं रह सकता। कितना कहकर मुन्हाने पैदल ही रास्ता पकड़ा। कुछ स्वय सेवक मुनके साथ ही सिने। बापुने मुनसे पूजा अपने मुकामका रास्ता निचरसे जाता है?

अभी भी मुन कार्योंकी सघरण पूरी नहीं हुयी थी। मुन्होन गरुत दिया बतला थी।

अन दिनी बापु जूठे नहीं पहनते थे। बाबलेकीके देहालके बाब बापुने जो बेक सान जूने न पहननका बत किया था घायर मुनी बतक दिन थे।

बापुने जब देखा कि रास्ता आने नहीं है, तो मुनी रिमामें जेतमें होकर जाने लगे। पैरोमें जाटे जूम नये पर दके नहीं। तब तो स्वयसेवक सारमाये। मुन्हे बुल हुआ। मुन्होंने लमा मानी लही

रास्ता बछाया और बेक हो जाइमिम्को ढीकाकर मोटरका प्रयत्न करनेके छिन्ने तैयार हो गये।

वह बात मैंने मीरजबासे भी पुछीक काठगड़ेये सुनी थी।

१४

## लोकमान्यका शानदार स्वागत

लोकमान्यका एक छोटासा जीवन-चरित्र राष्ट्रीय विद्वानके माचार्य भी बापटे दुर्धीने मराठीमें प्रकाशित किया है। मुसकी प्रस्तावनामें भी बाबासाहब मावळकरने मीसेकी बात लिखी है।

११५ में महमबाबाहमें कांग्रेसकी प्रांतीय परिषद् थी। मुन दिना यह परिषद् गरम बसके हावमें थी हालाकि परिषद्की कार्यवाही चलानेका काम नवयुवक ही करते थे। मि जिम्मा मध्यक थे। मुनका जल्म निकलनेबाधा था। स्वागत-समितिये लोकमान्य विद्वानको भी निमन्त्रण भेजा था। मुन्हाने आना स्वीकार भी किया था। मुनकरवर्ष बाहुता था कि लोकमान्यका भी एक प्लूस निकले। लेकिन परिषद्के सर्वेसर्वा जितके छिन्ने तैयार नहीं थे। लोकमान्य गरम बसके जो ठहरे। मुन्हाने दलील की फिर तो सब नेताभोका प्लूस निकालना होता।

गरम यह कि परिषद्की ओरमें लोकमान्यका स्वागत नहीं हो सका। नवयुवक हलास्याह हो गये।

मुन दिना पामीजीका राजनीतिक आन्दोलनमें कुछ स्वात नहीं था न व नव नर मशामा बने थे। यह तक कि परिषद्के मध्यक भी नहीं थे। अब मुन्हाने मुना कि लोकमान्यका शानदार स्वागत नहीं हो सका है ता मुन्हाने अपन दम्नचलनेमें एक पत्रिका छपवाकर अमरी हवाका प्रतिभा महमबाबाहम बन्ना थी। मुनमें जितना ही है कि लोकमान्य और अमीरिक राष्ट्रिय हमारें शहरमें पचार रहे है। अतः स्वागतक जिन्ने तैयार था रहा है। नवयुवामिमीका उम है कि व भी बहा अर्थात्कन नर।

द्विज परिवाराचा जादू-जा भंगर हुआ। स्थैर्य भीर रामों पर  
 लीगासी बेगुमार भीर जमा हुआ भीर भनागी गानमें लोचभाय्यका  
 रसायन हुआ।

१५

### लोचभाय्यक विषयमें भद्रा

आषाढी तुळसे दिन थे। नव हज बाहुरे पाप दर तरु बैंगर  
 द्विज अयासी बाते भी कर गवने थे।

श्रेष्ठ दिन गवना देर नव हजागी बाप हीनी गी। अजमे  
 लोचभाय्यका द्विज आया। बहून बरा — तिहुगावक स्वरागवरा  
 दिन गज अगवद स्थान कानेराला गी अज गुंन है। द्विजता  
 बराब के श्रेष्ठ लज टाटे, रिज बरने लगे — मे तिखजुवक बर  
 गवना हू कि द्विज लज अज लोचभाय्य पाप ली हज। लो पा ला  
 स्वरागवरी ही पुण व पुण बाते लोच पर हाते वा द्विज अवीली  
 बरती बर रहे हाते। बहुरी स्वरागद द्विज अजुवक है।

१६

### सत्यनिष्ठसी पूजा

आषाढी स्वरागवरे दिन थे। हज बाबगवरे बर गये गवने थे।  
 लोचर बरने अवीली गवनादे तिख बर द्विजाला व ने अजगवद अज  
 व के बहुरी तिखरे अजगव अज।

बहुरी नव आषाढीस्वरागवरी द्विजाला द्विज भीर गवने हाते  
 स्वरागव अजगव वा व तिख बरा हज गवनादे लगे —  
 गवनादे हील अजगव अजमे वे लज हीने अ वे पुण वा दि  
 अजमे अजगव अजगव लज बर बर है। अजगवे बरा वा दि  
 दे अजगव अजगव वा दे ही ली अजगव। ही व तिख लज अजगव हू दि  
 अजगव पर ही बर। अजगव अजगव व अजगव अवीली अजमे

वसत्य निकल ही जाता है। मैं बिलको जानता हूँ मुनमें तीन भावनी पूरे-पूरे सत्यवादी हैं अक प्रीछेयार कर्ने दूसरे संकरराक लबाटे (ये यद्य-निषेवका कार्य करते थे।) और तीसरे । बापू जाने बोले —

सत्यनिष्ठ लोग हमारे सिद्धे तीर्थ-बैसे हैं। सत्याग्रह आभमकी स्थापना सत्यकी बुपासनाके सिद्धे ही हुयी है। जैसे आभममें कोमी सत्यनिष्ठ मूर्ति पचारे, वो हमारे सिद्धे वह मगळ बिन है।

बेचारे कर्ने तो बद्गद हो गये। कुछ बचाव ही नहीं है सके। कर्न कर्ने — पापीकी आपने मुझ अर्पण संपादा। आपके सामने मैं कौन भीज हूँ ?

१७

## सत्याग्रही को ठहरे।

आभमके प्रारमकी बात है। हम कोचरबमें रहते थे। हमारे बगलके सामने राम्नेक मुस पार बेंक कुडा का मुससे पानी लाते थे। आभमम कोनी नीकर नहीं थे। सारा काम हम सब हावसे ही करते थे।

बापूका बीच-बीचम बबमी जाता पडता था। तीसरे बर्सेकी ममाफिरी मारी गलका जागरक फिर दिन भर काम। रातको ही मान ब। पडल में मानता था कि बापू बिस्तर पर जाते ही सो जात हाग केरिन बीमा नहीं था। वहा भी पूजब बाके साथ बस्पूरयता निवारक पर चर्चा चलनी। आभमम मेक हरिजन-कुमुम्न बादिक तमा था। बाका अनक हावका पाना बजुर नहीं था। बिमसिद्धे बचागी छपाशर पर गतनी थी मरिन बापूको यह भी बीमे लहन हा ब लहन आभमम छगछान मही बक मरनी। अपर मुझे पर भवभाय लना है ना लबकान जाक रहा। मेरे माव वही गत मरना बहा गत लक लनाका बिम गछ बबबल बबती गत मुकल अता हा रामदास दबदास भा बाका ममजात — बयो ना लीकन अता काम ना हा बनक छती मुक्त बचना था। फिर

यहां क्यों नहीं चखता? या कड़वीं— वह परदेस था। वहांकी माठ बूझती थी। यहां हम अपने रसमें हैं। अपने समाजकी मर्यादा कैसे ठोड़ी जा सकती है।

बिघर कुर्सेसे पानी भरनेका हमारा कार्यक्रम शुरू होता। बापू भी अंक बढ़ा केकर आते। अंक दिन मेंने बापूसे कहा— बापूजी एत आपकी मीब नहीं मिळी। आपके मिरमें दर भी है। मुबह मेरे साब चखी भी आपने देर तक पीसी है। आप चाकर बोड़ा आराम करें। पानीकी कोबी चिन्ता नहीं। केकिन बापू एब माननेवाके थे। मुनके साब बलीक करना स्पष्ट समझ में और रामबास पानी खीचने लगे और हमरे आभमबासी बरतन मुठ्य मुठाकर आयममें पानी भरने लगे।

बितनेमें मीजा पाकर मैं चुपचाप बहामे आभममें गया और बहा बितने छोटे-मोटे बरतन बे मब मुठा लाया और साबमें आभम बासी सब बख्खोको भी बुझा लाया। जब मैं पानी खीचता और वहां बरतन भरत कि बापूको टालकर दूगरेको दे देता। बख्ख भी मेरी घारारतको समझ गये। बीइते हुमे नजबीक आकर बड़े हीने लगे। बेचारे बापू अपनी बारीकी राह ही देखने रहे।

किर स्वयं आयममें बरतन बूझने गये। वहां अंक भी बरतन न मिला। केकिन स्त्याग्रही जा ठहरे! हार कैम मान नकत बे? बहा छांट बख्खोके महामेका अंक टब मिस गया। बही मुठा लाय और बहने लगे— बिसे भर बो। मैंने कहा— बिस भाव कैमे मुगावेने? बहने बने— ऐतो तो नहीं कैमे मुठ्यता ह। बिसे भर बा।

मैं हार गया और अंक मपके आचारवा बढ़ा बरकर मुनके मिर पर रस दिया।

## गोदमे कपड़े छोड़ने पड़ेंगे

आधुनिक प्रारम्भके दिनोंकी बात है। मुन रिलों हमाए सत्याग्रह आधुनिक अहमदाबादके पास कोचरब गाँवमें था। वहाँ स्वामी सत्यदेव आये। मैं मुन्हे सन् १९११-१२ में बल्लभोदामें मिल चुका था। तब वे अमेरिकासँ लये-लये आये थे। मुसके बार ही मुन्हीने ऐमकी आजादीके लिये सत्यास ग्रहण किया।

वे आधुनिक आये मुसके पहले अनेक छोटे-छोटे रोचक एवं विश्व बुरक थे। मुनका ममहूर नाम था सत्यदेव परिवाराक। मुनके आधुनिकमें आने ही गामका प्रार्थनाके बार हम मुनसे मुन्सीह्य रामायण सुनते लमे। हिन्दीक प्रति मुनका अनुराग देखकर बापुने मुन्हि हिन्दी प्रचारके लिये मन्नाम भेजा। मन्नामक हिन्दी प्रचारकी पहली किताब सत्यदेवजीने ही लिखी थी।

हमांग आधुनिक कोचरबके किरायक बगछेकी छोड़कर साबर मतीक कितार अपनी निजी जमीन पर आ गया। वहाँ भी बेंक समय सत्याग्रही आये। ऐमकी आजादीके लिये बापु को काम कर रहे थे जम बलकर सत्यदेवजी बहुत ही प्रमन्न हुये। वे आधुनिकके मेहमान थे। हम अपनी शक्तिमत्त बननी मचा करल थे। मुनके जाने-गिनका कुछ विमय प्रकट करना पड़ता था। मुनको सतुष्ट रहनेमें ही हमाए परम मत्ताय था।

अब दिन सत्याग्रही बापुक पाठ आकर बहल लमे — हम आगत आधुनिक शक्तिमत्त जाना चाहल है। आधुनिकवासी बनकर रहेंगे। बापुन कहा — अच्छी बात है। आधुनिक तो बापु जीनके लिये ही है किन्तु आधुनिकवासी बनल पर आधुनिक वे गोदमे करके मुनारले परम

मनन हा म र उदात्त कहा आगत पड़ता। मुन विचडे। लेकिन बापुन नाम वे परम आधुनिक बन प्रकट नहीं कर सकल थे। क्यूने

क्यों — यह कैसे हो सकता है? मैं संन्यासी जो हूँ। बापूने कहा — मैं संन्यास छोड़नेके लिये नहीं कहता। मेरी बात समझिये।

फिर बापूने ध्यानिसे मुझे समझाया — हमारे देशमें येंद्रे कपड़ेको बेचते ही शोष भक्ति और सेवा करने लगते हैं। अब हमारा काम सेवा करनेका नहीं सेवा करनेका है। शोषीकी वैसे सेवा हम करना चाहते हैं वैसे सेवा जिन कपड़ोंके कारण वे मापसे नहीं लग। मुझसे आपकी ही सेवा करने दोड़ेंगे। तो वा जीव हमारे सवाके संकल्पमें अन्तरात्मक्य होती है, उसे हम क्यों रखें? संन्यास का मानसिक जीव है संकल्पकी वस्तु है। बाह्य पोशाकसे मुझका क्या संबंध? येद्रे छोड़नेसे संन्यास पोड़े ही छूटता है। कठ मुठकर अगर हम देहात्ममें गये और बहानी टट्टिया साफ करने लगे तो येद्रे कपड़ेके साथ कोयी आपकी वह काम नहीं करने देगा।

सत्यदेवजीको बात समझमें तो वा गमी लेकिन जंभी नहीं। मेरे पास आकर कहने लगे — यह तो मूख्य नहीं होया। संकल्पपूर्वक जिन कपड़ाको मैंने ग्रहण किया मुझे नहीं छोड़ सकता ।

## १९

### आश्रमका भात

बापूके सब विचार मूलग्राही होते थे। मानव-जीवनका ब्रेक भी अब वा अण अंश नहीं जिन पर मुझे विचार न किया हो। बलिष्ठ अपीचाके मुक्त मित्र जीवनके जो कि जर्मन यहूदी थे और आर्किटका होनेके कारण लूब बनाते थे हमेशा बापूने कहा करते थे — आपकी कोयी बात किसीको मान्य हो या न हो लेकिन यह ता हम आरमी देना मचना है कि अपने पीछे आपका यह विचार और चिन्तन अचरज होता है।

जिन बातवा अनुभव मुझे भी आपमें जाने ही हुआ था। आश्रमका भात मुझे बिलगुल ही समझ नहीं था। ब्रेक दिन मैंने बापूने कहा — यह भात है या पाण? हम बीना भात कभी नहीं खाते।

बापूने हठकर कहा — तो तो मैं भी जानता हूँ। लेकिन मिसला स्थाव्र तो लेकर देखो।

मिसलीके साथ फिर प्रवचन शुरू हुआ

लोगोको मात चाहिये मोबरेशी कली बीसा। पहले ही मिसला पासिध किया हुआ बाबल सिते हैं जिस परसे साय पीठिक तल्ल अतार लिया जाता है। जहास अकुर निकलता है, वही बाबलका सबसे अधिक पीठिक भाग होता है। वह मात भी चल जाता है। फिर मात सपेख हो मिसलिये पानीधि बाबलको भितनी बार बोते हैं कि बोते बहुत बचे हुबे तल्ल भी निकल जाते हैं। फिर मुबाकले पर जो मात रहता है उसे भी निकाल देते हैं। जिस तरहसे बाबलको बिलकुल नि सल्ल करके जाते हैं। वह भी अगर पूरा पका हुआ न हो तो बराबर बचाया नहीं जा सकता और लाभयकतासे अधिक खाय जाता है। जाते ही नीर जाने लमटी है और फिर पसेस बीसी ताद निकल जाती है। आमममे जिस तरहका बाबल नहीं पकाते। पहले तो हमारा बाबल होता है हावका भूटा हुआ। उसे हम बोते भी बोधा ही है। फिर पानीम रल छोड़ते हैं। बाबमें जिस तरह पकाते हैं कि खुसका सारा माड़ और पानी मुसीमें समा जाने। पकनेके बाद उसे बीसा पाटते हैं कि बिलकुल खोना बन जाता है। वह स्वादम अच्छा होता है। बीनी न बालने पर भी मीठा लगता है। कम खामा जाता है अधिक पीठिक होता है, और तौर नहीं निकलनी।

जिननी सब बधीस मुतनके बाद मुझमें भी भडा बापी और मे भी अम भातम रल लेने लगा। बाबमें अती मातमें मुझे भी उष गण मावम हानं रण और मैं खुसका बडा हामी बन गया।

## दो आत्माओंका मिलन

पोषण-परिपक्वके कुछ ही दिन पहले महादेवमाभी पैसानी गांधीजीके पास जाये। बुनके ब्रेक बनियन मित्र भी गहरि परीख बायमकी दाखामें आ चुके थे। दिन बीतते निककर एमिषाजूकी ब्रेक दो बमाभी इतिषोंका मूजपतीमें अनुबाव किया था।

महादेवमाभीने ब्रेक-ब्रेक भी पास करनेके बाद बक्यस्त नहीं की। कुछ दिन बम्बयीकी ओरियण्टल ट्रांसपोर्ट्स ऑफिसमें काम करते रहे। बुनके बाद घर कलकत्ताकी कामठवासकी सिफारिससे कौन्सिलरिब सोसायटीके डिप्लोमेट बनने। फिर किसीके प्राबिबेट सेक्रेटरी रहे। अब बुनूँ बापूकी ओर आकर्षण हुआ। वे बुनसे मिलने पोषण जाये। कहते छपे — अगर आप मुझे अपने साथ रहें तो मैं आपके सेक्रेटरीका काम कर सकूँगा। बुनूँने अपने पूजने बाँधके किन्ने तैयार किया हुआ ब्रेक अरेजी ब्यास्वान भी बताया। बुनके बजार तो मोतीके दानों-बीसे थे। बुनके बिहरेसे बबानी और निर्म कटा टपक रही थी। बुनूँने कौमी बस-बगह मिनट बार्से की होंपी।

पता नहीं बापू किन बातोंसे प्रभावित हुअे मा फिर बुनूँने महादेवमाभीकी बिरकी आत्माकी खूबी ही सीबी पहचान की। बुनूँने बुनी समम कह दिया — तुम मेरे साथ आ सकते हो। महादेवमाभीने बीस बरसके किन्ने अपनी सेवा देनेका बाव किया। बस भितनेमें ही दो आत्माओंकी सारी हो गयी। महादेवमाभीने पूछा — मैं कबसे काम शुरू करूँ? बापूने कहा — तुम्हारा काम शुरू हो चुका। महीसे मेरे साथ मुछाकिरीमें बजो। महादेवमाभी बोले बर होकर धाजू तो बच्छा ही। बापूने कहा — नहीं कौमी बकरत नहीं बह छब बाबमें हो सकेपा।

कुछ दिन बाद महादेवमाभीसे भिरी बार्से हो रही थीं। वे कहते छपे — ब्रेक बक बापूकी किसीसे मिलने सपे। वे तो कुर्ती पर बैठ गये मैं फर्स पर बैठा। बापू बोले — यह ठीक नहीं

मेरे माथ झूठी कुर्सी पर बैठो। मेरी हिम्मत न हूँ। उस मुहूर्ति डाटकर रहा — बमानेका डंय भी तुम्हें सीखना चाहिये। मुझे बैठो जिस कुर्सी पर। मैं घरमाता-घरमाता मुठकर कुर्सी पर बैठ गया।

मैंने हसते हुये कहा — नववधुकी तरह ही न ?

## २१

## भयघ्नस्त मनुष्य अहिंसक हो हो नहीं सकता

कोचखसे हटकर बाधमकी स्थापना साधारणतीके किनारे नये बाइज गाबके पास हुमी। प्रारंभमें हम दो-चार संजुर्नों ही रहते थे। सापडिया मुझे बार बनी।

बाधम-भूमि पर हम जोय जा पहुँचे हैं जिसका समाचार सबसे पहले आसपासके जोरोको मिला। वे रातको हमारे स्वागतके लिए जाने लगे। शरीक जोय बर मिलने जाते हैं तो मँट-सीपात वे जाने हैं। लेकिन जोरोका कानून मुल्य है। वे कुछ न कुछ स्वच्छासे मँटम ले जाते हैं। फलत हमने रातको पहुँच देना शुरू किया। मैं अक्सर रातको जेक बजेसे तीन बजे तक पहुँच देता था। पहली रातकी कुछ नीच सिनेके बार सरीर प्रसन्न रहता था। और पिछली रातकी गभीर शांति ध्यानके लिये अनुकूल रहती थी। अप्रतिपक्षके सब बोझ-बोझें मैं बाधमकी सारी समीपका चकर लगाया करता था।

कुछ दिनोंके बाद बापू अपने बीरेसे जाँटे। सामकी प्रार्थनाके बाद जबकि लिये मुंहाने जोरोका मवाक किया। काफ़ी बर्षा हुयी। फिर बापू बोले — अगर मयनलाज (गाभीजीके भतीजे और बाधमके व्यवस्थापक) चाहें तो मैं मुनके लिये सरकारसे लाजिसेन्स लेकर बनसूक करीब दू। जोय टीका-टिप्पणी करे कि वे अहिंसक लोग बनसूक नहीं रखते हैं तो मुनको बबाब देनेके लिये मैं पहा बैठ ही ह।

मिस पर भी कुछ नहीं हुआ। बापूने कहा हम सब लोग—स्त्री पुरुष सभी—यहाँ मममीत बंधामें रहें, मिससे यह घर है कि हम बन्दूकसे अपनी रक्षा करें। ममप्रस्त मनुष्य बहिष्क हो ही नहीं सकता। उसके मारे मनसे निर्भीक हिंसा करते रहनेके बजाय हम जोरोंको डर बिचानें यही बेहतर है।

मिस पर राज की गयी। मैंने मिसका विरोध किया। सबको ताज्जुब हुआ। मैं महात्माजीय बापूसे भी बड़कर बहिष्क कहसि हो गया यही मात्र सबके बेहतरों पर था। मैंने कहा— बहिष्काके बजायने मैं मिसका विरोध नहीं कर रहा हूँ। मेरी दलील यह है कि काम सरकारके बरतारमें बापूजीकी मिश्रत व कीमत है वह बापूजीको अपना खैरक्याह समझती है। मिसकिये हमें बेकम्मी बगह चार रामफळें मिस आवयी। किन्तु देशके करोड़ों किसानोंको ये हवि पार कहसि मिसने? हमारे किसानोंको जब बन्दूकके बिना जात्म रक्षा करनी पड़ती है, तो कुसी मर्दानामें रहकर हमें भी अपनी रक्षा करनी चाहिये।

बापूको मेरी दलील खंची होनी। बन्दूकका प्रस्ताव बीछा ही रह गया।

कुछक बाद जब सरकारने बापूसे मुखकार्यमें मदद देनेके किसे प्रार्थना की और बापूने छोड़ा निकलेमें रंपकट मरठी करनेका काम शुरू किया तब मुन्हीने सरकारसे किताब-पढ़ी करके छोड़ा निकलेके किसानोंको बन्दूकके बाबिउम्ह भी काफ़ी संख्यामें दित्तवामें।

मिस दिन मैंने यह बात सुनी मुझे बड़ा संतोष हुआ।

## सिर्फ श्रद्धाकी कमी

आभयमें तंबुओंमें रहनेके हमारे दिन थे। महामहाराजके विनीत पदाके नेता सर रामबहादी तील्कठ बापूसे मिलने आये। बाताबापने मुझसे बापूसे पूछा— महाराष्ट्रके बारेमें और तिल्कठके बारेमें आपके क्या खयाल है? बापू बोले— तिल्कठ महाराज तो बड़े ही कुशल राजनीतिज्ञ हैं। जिस होमरूल कीपके फलमको ही देखिये। तिल्कठके पासि कितने ठीक पड़े हैं। और महाराष्ट्र! उसके बारेमें क्या कहू? बहा तिल्कठ जैसे लोग हैं वहां राष्ट्रवाके सिधे जीवन अर्पण करनेकी मुख्यत परंपरा बनी जा रही है, बहाका क्या कहना? ये लोग जो काम हाथमें कैते हैं, मुझे पूरा करके ही छोड़ते हैं।

किन्ती औरसे बातचीत करके हुने बापूने कहा था— अगर मेरी बहिषाकी बात मैं महाराष्ट्रको समझा सका तो फिर जायेकी कुछ भी चिन्ता करनेकी जरूरत न रहेगी। विपत्ती कार्यसहित मुठ प्राप्तने है। किन्तु क्या किया जाय महाराष्ट्रमें श्रद्धाकी कमी है।

## बछड़ेको मरप-दान

आभयमें प्रारम्भके दिनोंमें आमपास हमें अच्छा रूप नहीं मिलता था। श्रमसिद्ध हमने अपना प्रबन्ध कर लिया। अच्छी-अच्छी चारों ओर प्रेम रख की।

कुछ दिनों बाद बापूने हमें समझाया कि हमें नीरखा करनी है। मेमाका रत्नकर हम गायको नहीं बचा सकते। बोनोको आभय उबर हम दातोका लाभ कर रहे हैं। बायकी सबसे बड़ी प्रतिस्पर्धी है भय। ईश्वर अपनी मर्दानक दृष्ट पर बच जाता है और भय अपने दूरकी बापबताक दृष्ट पर। बाकी गरी नाय और मेमके पाड़े।

सो माय कलक की जाती है और जैसे पाड़े बचपनमें ही मार डाले जाते हैं।

जतीना यह हुआ कि बापमसे सब जैसे हटा ही नहीं। केवल घोषाला ही रही।

मेक दिन मायका मेक बछड़ा बीमार हुआ। हम लोगोंके मुसकी बवाके सिने जितनी कोसिसे हो सकती थी की। देहातसे पहुँचके बागकार जाये। बूटरगरी डॉक्टर जाये। जितना हो सक्या पा सब कुछ किया। किन्तु बछड़ा ठीक नहीं हुआ।

बछड़ेके अन्तिम कष्टको देखकर बापुने हम लोगोंके सामने प्रस्ताव रखा कि जिस मूक बालकको जिस तरह पीड़ा सहन करने देना चाहता है। उसे मृत्युका विषाम ही देना चाहिये।

जिस पर बड़ी चर्चा चली। श्री बन्धनमाजी महमदाबादसे जाये। कहने लगे— बछड़ा तो दो-तीन दिनमें भाप ही मर जायगा किन्तु यदि आप उसे मार डालेंगे तो भाइयक सपका मोल खर्चे। देख परके हिन्दू समाजमें बखबकी मचेयी। बयी फंड विकट्टल करने हम बन्धनी जा रहे हैं। कहा हमें कोभी कीड़ी भी नहीं देया। हमारा बहुतसा काम कर जायगा।

बापुने सब कुछ ध्यानसे सुना और अपनी कठिनायी पेश करते हुये कहा— आपकी बात सब सही है। लेकिन बछड़ेका कुछ देखते हम कैसे बैठ सकत है? हम मुसकी जो अन्तिम सेवा कर सकते हैं वह न करें तो बर्नभूत होंगे।

मैसी बातोंमें बन्धनमाजी बापुसे कमी बाधविचार नहीं करते थे। वे चुपचाप चले गये। फिर बापुने हम सब बापमबापिबोंको बुलाया। हमारी राय थी। मैंने कहा— आप जो करते हैं सो तो ठीक ही है। किन्तु अगर मुझे अपनी राय देनी है, तो मैं गोसाळामें जाकर बछड़ेको प्रत्यक्ष देख नू सभी राय दे सकता हू। मैं गोसाळाम गया। बछड़ा बेहोष पडा था। मैं कुछ राय नहीं कर पाया। जिसजिसे वहाँ बीड़ा ट्यूप। वारमें जब देखा कि बछड़ा और

खोरसे हाँसे झटक रहा है, तो मैं बापूके पास गया और कहा — मैं आपके साथ पूर्वतया सहमत हूँ। बापूने किसीको बिट्टी लिख कर पोली बसानेवाले आदिमियोंकी बुझाया। आदिमियोंने कहा — बोभीसे मारनेकी जरूरत नहीं। डॉक्टरोंके पास बीसा डिग्नेसबन रहता है, जिसे जगाते ही मेक बनमें प्राणी घाँट ही जाता है। जिस पर जेक पारसी डॉक्टर बुझवाया गया। बुझने बुझ पीड़ित बड़बड़ेको 'मरण-दान' दिया।

जिस पर बेसभरमें जुम हो-इत्या मचा। बापूको कभी जेक लिखने पड़े। साय हिन्दू समाज बड़-मुँहसे हिंक गया। अपनी अल्प बर्मनिष्ठा और गोभक्तिके कारण ही बापू जिस आन्दोलनमें बच सके।

२४

### किसीकी अज्ञानताको खतरा नहीं

आत्मकथा के बारेमें जेक बार पचाँ कलेठे हुमें मैंने कहा — बापूजी आपने अपनी आत्मकथा में बहुत ही कजूची की है। जिसकी ही जल्दी बात छोड़ दी है। जहाँ आपने आत्मकथा पूरी की है बुमके आगेकी बातें आप धायद ही लिखेंगे। बहुतकी बात मैं नहीं करूँ। लेकिन अगर छूटी हुमी बातें ही लिख दें तो आत्म कथा जैसा जेक और बड़ा समान्तर प्रत्येक तैयार हो जाय। बापू कजम मग — जैसा बोहे है कि सब बातें मैं स्वयं ही लिखूँ। जो गुम जानते हा गुम लिखा।

मैंने कहा — बड़ी-बड़ी तो जैसा मान्य होता है कि आपने ज्ञान-वृद्धकर बाग छाड़ दी है। अपने बिच्छुकी बातें तो आपने अपनी चाबम लिखी है। लेकिन औरके बारेमें जैसा नहीं किया है। जैसे शिक्षण अर्थिकाम आपने पर पर रहने हुमें आपकी अनुपस्थितिमें आपका मित्र अज बग्याका के प्राया वा बसका बर्नन ता ठीक है। लेकिन आपन यह नहीं लिखा कि यह व्यक्ति बही मजहमत वा

बिस्मने हाबीस्कुके दिनोंमें बापकी मांस खानेकी ओर प्रवृत्त किया था और बिस्मके करम आपने घरमें बोरी भी की थी।

बापूने कहा — तुम्हारी बात ठीक है। बान-बुसकर ही यह मैंने छोड़ दिया है। मुझे तो आत्मरक्षा सिखानी थी। मुझमें जिस बातका बिक बरूरी नहीं था। बुरी बात यह है कि वह भावनी अभी भीवित है। कुछ लोग बुसका-मेरा संबंध बालते भी हैं। बीनों प्रसंग ब्रेक होनेसे बुसके प्रति बून बोपकि मनमें बूना बड़ सक्ती थी।

हर मनुष्यके छिबे बापूके मनमें कितना काबय्य है, यह देखकर मुझे ब्रेक पुरानी बातका स्मरण ही आया।

बमारस दिनु मुनिबाँसिटीबाके बापूके भापमके बाद बखबारोंमें बापू और बीमती बेटोंके बारेमें बंबी-बीड़ी और तीली बर्षा बड पड़ी थी। बूती तिलसिलेमें बंबकीके बिबिबयन सोसक रिष्यमर में थी नटपजन्ने बापूके बारेमें कितना था *Everyone's honour is safe in his hands.* — बापूके हाथोंमें किसीकी भी विनयतकी खतरा नहीं है।

बापूके बरिबक यह पहल नटपजन्ने ही बीसे सुबर सबोंमें ब्यक्त किया है।

बिडी प्रसंगके साथ ब्रेक और प्रसंग याद आता है।

ब्रेक प्रमुख मुस्लिम ब्यर्षक्यकि बारेमें बाँसे ही रही थी। बीने बुसके किसी बनुबित सार्वजनिक ब्यबहारका बिक किया। बापूने बुसके साथ कहा — तबसे मेरे मनमें बुसकी पहके बीती बीबत नहीं रही। केकिन बुसते क्या? बुसका कुछ नुकसान नहीं होना। मेरे मनमें किसीकी बीबत बड़ी तो क्या और बटी तो क्या? येरा ब्रेम बीडे ही बय होनेबाका है?

## आभमकी शासका प्रारंभ

मुझे बापूने आभममें आभमवासीके तीर पर नहीं किन्तु राष्ट्रीय शाखा चलानेवाले अेक शिक्षकके तीर पर बुझाना था। श्री क्वीरलाड मराठवाळा और श्री तरहरि परीस श्री विरी छरू बाये बे। पर मामासाहूब फरके और श्री विनोवा माये आभमवासी बननेके किसे आभमम बाये बे। हम राष्ट्रीय शिक्षकों पर आभमका कोसी बंधन नहीं था। आभमके पठ भी हमारे किसे धनिवार्य नहीं बे। फिर भी बाहिष्ता-बाहिस्ता पता नहीं कर और बीसे हम आभमवासी बन मये।

बापू अहमशाबसे बम्बालन बा रहे बे। मैं मुझे बड़ोबा स्टेशन पर भिजा। मुझेले मुझसे पूछा — बम्बालन कहा है, बागठे हो?

भारतवर्षमें बहुत ही कम लोग बीसे हाये जो मुन दिनों बिठ प्रसन्नता बबाव बे सज्ज। लेकिन मैं तो राष्ट्रीय शिक्षक था। यदि मैं बबाव नहीं बे पाता तो मेरे किसे बड़ी धरमकी बाठ होती। मुर्गानिस्मतीसे मैं अब मुंबलकरपुर होकर नेपालकी माभाके किसे बसा था तब बहा मैंने बम्बालनका नाम मुन किया था। मैंने कहा — मैं गीक गीक तो नहीं कह सकता लेकिन मुत्तर बिहारमें कही है। बम्बालन काशी पाठन है या जिजा यह मैं नहीं कह सकता। बिठना मानता हू कि नैमिषारण्य या बडकारण्यके बीसा कोसी जबड नहीं है। (बडकारण्यका नाम मुन दिना मैंने नहीं मुना था।)

बापू खुश हा गये। फिर मैंने कहा — बाप तो आभममें राष्ट्रीय शाखा उधाना बाहन है और स्वयं बम्बालन बा रहे है। मुझकी नीच ना भावना हा शकनी है। हम आभम हम भावकी मजाहकी बकरत जाली बापूने बबाव दिपा — अमी ना प्रारन ही करता है। मुझे बम्बालन नाम नहीं देना था। कुछ बिगड ना गया ना हम मुंबालने बजा रन ली जिजा बजाबन मम बजाव नहीं हुआ। फिर बापू बाके

— सभी तो आभमके सुक्के ही बिन हैं। मैं बहुत बिन दूर नहीं रह सकता। हर पक्षबाड़े बेश बर आभममें बकर था जानूया। यह सुनकर मुझे बितना सटीप हुआ मुठना ही आरभ्य मी। कहां बहमबाबाद और कहां बम्पारन। मेरे बयाबमें मी नहीं पा कि ये राजनीतिक नेता अपने छोटे आभमके लिम्मे और हमारी छोटीसी धाकाके लिम्मे हर पक्षबाड़े बितना कष्ट मुठाकर और बितना बर्ष करके बम्पारनसे आभम आवेंगे। मैं बहुत ही मुघ हुआ। मैंने मन ही मन कहा कि अब आभम-बीवन और धाकाकी ब्यबस्वाका वापके मनमें बितना महत्व है, तो मुझे कौमी बिन्या नहीं। हम उन छोड़ काम करेंगे।

बापूने जो कहा था सो कर ही दिखाया। वे हर पक्षबाड़े आभम आते थे।

२६

## गोकीबहनको जवाब

बापूकी बेश अपनी बहन हैं। बापूने अब बसिब बपीकामें आभम खोला तो अपने सर्वस्व बहाके आभमको यानी बेशको दे दिया। अब हिन्दुस्तान आये तो यहाके अपने बरका हक मी छोड़ दिया। रिस्तेदारोको मुजाकर मुसकी लिखा-पढ़ी कर ही और अपने चारों लड़कोंके हस्ताकर मी मुघ पर करवा दिये। बिस तरह वे पूर्व अफिशन बन गये।

अब गोकीबहन (बापूकी बहन — मुनका बसकी नाम रजिवात बहन था।) के बर्षका क्या हो? जानकी कर्मोके लिम्मे बापू कभी किसीसे पूछे नहीं मांगते। फिर भी मुन्होंने अपने पुराने मित्र जी प्राणबीवनबाब मैहतासे कहा कि गोकीबहनको मासिक १ रुपया भेजा करे।

कुछ दिनोंके बाद गोकीबहनकी लड़की बिबवा हो बनी और माँके साथ रहने लगी। गोकीबहनने बापको लिखा कि —

बढ़ गया है। मुझे पूरा करनेके लिये हमें पड़ोसियोंका अनाज पीसनेका काम करना पड़ता है। बापूने अनाजमें लिप्ता — बाटा पीसना बहुत अच्छा है। जिससे बीनाका स्वास्व्य अच्छा रहेगा। हम भी आममें बाटा पीसते हैं। और लिप्ता — जब बी चाहे तुम बीनोंको आममें आकर रहने और बने सो बनसैना करनेका पूरा अधिकार है। जैसे हम रहते हैं वैसे ही तुम भी रहोगी। मैं घर पर कुछ नहीं जेब सकता। त अपने मित्रोंसे ही रह सकता हूँ।

बी बहुत बाटा पीसनेकी मजदूरी कर सकती है, मुझे आम-जीवन कठिन नहीं मान्म हो सकता। लेकिन आममें तो हरिजन भी वे न? उनके साथ रहना जाना पीना पूरने इंपके लीनोंसे कैसे हो!

बहुत नहीं बायी। सिर्फ़ एक बार बापूई मिलने बायी थीं।

२७

### गांधीजी — लोकमान्यकी बुद्धिमै

मण्डालमे लौटनेके बाद लोकमान्य तिलकके लोकेसमें किरासे प्रबंध करनेका निश्चय किया। मुन्होंने बेल्पावकी प्राचीन पोलिटिकल इन्स्टीट्यूट अपने पक्षके लोगोंको समझानेकी कोशिश की। मेरे दादा और भी मगावरनाथ देगपारेके आमचके कारण बापू भी उस इन्स्टीट्यूटमें आय ब।

हम लोग लोकमान्य तिलकके अनुयायी थे किन्तु बापूकी तेज शक्ति राष्ट्रमक्ति और चारित्र्य-शक्ति पर मुग्न ब। मैं तो हृदयसे अंतरा हा मया था और मगावरनाथका भिनी और लीचनेका प्रयत्न कर रहा था।

हमारा विचार था कि तिलक और बायी अगर एक-दुसरेकी परभाव मने ता मगाका बहुत बड़ा काम जागा। हमने बीभी ध्यवस्था करनी चाही कि लोकमान्य और बापू विश्वम अंधानमें बेच-दुनने

मिल सकें। लेकिन लोकमान्यके मुकाब पर तो यह नहीं हो सकता था। जिसलिये बंगालरराज लोकमान्यको ही बापूके निवास-स्थान पर ले गये। अगुहें वहाँ छोड़नेके बाद भी बंगालरराज स्वयं भी बहामे चले गये। वहाँ दोनोंमें क्या बातचीत हुई। यह हमें बादमें भी मालूम नहीं हुआ। सिर्फ कमरेके बाहर आकर लोकमान्यने बंगालरराजसे मिलना कहा कि यह बातचीत हमारा नहीं है। जिसका मार्ग भिन्न है। लेकिन यह पृथ सच्चा है। जिसके हाथों कमी भी हिन्दुस्तानका बद्रस्वाम नहीं होना। हमें जिस बातकी सावधानी रखनी चाहिये कि कहीं भी जिसके साथ हमारा विरोध न हो। जहाँ तक हो सके हमें जिसकी मदद ही करनी चाहिये।

बापूने अन्त कान्फरेण्समें अपने भाषणमें बिलना ही कहा था कि आप मोच कर्षेणमें फिरसे प्रवेश करते हैं यह अच्छी बात है। किन्तु आपको निपाहीकी हैसियतसे माना चाहिये न कि बकीरकी।

दूसरे या तीसरे दिन बेल्ग्यांवके ब्रेक नेता भी बेल्ग्यांवकी बकीर किसी कमरेसे बहूके कठेकरके पास गये तो वह पूछने लगा — क्यों आप लोगोंने तो बीरिस्टर गांधीको बुलाया? और मुझे ही बुलाने आपको कड़वी-कड़वी बातें बुलायीं। आपको क्या होगा कि वहाँ जिस भारतीयको बुला बैठे। भी बेल्ग्यांवने जवाब दिया — आप लोग इन हिन्दुस्तानियोंके स्वभावको नहीं बहूचानते। सांघीजी तो हमारे जिसे पूज्य व्यक्ति हैं। अगुहें हमें नहींहूय देनेका अधिकार है। हमने भारतवासियोंको बुलाना मुवरेण मुना है। आप देखें कि हम लोग बुनकी किन्तनी करर करते हैं। कलेक्टर बचाप चुन हो गया।

## साँप कंधे पर धड़ा

सन् १९१७ की बात होगी। बापू आश्रममें धामकी प्रार्थनाके बाद अपने बिस्तर पर तकियेका सहारा लेकर बैठे बैठे कर रहे थे। बापूको ठंड लगोगी जिस जगहसे पूज्य बाने बेंक बाहर चौहरी करने मुनकी पीठ पर बाण ही थी। आश्रमवासी भी राबजीभाभी परेकमे बापू बातें कर रहे थे। राबजीभाभीको बाहर पर बेंक काभी लकीर-मी दिन्नाभी थी। गौरसे देखा तो मालूम हुआ कि बेंक बड़ा बाला माप पीछेसे बाकर बापूके कंधे तक पहुंच गया है और मामरा रास्ता तय करनेके लिये अिधर-बुधर रूढ़ रहा है। राबजीभाभीका ध्यान भंग हुआ देखकर और मुनकी कंधेकी तरफ ध्यान देकर बापूने पूछा — क्या है, राबजीभाभी? बापूकी भी मान ना हुआ पा कि पीठ पर कुछ भार है। राबजीभाभीने प्रसंगावधान भण्डा था। मुनकोने सोचा कि बोरसे बर्हुया तो बा रीस गब बाप पबग आश्रम और बौद्धपुत्र होनेसे साँप भी बबरा करेगा। अम्नान बीरेमे बड़ा — कुछ नहीं बापू, बेंक साँप बापकी गार पर है। मान बिलकुल गिबर रह। बापूने कहा — मैं बिलकुल

होनेवाले हैं। बेटे मित्रने मुझसे कहा — तब तुमके कन्ने तक ही बढ़ा जा। अगर फिर तक बढ़ता तो बरकर वे हिन्दुस्तानके चक्रवर्ती सम्राट हो जाते।

बेटे दिन बिस बटनाका स्मरण होने पर मैंने बापूसे पूछा कि जब साँप बापके शरीर पर बढ़ा तो बापके मनमें क्या क्या हुआ? वे बोले — बेटे शकके किन्ने तो मैं बबरा गया था लेकिन सिर्फ मुझी बेटे शकके किन्ने। बादमें तुरन्त संभल गया। फिर कुछ नहीं क्या। विचार जाने कने कि अगर बिस साँपने मुझे काटा तो मैं सबसे यही कर्तुवा कि कससे कम बिससे मत मारो। बाप लोग किसी भी साँपको देखते ही खुसे मारनेको मुठारू हो जाते हैं और न मैंने बेसा करनेसे बापमें से किसीको अभी तक रोका है। लेकिन बिस साँपने मुझे काटा है खुसे तो जमयवान मिसना ही चाहिये।

२९

## सन्त-वचन पर ध्यान

हमने आभाममें शिवाजी-मुसल मनाया। श्री नारायणरावजी खरेने वचन बाने। श्री बिनोबाका और मेरा भापन हुआ। हमारे भापघोंमें शिवाजीके बारेमें रामदास तुकाराम मोरीपंत बादि संतों और कवियोंने जो कुछ कहा है मुसल बिक बा। ऐतिहासिक विवेचन भी काफी बा।

अन्तमें बापूसे दो शब्द बोलनेके किन्ने कहा गया। बापूके शब्द वे — बितिहास क्या कहूँता है, बिसकी ओर मैं ध्यान नहीं देना चाहूँता। मेरी तो संतोंके वचनों पर ध्यान है। यदि सन्त लोग शिवाजीकी वक्त-बैसा कहूँते हैं तुम्हें बमबितार मानते हैं, तो मेरे किन्ने बत है। बिससे अधिक प्रभावकी आवश्यकता नहीं।

## गुजरात राजकीय परिषद्

सन् १९१६ में वापूजी गुजरातमें बाहर बसे और 'हम भी कुछ है' भेती अस्मिता गुजरातमें आप्रत हुमी। जिसके पहुँचे बम्बयी प्रांतीय काङ्ग्रेसके अधिवेशन हुआ करते थे जिनमें सिन्धी गुजराती महाराष्ट्रीय और कर्नाटकी सब प्रदेशके लोग जाते थे। वेसके सरकारी प्रांत ही कांग्रेसके प्रांत थे। यह जानकर कि गांधीजी भाषाके अन्तर्गत प्रांत बनानेक पक्षमें है जब गुजराती कार्यकर्ताोंने गुजरात प्रांतीय पोलिटिकल काङ्ग्रेसकी स्थापना करनी चाही। वे गांधीजीके पास आय। गांधीजीने अपनी एतें पानी अपनी कार्यपद्धति मुनके सामने रखी। कार्यकर्ताोंने उसे स्वीकार किया तब गांधीजीने मुसक भव्यता बनाता मजूर किया।

जबकी यह भी कि जिनकी यह अयास तक गयी हुआ कि हम या बम्बयी प्रांतीय काङ्ग्रेसके अलग तरह विकेन्द्रीकरण करने या यह है अलग एक अलगकी विभाजन लेनी चाहिये या कांग्रेसके पुनर्जा वांछ्य अत बिना कांग्रेस जिनकी समर्थित नहीं थी।

## अेक बेहूषी प्रस्ताव अन्त

मैं भी बापूके साथ गौबरग गया था। विषय-निर्वाचिनी कमेटीमें जिन प्रस्तावोंकी चर्चा की जानेवाली थी मुझका मधीयान बनाकर वहाँके कार्यकर्ताओंने गांधीजीके सामने रख दिया।

मुझमें पहला प्रस्ताव था— हिन्दूके बाबूबाहूके प्रति हम राजनिष्ठ प्रकट करते हैं, जित्वादि। मुझ बमानेमें हर राजनीतिक उपायका संयोजनमें शीघ्र ही प्रस्तावोंमें हुमा करता था।

गांधीजीने प्रस्ताव पढ़ा और मुझे धाड़ डाला। कहने लगे— शैमा प्रस्ताव पास करना बेहूषाण है। जब तक हम बनावत नहीं करते राजनिष्ठ हैं ही। मुझका शीघ्रान करनेकी बकरता क्या? किसी स्थितिमें कभी अपने पठिके सामने पठिचठा होनेका शीघ्रान किया है? मुझने गांधी जी जित्कर अर्थ ही यह है कि वह पठिचठा है।

कार्यकर्ता अवाक हो गये। मुझकी मुझ देलकर बापूने कहा— अगर आपने कभी पूछे कि राजनिष्ठाके प्रस्तावका क्या हुमा तो बेचक मरा नाम लेकर कहिये कि गांधीने हमें रोक दिया।

## बेहूषी शब्दोंका आप्रह

मुझ बरिषद्में तामर विरमतामके बारेमें अेक प्रस्ताव पास हुआ था जिने अथ्यताकी हैनिपनने गांधीजीको बाबिनरायके पास भेजना था। गांधीजीने मुझमें अेक तार लिगवावा जिगक नीचे करने नामके बाद अथ्यता गुजराज राजनीय बरिषद् राधर रने। शैने रता— बेचारा बाबिनराय से शैती लधर क्या जाने? बापूने बचाव दिया— अगर मुझें वहाँ पत्र करना है तो हमारी जितनी धारा से नीग से या जितनी बुजाधियेको करने पास रने जो मुझें लभताना करे। करने बरसमे ही तो से पत्र कर रहे हैं।

बाबिन तार शैना ही बना और मुझका अारा भी डीठ-टीठ जिला।

टोकरीमें कागजके टुकड़े इकट्ठे लगे । टुकड़े बासानीसे कैंचि फिरोते ? बापूने कहा — बाने हो मुझे बिना काम चल जायगा । लेकिन महादेवभाभी मागनेवाके बोड़े ही थे । मुन्होंने टोकरी जमीन पर मुन्टाबी और मुठ जतका बेक-बेक टुकड़ा बीगने कये । बापू बहुत नाचत हुवे । बोड़े — यह क्या कर रहे हो महादेव ? सब लोग प्रार्थनाके लिये बिरहट्टे होकर तुम्हारी राह देख रहे हैं । मैं कह्या हूँ मुझे बिना चलेगा । महादेवभाभीने सुनी-अलमुती की । वे अपने बीग हुवे टुकड़े धिलधिलेस चमाने कये । मुठका कपाल पसीनेसे तर हो रहा था । जब साप जत जम गया और मुठकी गरज हो यही, तब कही वे जाकर हमारे साथ प्रार्थनामें शामिल हुवे ।

बापूजीके नामसे मुठकी बीसी और बिलनी ही गिळ्य बीजतबर र्णी ।

## ‘तुम्हारा काम यहाँ नहीं’

श्री क्रिश्चोरसाहब महत्स्वाभावा बकौबामें बकाबत करते थे । श्री ठक्करबापाका जुन पर कुछ प्रभाव था । मध्यरात्रिजीने सोचा कि बेससेबाका अच्छा मौका है । वे बम्पारनमें बांधीजीके पास चले गये क्योंकि बांधीजीने स्वयंसिबकोके छिमे अपील निकामी थी । बांधीजीने देखा कि जुनका स्वास्म्य अच्छा नहीं है, जुन्हें बमाका रोम है । साब-साब यह भी देखा कि बाबमी बड़े कामका है । बोड़ी बासपीठ होते ही कहा — तुम्हारा काम यहाँ नहीं है । बाबममें मैंने अेक साका खोजी है । वहाँ सांख्यबंदमाजी है काका है पूरुबन्ध और पीपटकाक है । जुनकी मरबके छिमे बाबो । बाब ही बल बो यहासे । महा रहोगे तो मुझे तुम्हारी चिन्ता करनी पड़ेगी और मुझ पर माहक बोस बडेना ।

बेचारे क्या करते ? सीने आ बने बाबममें और हुमेबाके छिमे बांधीजीके ही गये ।

३७

## छोटी-छोटी बास्तोंकी चिन्ता

बम्पारनसे अेक दिन बापूका पत्र आया । जुन दिनों हमारा बाबम कोबरबमें अेक छिमेके बबनेमें था । पत्रमें लिखा था

बब वहाँ बाबिस शुरू हुजी होगी । न हुजी हो तो बबनी होयी । बब हुवाकी दिशा बबल बापगी । बिसलिमे बाब तक बिस पद्वेमें पाबानेके बबने बाकी छिमे बाते थे वहाँ बाबिन्हा न छिमे बाब नही तो मुबरकी हुवासे बबू आनेकी संभावना है । बिसलिमे पुराने पद्वे मर बिये बाब और फकाली बगह गये पद्वे खोरे बाब ।

बिस पत्रको बेषकर मैं बहुत ही प्रभावित हुआ । बापू बम्पारनमें बाब-पड़ताका काम भी करते हैं और बाबमकी बिन छोटी-छोटी





टोकरीमें कागजके टुकड़े इकट्ठे किये । टुकड़े बासाणीसे कैसे मिलते ? बापूने कहा — बागे ही बुसके बिना काम बड़ा जावया । लेकिन महादेवभाजी माननेवाले थोड़े ही थे । बुझीने टोकरी जमीन पर बुसटाबी और बुस लतका बोक-बोक टुकड़ा बीनते किये । बापू बहुत गाछर हुबे । बोले — यह क्या कर रहे हो महादेव ? सब लोग प्रार्थनाके लिये बिरुट्ठे होकर तुम्हारी राह देख रहे हैं । मैं कष्टा हूँ बुसक बिना बकेगा । महादेवभाजीने सुनी-अनसुनी की । वे अपने बीने हुबे टुकड़े सिलसिलेसे बमाने किये । बुसका कपाल पछीनेसे तर हो रखा था । अब सारा लत बम बवा और बुसकी लकड़ हो यमी तक कही वे जाकर हमारे साथ प्रार्थनामें शामिल हुबे ।

बापूकीक काममें बुसकी बीछी बीर बितनी ही निष्ठा जीवनतर रही ।

३५

### सन्निपात भी कैसा !

दक्षिण अमीकासे हिन्युन्तान लीटे बापूको बहुत दिन नहीं हुबे थे । किन्ती कारणसे बुझे बम्बली जाता बवा । बहा बुझार जा बवा । वे भी रबाबकरभाजीके सन्निपातमें ठहरे थे । बहा महादेवभाजी उनकी संभामे थे । बोक दिन बुझार जितना बडा कि सन्निपात हो गया । रातमें महादेवभाजीको जगाकर बापू कहते किये — महादेव य बवामी लोग कलकलमें कालीके नामसे बानीबाटक मन्दिरमें पम्पु-हत्या करत हैं । जिन्हें कैसे समझाया जाय कि यह बर्म नहीं महा बबर्म हैं । बम हम दोना जाकर सत्याग्रह कर बुझ रोक । फिर बिडे हुध बगामी बाझण बहा रुप पर लट पडने और हमारे टुकड़े-टुकड़े कर बालंग । जिस पम्पु-हत्याको रोकनेमें यदि हमारे प्राण भी बडे जाय ना क्या बुग है

यह बात मैन बुध महादेवभाजीके मुइसे ही सुनी थी ।

## ‘तुम्हारा काम यहाँ नहीं’

श्री क्रिश्चोरमाल मरास्थालय बडोचामें बकास्त करणें वे । श्री ठक्करबापाका जुन पर कुछ प्रभाव था । मरास्थालयानीने सोचा कि देशसेवाका अच्छा मौका है । वे बम्बयनमें गांधीजीके पास चले गये क्योंकि गांधीजीने स्वयंसेवकोंके लिये अपील निकाली थी । गांधीजीने देखा कि जुनका स्वास्थ्य अच्छा नहीं है, मुझे बमारोप है । छाप-छाप यह भी देखा कि भारती बड़े कामका है । बोड़ी बातचीत होते ही कहा — तुम्हारा काम यहाँ नहीं है । आश्रममें मैंने ब्रेक खाका खोली है । यहाँ छात्रवर्धमाथी हैं काका है ब्रूडबन्ध और पोपटलाक हैं । जुनकी मरबके लिये धात्री । आश्रम ही चक हो यहति । यहाँ रहने तो मुझे तुम्हारी चिन्ता करनी पड़ेगी और मुझ पर ताहक बोझ बड़ेगा ।

बेचारे क्या करते ? सीधे जा गये आश्रममें और हमेशाके लिये गांधीजीके हो गये ।

## छोटी-छोटी बातोंकी चिन्ता

बम्बयनसे ब्रेक दिन बापुका पत्र आया । जुन दिनों हुमाय आश्रम कोषरतमें ब्रेक किरायेके बंपकेमें था । पत्रमें लिखा था

अब यहाँ बारिस शुरू हुयी होयी । न हुयी हो तो बरसी होयी । अब हवाकी रिखा बरस आयगी । जिसलिये आज तक जिस पड़नेमें पाखानेके बच्चे खाली किये जाते थे यहाँ आश्रमका न किये जाय नहीं तो बुचरकी हवासे बरबू जानेकी संभावना है । जिसलिये पुराने फूड़े मर बिये बाय और फन्मनी बमाह नये बड़े खोदे बाय ।

जिस पत्रको देखकर मैं बहुत ही प्रभावित हुआ । बापु बम्बयनमें बाब-बड़तायका काम भी करणें हैं और आश्रमकी जिन छोटी-छोटी

बातोंकी भी फिक्र रखते हैं। मुझे नेपोलियनके वे वचन याद आ पड़े बिनका आशय है। युद्धमें नहीं आरमी छटा दिखनी होता है, जो छोटी-छोटी तफ्तीलकी बातोंको घोषकर बुनका मुपाय और बितबाम कर रक्ता है। घाब-घाब डॉ. मार्टीनोफ़ भी बेंक वचन याद आया *Trifles make perfection and perfection is not a trifle.* — छोटी-छोटी बातें मिलकर पूर्णता बन सकती है और पूर्णता कभी छोटी बात नहीं है।

३८

### सादगी, स्वावलम्बन और ब्रह्मचर्य

सादगीसे रहना और अपने हावसे काम करना बिन दोनों बातोंके बिन्ने बापूको किसी विशेष प्रयाससे अपने मनको तैयार करना पडा हो बीसा नहीं समता। बिलायतमें जब वे बिचारों के जब अन्नाहार (शाकाहार)के हीटलोंको बुझते-बुझते चाहे बितनी दूर वैदल ही चल जाते थे। बाबने तो अपना भोजन वे हावसे ही पकाने लगे। बिस स्वयंपाक प्रयासकी बजहसे ही भी केसवराज बेसपाड़ेकी और बापूकी बिलायतमें बीली हुमी थी। दोनों मिलकर बकिना (porridge) पकाते थे।

बापू जब बैरिस्टर होकर हिन्दुस्तान आ गये तब भी वे दम्बमीन घरने कीर्त्त तक वैदल ही आया करते थे।

बकिना अमीकाम जब मुन्होंने देखा कि बीरा हुआम बुनके बाण बाणनेका तैयार नहीं है तो मुन्होंने बुनकी बुझामद करनेके बजाय अब ही अपने पास जेग-जेग काट किये और कोर्टमें भी बीते ही पत्रब गार बैरिस्टरोंने जब मजाक करते हुमे पूछा कि मि बाबी क्या बुझन तुम्हारे बाक काट डाले है तब मुन्होंने छार फिस्ता मुताया।

बिसक बाव जब मुन्होंने लॉस्टॉब और रमिकनके वंच पड़े तब ना सादगी और स्वावलम्बनकी बीर भी मुके। नून बुझके

दिलोंमें बापूने सेम्बुकेन्स कोरका काम लेकर जो कष्ट भुठामा मुसका  
 बर्जत मुन्होंने कहीं नहीं दिया है। किन्तु वह सारा इतिहास रोमाचकाटी  
 है। मनुष्य-शरीर जितना सहन कर सकता है मुससे अधिक कष्ट  
 भुठकर मुन्होंने सेम्बुकेन्स कोरका काम किया। मुन्होंने लोगों मुनके  
 मनमें जिस विचारका अकुर पैदा हुआ कि जो मादमी आदर्श सेवा  
 करता चाहता है मुसे ब्रह्मचर्यका पावन करना ही चाहिये। टॉल्स्टॉयके  
 प्रथ पढ़ते हुवे ब्रेड केयर का जयाज भी मुन्हें बंध गया। मुन्हें  
 विश्वास हो गया कि जिसे शरीरको जिन्दा रखनेके लिये अन्न खाना  
 है गरमी-ठण्डसे बचनेके लिये वस्त्र पहनना है, मुन अन्न और वस्त्रकी  
 अल्पतिमें कुछ न कुछ हिस्सा देना ही चाहिये। यदि हरिजनको  
 कष्ट दूर करने है तो पेसाब और टट्टी साफ करनेका काम भी हमें  
 अपने हाथो करना चाहिये और जिस काममें बैज्ञानिक र्थ साधित  
 करके सफाईके कामको भी मुष्ण आदर्श तक पहुचाना चाहिये।  
 यह सब मुन्होंने समझा ही नहीं मुसे बमकमें लाना भी शुरू  
 कर दिया।



सन् १९०७ में बापू अम्पारल पये। वहां जब मुन्होंने किमानोंकी  
 कैफियतों लिखनेका काम शुरू किया तो बिहारके जनैक बकील मुनकी  
 मददके लिये आ पहुच। श्री रामेन्द्रबाबू ब्रजबाबू आदि सब मुनी  
 समवेसे बापूके साथी है। बापूने मुन सबकी जपने साथ रहनेके लिये  
 कहा। वह निवास सेक किस्मका आश्रम ही बन गया। वे सब बकील  
 मुनका खर्च बखानेके लिये चन्दा देत थे। कैपिन आश्रम तो खेज  
 कजून बनिवेदा ठहूण। हर बातकी जाच होती थी। किमी समय  
 बहुत महने आम आ गये तो सबकी मुताबा गया कि यहाँ पर जिन  
 तरहमे खर्च नहीं किया जा सकता जब आम चलने हों सभी मंगाय  
 जाय। फिर आराम कपड़े भी अपने हाथसे धोनेका फरमान निवाला  
 गया। यह सब करनेमें बापूका सिद्धान्त बही था कि खर्च यत्ने से  
 बकील ही देते हों, कैपिन जब पैसा दे दिया गया तो वह जनताका

जा गया। मुझे हम भेक गरीब और पीड़ित राष्ट्रके प्रतिनिधि बनकर ही खूब करना चाहिये।

या साधारण हासतमें बापू परीबीके रहन-सहनका चित्रण ही साधक बना न रख किसी बीमारको ठोके बाहे बितने महुंये फल साकर बन। कभी-कभी तो मरीजको महीनों केबल फलोंने रस पर जी रगत।

३९

### साङ्की तरह सींग पर

महात्माजी और मन्हरिवाजीकी बलिष्ठ मित्रता थी। साधकके या भाग विनाम एक बार महात्माजीने कही लिखा होया कि बापू न। अमर नामम मम हमेशाके लिखे बावना चाहने हैं। मन्हरि न बा। विनाम प्रबाव लिखा बड़का बड़ा आसाक है। अकेल बार

उरख सीप पर ही झेकनेके होते हैं। बापूकी किये कि हमार पन आपने पढ़ा ही क्यों? अकला ही हुवा कि मुसमें बिघसे ज्यादा कुछ नहीं किये पा। हम युबकोंकी अपनी अकल दुनिया होती है। आपको मालूम हो बिघसिये आपके बारेमें हम और भी बो कहने हैं यह नी यहाँ किये बेता हूँ। मैरे ही बिनोर पर तो हम बीते हैं और बिघसे आपके प्रति हम अपनी निष्ठा बघाते हैं।

असलिये अकला अवर हुमा।

४०

### असलिये अकेला थाया हूँ

अम्बारनकी बात है। प्रजा पर होनेवाले अन्धकार-अत्याचारोंकी बापूकी बोरोसे होनेवासी जाँचसे प्रजामें कुछ जान बा रही थी। स्वातन्त्र्य पर बापूने बो स्तूत बोले मुनका भी बोनों पर अकला अवर पढ़ रहा बा। निजहे मोरे बड़े परेपाल बे।

किनीने बापूसे कहा — यहाँका निजहा सवने बुष्ट है। यह आपकी मार डाकना चाहता है। मुसने बापूके निजे हत्यारे तैनात किये हैं।

मुसने ही अकल दिन एतकी बापू अकेले मुसके बंगले पर पाँच गये और कहने लगे — मैने मुना है कि आपने मुझे मार डाकनेके निजे हत्यारे तैनात किये हैं। असलिये किनीकी कहे बिना मैं अकेला थाया हूँ।

बेबाप निजहा स्तम्भित हो गया।

## अनुवादकी शुद्धिका व्यापह

बापू अभिमती स्वल्पता करके जब गुजरातमें बसे तो अनुवाद अपने राजनीतिक गुरु पोखलेजीके साहित्यका गुजराती अनुवाद कराना स्वाभाविक ही था। अनुवादके शिक्षा-विषयक किस्तों और भाषणोंके अनेक स्वतंत्र संग्रह प्रकाशित करना उस हुवा। अनेक महत्त्वपूर्ण शिक्षा-शास्त्रीको यह काम सौंपा गया। अनुवाद छप गया और छात्र प्रस्तावनाके लिये लगे हुये धर्म बापूके पास जाये। अनुवादके इस देश आनन्द मित्र महादेवभाजीको सौंप दिये। अनुवादकी महादेवभाजी बापूके मये-मये संश्लेषी बने थे।

अनुवाद पढ़कर महादेवभाजीको कठोर न हुवा। अनुवादके बापूने कहा — न अनुवाद ठीक है न भाषा।

बापू अभिप्राय भाषणें समुच्च नहीं हो पाते तुरन्त समुच्च भाषणें हैं। उनके सामने अभिप्राय लक्ष्मणका भी स्वयं अभिप्राय ही बन जाता है। महादेवभाजीने कुछ अक्षरोंका बदलाये। बापूने कहा — ठीक है। मुझ्गी बात समझ गया। अब यह अनुवाद तरुणिको दे दो। अपनी स्वतंत्र राय मने जाहिये। बेकारे महादेवभाजी अहित हो है। उचित अर्थ रानी राय पर विचारण वा असहितके विषेय

मेक मेक भाव्य मिलाया। दुर्बल बेचारे अनुवाचकका कि मेरी भी यही एय रही।

जब तीनोंकी मेक ही एय रही तब तो बापू गम्भीर हो गये। कहने लगे— तो जब दूसरा रास्ता ही नहीं है। सारी आशुति बला हैनी चाहिये। मैं मुझराजको बीसी पेट नहीं दे सकता।

ग्रन्थ काफ़ी बड़ा था। न जाने कितनी हज़ार प्रतियां छपी थी। जब बापूका फ़तवा मया कि सब फार्म बला बिये जायं रहीम बेचना भी मना है! पता नहीं बेचारे अनुवाचकको मुन्होंने क्या सिरा। बात यहीं ख़तम हुयी।

जुस अनुवाचक पर भिखका जो भी बसर हुआ हो लेकिन हम तीनों तो काफ़ी डर गये। हमने एय कर किया कि आबिन्दा जो कुछ भी मिलना हो समझ-बुझकर लिखना चाहिये। मुझराजीका और अनुवाचकका आरस कही भी नीचे न पिरने पाये। जब इन भिक्षिया में जानेवाले बापूके लेखोंकि गुज़राती अनुवाचका काम हमारे जिम्मे आता तो बहुत सावधानीसे करना पड़ता था। हम आपसमें मेक-दूसरेसे सलाह करते हरमेक सख और भाषा-मयौयकी छानबीन करते बनेक डंगे वाक्यरचना करके देखते फिर भी यह डर ता बना ही रहा कि बापू बापूकी कोबी शय्य पमन्य न आव।

\* \* \*

मेक समय बापूके मेक लिखका दीर्घक था— Death Dance हम तीनोंने ज़ुसना अनुवाच किया था। हमारा अनुवाच बड़ा तो नहीं था लेकिन बापूको हमारा दीर्घक पसन्द नहीं आया। जब हमने पूछा कि भाव क्या करने तो वे बोले— पनग-नृत्य। बापूका ताहितियक जान नके ही हमने अधिक न हो लेकिन ज़ुनमें मानिबता जसाचार्य की।

जुन दिनों नवजीवन म स्वामी जानन्द, महादेवभामी नरहरिभाभी और मैं अनुवाच-बन्दाके आचार्य माने जाते थे। हमारे गाव थी जुगजुगन हरे खंजककर गुम्ब और दूसरे जुगजु भी ठीका हुये। नवजीवन प्रेसमें यह परम्परा जाय तक अवंड करते जरी आ

रही है। जिसका ही नहीं बापूके आपसके कारण पुनरुत्पन्न करने साहित्यके आदर्शका और अनुशासकी शिक्षा बापू बहुत कुछ दे गया है। जिसके पहले नृपराटीमें श्रेष्ठ शैक्षिकी अनुचित रूप दिख चुके थे जिनमें अंग्रेजी संस्था या मराठीके कठिन धर्म छोड़ देने जाने थे और कुछ बापूका अनुरोध था किन्तु उन्हें पामा बाठा था।

४२

### बालीस हजार बापिस !

बापूके आत्मके विरोधी बात है। बापूके पास अक्षर लेख ज्योतिषीजी भाषा करते थे। मुक्त नाम काम मिरबासकर था। मुनसे एक दिन बापूने कहा — जब आप निमंत्रित ही जाते हैं, तो बापूके कहकोको संस्कृत क्यों नहीं पढ़ते? जिस पर वे कहकोको संस्कृत पढ़ाने लगे।

वे थे उल्लिखित ज्योतिषी। बहमबाबादके अनेक बनी कोर्पोर मुन पर विव्वास था। सोमाकासमाजी नामके किसी बनीको बापूको कुछ दान देनेकी भिच्छा हुई। जहां तक मुझे स्मरण है, मुझे ज्योतिषीजीके साथ बालीस हजार रुपये राष्ट्रीय साक्षात्क मकान में बापूके भिन्न भिन्न थे। मुन दिना हम बाबूके तब और टाठकी साक्षात्कम रहने थे। मकान बाबूके सोने मुझे पहले ही बहम था। इस भिन्नभेदका भा भा और रोख सी सी बाबूजी करने लगे। बड़ा हाहाकार मच गया।

बापूने ज्योतिषीजीसे कहा — जिस साल तो हम मकान नहीं बनाए हैं। साक्षात्क मकान भी नहीं बनेगा। जिसलिये सोमाकास-माजीके दिने १५ रुपय बापिस में जायेंगे। ज्योतिषीजीने कहा — मकान तो बन मांग नहीं है। जिस पर बापू बोले — तो भी क्या है? जिस कामके लिये मुक्तान पैस दिने वह तो अभी हो जा नहीं रहा है किन्तु क्या वे पैस मकाने काम? हम किसीके पैस

संभालकर रखनेके लिये बोड़े ही वहाँ बैठे हैं? ज्योतिषीजी बोले—  
जमी न सही लेकिन जागे तो किसी समय आभात्म्य बंधेगा  
न? तब रपवीजी बकरत होगी। बापूने कहा— क्यों नहीं?  
लेकिन जब बाँधनेका मौका आवेगा तब ये धात्री नहीं तो दूसरे  
कोभी देनेवालि खड़े हो जायेंगे। ज्योतिषीजीने जाकर शाळाको धारा  
फिस्सा मुताया। बुधने कहा— जो मीने ओक बार दे दिया बुठे  
बापिष्ठ नहीं संग।

४३

### शाळा मेरी नहीं, तुम्हारी है

मायमकी हमारी शाळा बुरू हुजी। कियोरखाक मयकबास  
बीर नरहरि पटील बाबमें जाये। बापू जब बम्पारणसे पखबाड़ेमें  
ओक बार आते तब हमारे बीच बैठकर छोटो-भोगी सब बाठोंकी  
बर्षा करते ये।

ओक दिन बापू कहने लगे— ओक बात स्पष्ट कर हूँ। जो  
शाळा तुम लोग बना रहे हो वह मेरी नहीं है, तुम्हारी है। लोग  
मुझे पहचानते हैं और मुझ पर बिश्वास रखने हैं बिठलिये साम्राके  
कर्मका भार मीने मुठामा है। लेकिन मिसमे शाळा मेरी नहीं हो  
जाती। जो कुछ सलाह मैं यहाँ देता हूँ, वह भिर्क सलाह ही है।  
मगर तुम्हें न बंधे ठी मुझे कफ शो। जो कुछ तुम्हारी गनजमें जाये  
मुझे सही मानकर बिना किसी द्विषकिबाहके मुझ पर बमल करते  
बाओ। हा मगर मैं तुम्हारे माय खूता और तुम जैना पिसक  
बनकर काम करता तो तुम्ह अपनी रायका बनानेके लिये पूरी  
कोशिश करता। लेकिन क्योंकि मैं पिसकता नाम नहीं कर रहा  
हूँ मुझे अपने जमान तुम पर नारनेका बीबी अधिकार नहीं। तुम  
लोगों पर येत बिश्वास है। तुम जो कुछ भी करोगे असं खपकी  
नहीं हीनी।

## पुलिस कमिश्नरकी हैरानी

सरकार जब बापूको चम्पारनसे नहीं हटा सकी तो मुझे अंक दूसरी भाव चमी। इन्स्टिट्यूट वर्नर आदि बड़े-बड़े अफसरोंने बापूको बुलाकर कहा — आप तो बड़े अच्छे आदमी हैं लेकिन जो काय आपको सहयोग दे रहे हैं वे कुटिल हैं। मुझे हम जानते हैं।

ये अफसर नहीं जानते थे कि बापूके साथ ऐसा आनेका वह सबसे बुरा तरीका है। बापूने तुरन्त कहा — आप तो मुझे बुरसे जानते हैं। मैं मुतके साथ दिन-रात रहता हू। मित्री अनुभवसे मैं कहता हू कि वे लोग मुझसे कहीं ज्यादा अच्छे हैं। कुछ मैंने किसीको भी नहीं पाया।

सायब पुलिस कमिश्नर बही था। वह बोला — आपके साथ जो प्रोफेसर कृपास्वामी हैं मुतका रिवाज बड़ा सचर है हमारे पास। वह अल्प mischief-monger (शाउण्ठी) है। Agitator (अडकानेवाला) तो है ही।

बापूने हुसकर कहा — आप जानते हैं प्रो कृपास्वामी मेरे यहा क्या काम करते हैं? वे तो मित्रेण गांधीके साथ सारे समय हम सबके लिखे रमाधी बमानम व्यस्त रहते हैं। क्या वे कौनसी सचरत कर सकते हैं अला?

बेचारा पुलिस कमिश्नर बापूका मूह टाकता रह गया। मुसकी समझाम नहीं आया कि बिहारके बिद्यालयिको बहुकानेवाला वह बड़ा प्रोफेसर गांधीजीके यहा बाबाजी बनकर कैसे रह रहा है।

बापून कहा — किसी दिन आकर बलिय तो यही बेचारेको मिर ब्रूबा करत तकवा समय नहीं मिचना।

बिहारम रमाबियेका बाबाजी कहने हैं।

जिसके बार जब बापूकी यह प्रख्यात वाच मुहू हो गयी और हजारों किसान अपना दुखड़ा रोनेके लिये मुनके पाम जाने लगे तब मुन्हें बनेक बार कलेक्टरको किमी न किसी कामसे छुट छिजने पड़ते थे। और हर वस्त अपना छुट कलेक्टरके बंगले पर बापू कृपाशालीके हाथ ही येजने थे। बेचार गोरु हरण रहता कि यह arch sedition-monger (बड़ा राजद्रोही) दाँबीके यहाँ पपरासीका भी काम करता है।

४५

### यह जागरूकता

जिन दिनों बापू हिन्दुस्तानमें आकर काम करने लगे कुछ वक्त मरफारके दिवस मुनकी बड़ी मिश्रत थी। मुनने मुन्हें कैसर-हिन्द मैडल भी दिया। जब मैडल आभयमें आया मैंने मुने हाथमें लेकर देखा। सोनेका चाकी मोटा और भारी था। मुनकी तकल दोनों औरत बने हुमे बडे बेनी थी। मैंने कहा — बापू आपने साम्राज्य की बहुत मरद थी है। मुन साम्राज्य-निपट्यके बरते आपको यह दिखा है। सरकार आपको अपने पालमें फंजामा चाहती है। बापू हंग बडे। बोले — क्या मुन भी भीना ही मानते हो?

मैं नहीं जानता था कि कैसर-हिन्द मैडल निकं Humanitarian Service (मानव-सवाके काम)के लिये दिया जाता है। बापूने मुझे बतलाया। मैंने फिर कहा — है तो बडा बीमनी। आप चापद लिये बेचकर जिसके पैस देसैबाके कार्यमें लवायेंगे। आप ता भीनी बनी बीजे बेच चुके हैं। जबाब जिनता ही मिथा — नहीं लिये बेचनेका विचार नहीं है। पड़ा रहेगा।

हम तो जिन मैडलकी बात भूक ही पडे और बापू जल्दी काममें लवाएल चले गये। बरके विमानके दुनकी बहानी मुनकर मुन्हें जांच करनी थी। लखन बहानी लवाएले बापूको बिहार प्रांत

छोड़कर चले जानेकी आज्ञा दी। बापूज बचाव लिखा— अपने देश-भाषियोकी सेवा करनेके लिये यहाँ जाया हूँ। यहाँसे हटनेकी विन्ने बारी मैं अपने सिर पर नहीं लेता। मुझ बचावके साथ ही साथ बापूने आश्रममें भी खत लिखा कि सरकारको दिया हुआ ठमगा आश्रममें पड़ा हुआ है मुझे तुरन्त बाधिसर्रायके पास भेज दो। अगर सरकारकी निमाहमें मेरी मानव-सेवाकी कब्र नहीं है तो मैं मुझे कैसे रक्ष सकता हूँ।

बापूकी यह आगच्छता जिसे बीड परिमाणामें स्मृति कहते हैं देखकर मुझे बड़ा आश्चर्य हुआ।

४६

### बूढ़ेका जादू

सकरलाळ वैकर और बम्बयमाजी पटेळ दोनोंके मुँहसे निष्पन्न समय पर मैं सुना कि गांधीजीके साथ मुनका प्रथम परिचय कैसे हुआ।

सकरभाळजीका बयान है— हम तीन विद्यार्थ कक्षिजमें पढ़ते थे। बम्बयीम तमीसे कुछ राजनीतिक कर्म भी करते थे। तमीसे हर शायरतमें कुछ न कुछ हिस्सा लेने ही थे। (सकरलाळ वैकर और जीवतराम कुमावानी विद्यार्थ कक्षिजमें समकालीन थे और कक्षिजक सगबान अंक-बुनरेमें परिचित थे।) जाने जाकर मैं और मुगर सोभानी दोनों मिलकर होमस्कूलीयका क्यम औरते बचावा। अंक दिन सुना कि गांधी मामका कोमी आश्रमी देखने आया है। यह कुछ करना चाहता है। मुझे हम कहा तक exploit कर सकते हैं अपने काममें ला सकत है यह देखनेक लिये हम मुसके पास गये।

गांधीजी जमीन पर बैठ थे। हम आकर कुर्सी पर बैठ गये। वह patronizing ढंगसे हमन बात की। लेकिन जब लीटे तो इन ही मुनक प्रभावित हो पय थे। मुन बिना बम्बयीकी राजनीति

हमारे ही हाथमें थी। सरकारने विमल बेमटको *imprison* किया था। (गांधीजीके शब्दोंमें कहूँ तो दंडित किया था।) मैंने गांधीजीको बच बच लिगा। गांधीजीने जवाब दिया — बसहूँ बसयावस्य विनाश बसयावहम ही हो सकता है। मैंने गांधीजीका यह बच प्रकाशित करके बाकी आन्दोलन किया। गांधीजीने भी अन्तमें मुझ बाकी प्रोत्साहन दिया। बसहूँ बेनी बेमटको सरकारने छोड़ दिया।

द्वि री-स्ट अखत्या आन्दोलन बना। अन्ती समयमें अन्तर भावना और मैं गांधीजीके मन्त्रके नीचे आ गये। मन्त्राष्ट-मन्त्री प्यारना हुआ। गांधीजीकी सिद्ध-अवगम्य बुद्धि बस्यही सरकारन बन्ध (*proscribe*) कर ही रखी थी। (बहु पुनः नव जन्म की गयी थी, जब गांधीजी दक्षिण अफ्रीकामें ही थे।) मैंने हिन्द-अवगम्य की हमारी प्रतिष्ठा परवाही और मुझे बाब बस्यहीके उल्ला पर बेनी। तोपोंने बुद्ध-मने बाब (*fancy prices*) देना शुरू करी।

बस्यही सरकारने देना कि किम बाबमें हमने बाब नहीं बना। मुझ ही बनने बन्ध पनन। बेमन्त्र किया गया कि जो सिद्ध-अवगम्य बाबन (दक्षिण अफ्रीका) के सिद्धिगत प्रथमें छठी है वह हमने बना की है। बनने बाबन पुनःपुनः कर हूयें बोधी बाबबाधी नहीं बननी है। मैंना लगीने बणन बना। किम बाबबाधी बन्ध लगे — हब किम बाबन *expensive* बनने बने ब *imprison* देनने है कि हम नर ही बनने बनने बनने बनने है।

बस्यही के मैंने बने है कि लगीने *polling* (छठी) लगे नर हवा ही हो गयी। जब किम लगीने बाबने और बस्यहीके देनने ही रहे गने है।

## अन्ध अनुयायी

बेक बस्त भी बस्त्रमन्त्रीको मैंने विद्यापीठमें विद्याधिवारे सामने मापबके किन्हे बुझाया था। बातचीत करते करते वे आरम कवाके मूठमें—बृत्तिमें—जा गये। बुझौंनि वही विषय है किया। कहने लगे—विलासतसे लौटनेके बाद मैं अपनी प्रैक्टिस और पैस कमानेमें मग्नबूल रहा। बेघकी राजनीतिका निरीक्षण तो करता था लेकिन कोभी भी नेता आदर्श तक पहुँचनेवाला नहीं विद्याधी दिया। जितने वे वे सब बकवास करनेवाके थे। जिसकिन्हे मैं तो रोष खानकी बकीलके कक्षमें जाटा और ठास खेकता था। धियार-बीड़ी फुंकता ही मेरा बेकमात्र जानबू था। जिस बीच मदि कोभी बस्ता था ही निककता तो मुसकी विस्मगी करनेमें मुझे बड़ा मुक्त जाटा।

बेक दिन हमारे कक्षमें पाबीजी आये। जिसके बारेमें कुछ पका तो था ही। जिसका जो व्याख्यान हुआ वह मैंने विस्मनीकी बृत्तिसे ही सुना। वे बातें करते वे मैं धिपरेटका मुजा निककता था। लेकिन बाधिरमें देखा कि यह आबनी बातें करके बैठनेवाला नहीं है कुछ काम करना चाहता है। तब विचार आया कि देखें तो सही आबनी कैसा है। मैंने मुनसे संपर्क बकाना। मुनके सिद्धांतो पर तो मैंने ध्यान नहीं दिया। हिंसा-बहिंसासे मेरा कुछ मतकब नहीं था। आबनी सचचा है, बेसके किन्हे अपना सर्वस्व बर्पण कर दिया है, बेघकी आबाधीकी जिसे सचची लगन है और अपना काम जानता है जितना मेरे किन्हे कपकी था।

बेका जिन्हेमें महसूस-सहजुबीका सयका हमने बकाना। मुनउठ-सभा वह काम अपने सिर केनेको ठैयार नहीं थी। गाबीजीने सत्पापह-समा स्थापित की और काम बूक किया। मुन बस्तसे मैंने अपनी सेवा गाबीजीको बर्पण की। उनीसे मुनका होकर रहा हूँ। लोग मुझे मुनका अन्ध अनुयायी कहते हैं, मुसकी मुझे सरम नहीं। जब मैंने मुनका नेतृत्व स्वीकारा तब यह भी सोच किया था कि

बुनद बीच बलनेमें किसी दिन लोम मेरे मुँह पर बुझे मिनच तिम भी रीबार रहना चाहिये। तबस किसी भी समय मेरे मनमें किसी नहीं आया है। वे छात्रा दिखाने हैं और मुनके बहे मनुमार काम करनेमें ही विश्राम रहता हूँ।

४८

### मजदूर नेताके रूपमें

आपमके प्रारम्भके दिनोंकी बात है। अहमदाबादमें मिन मजदूरीने काली मजदूरी बसानेके लिये आन्दोलन शुरू किया। मिन मजदूरोंके अगुया वे थी अम्बालाल नारायणी। और मिन-मजदूरोंके पक्षमें थी अर्हू मंगलिन करनेवाली थी अम्बालाल नारायणीकी ही बहुत बननूपारकन। दोनोंके मनमें कापीलीके प्रति पड़ा थी। दोनोंके प्रति कापीलीके मनमें मनुमार था।

मयागीन नहीं हुआ और मयापड़की नीबत आती। कापीलीन मिन-मजदूरोंके अगुया बनवाती कि अब तक धरदूरीमें १५ थी नहीं बुझि व ही तब तक काम पर कालि नहीं कापने। धरदूरी अब चिने मजदूरोंके जाने-सीनेवा बरा बबब ही? बननूपारकन मिनकी विन्नामें नहीं। कपील कम हजार रुपय ती वे तब वर ही बुरी हाती। अब कापने गुला तो करने लगे — धरदूरी रहता है। मिन-मजदूरोंके मानके गुहाटी बुरी बहा तब काम आनेकी? मगर अर्हू बरा बर गया कि मुहाटे रीकैर कम वर वे लोन लड रहें है। ता वे हाजिर मयागीन नहीं करने। और मजदूर ता मुहाटे वदु अगुया बन कापने। मयापड़ कोजी लेन नहीं है। वदु अगुया-कालि है। मिन मयापड़ा अब ही कम वर लडना बहतर।

अब एहीव त र बरा लर कका करते लमहा वर लमहा वे। लमहा की भी लेन नहीं कीर। अर्हू विर ही मूँ लेन कये हैके मिन। वूच ही विरमें मजदूरोंके बमारीकी विन्नाकी देरे लकी। वे लर वर काम पर करनेके लिये लमहा हा ली। मजदूर वर लर व लता के लमहा लगे। लर मयापड़े विन्नु अगुया

गद्दी लोडमे — बीसी वृत्ति मजदूरोंमें अवर पैदा करली है, तो स्वयं ही अन्हे भूखका पाठ नी सिखाता पड़ेना।

मजदूरोंकी सभा बुलायी गयी। बुझमें लीपोंको समझाते हुये बापूने कहा — जब तक बाप जोरोंको १५ वीं सदी बुद्धि न मिले, आपकी अपनी प्रतिज्ञा पर बूढ़ रहना चाहिये। बाप जोष हार बर्न, यह मुझे सहन नहीं होया। मुझे समझी रखकर बापने प्रतिज्ञा की है। त्रिमल्लिमे अब भी प्रतिज्ञा करता हू कि जब तक बापकी फर्त पूर्ण नहीं होयी मैं मूखा ही रहूया। मित्रका अघर दिजयी-जैठ हुना। मजदूरोंमें ऐसी कतिब आ गयी। राज धामको बापू बापनसे बाप-अन यीज बनकर मजदूरोंके अहस्तोंमें आते और वहाँ प्रतिज्ञा-पालन और अहिंसा-पालनका महत्त्व समझाते। मुनके बीच पढ़नेके लिख राज अेक नयी पबिका भी छपवाते।

बापूने मुपचासकी बात मुनते ही महादेवभाभीने और मैने बापूक माथ मुपचास करनेका सीया। बापू नहीं आते तो हम कैते ना मकन है। महादेवभाभीन बापूके सामन अपना त्रिरावा बाहिर किया। अन्धान मता किया। पर महादेवभाभी नहीं माने। चर्चा और अनेकदिन बिज समय नहीं था। बापू लज्जिते बोले — देवी पटावत मैं जानता हू कि तुम्हारा बर्न क्या है। जाओ ताका पात्र नहीं पायाग ता मैं तुम्हारा यह नहीं देखूया।



## मगवान ही सच्चा गुद

रौलेट सेक्टके विरुद्ध बापूने जो आन्दोलन बुझया मुझे पढ़ेकी बापूकी वमीर बीमाटीका बिक्र मी "कर चुका हूं। एसाकी परैगातीके बाद सुबह बापू हम लोयोसे मिले और हिन्दुस्तानकी बाहिष्काका उरिष देनेको कहा यह भी बिन्दु चुका हूं। मुझे बाद घामकी प्रार्थनामें हमारे लपीतसास्त्री नाचपचपच खरेने भजन शुरू किया

गुद बिन कील बघावे बाट।

बडा बिक्र ममबाट। गुद बिन ।"

मुझे लया कि जैसे मीके पर यह भजन पसन्द नहीं करना चाहिये वा। बापू अपनेको मृत्युके समीप पहुंचा हुआ मानते हैं। अगर भंड बस्त हम कहे कि आपको गुद नहीं मिले है बमबाट आप कैसे पार करेंगे तो जैसे भजनसे बापूके मनकी आति बढ़ेगी ही।

भजनमूपाबहतको भी यह भजन ठीक न लगा। लेकिन मुझका पसन्द कुछ और ही था।

कुछ मी हा बापू हमेला गुदकी लोअमें रहने हैं, बिच बापूकी चर्चा हम गामाम बडी। गोलमैजी बापूके गुद से किन्तु कैवल राजनीतिक धरक ही। बिजना मी हम भिमकिसे मानते हैं कि बापूने स्वयं भेना अनेक बार कहा है।

बाद हम बिष्मयच करत हैं तो गोलमैजीकी और बापूकी उर मीनम काजी नाम्य बडी शील पचना। मैं तो जानता हू कि जब बापू गोलमैजीम पहुंचे-गहन बिच भन बस्त मुझकी बिभूनि-गुवारी छ बी

अन 178 काजी बिभूनि (1100) बाहिरे बी।  
 1. शान अन्धकारम नानभति बनाही और भनकी बदन की  
 2. नान गोलमैजीकी गहनभति अन नव आर्य देन भिदे।  
 3. 20 नकी बापू की ननन नही प।

श्रीमद् राजचन्द्र ( जो बम्बयीके एक धठावजानी चौहरी से ) की धर्मनिष्ठा और आत्म-प्राप्तिकी बेबीनी देखकर बापुने मुनस बहुतसे प्रश्न पूछे थे और समाधान भी पाया था । तबसे श्रीमद् के शिष्य तो यह कहते पकटे ही नहीं थे कि श्रीमद् राजचन्द्र गाभीरीक पुत्र थे ।

बापुने कुछ ह्रस्व तक जिस बातकी स्वीकार भी किया । लेकिन जब यह बात बहुत आगे बढ़ी तब मुझे बाहिर करना पड़ा कि मैं राजचन्द्रको मुमुक्षु बकर मानता हूँ किन्तु साक्षात्कारी पुरुष नहीं ।

\* \* \*

किसी समय बापुने अपने बेटे लक्ष्मणसे लिखा था कि मैं पुरुषकी खोजम हू क्योंकि पुत्र मिलने पर मनुष्यका बुझार हो ही जाता है । सब बितना लिखना था कि मुनके पास सैकड़ों विद्विषा जाने लयी । कोभी लिखता था अमुक जगह बेटे मझारमा रहते हैं, वे बड़े योगी हैं, उन्हें सब सिद्धियां प्राप्त हैं आप मुनके पास जाकर बुपदेश लीजिये । कोभी किसी दूसरे सत्पुरुषकी सिफारिश करता था ।

यदि किसीने अपनी ही सिफारिश करते हुये बापुके पुत्र बननेकी टीपारी दिखायी हो तो मैं नहीं जानता । लेकिन बापुके बुझारकी जिच्छासे लोपोंने मुझे अनेक मार्ग दिखाये । अन्तमें बापुकी बाहिर करना पड़ा कि जिस पुरुषकी खोजम मैं हू वह स्वयं भगवान ही है । मयदान ही मेरे पुत्र बन सकते हैं, जिन्हें पानेके बार कोभी साधना बाकी नहीं रहनी । मेरी यह सारी शिष्यगी सारी प्रभृति मुन बुरकी खोजके लिये ही है ।

जिम तरह हम आधमजानी बापीजीको बापू कहते हैं अमी तरह पातिनिवैतनमें लोग रविबाबूको मुस्नेब कहते थे । जब गाभीरीका यह स्वभाव था दिखार था कि जो व्यक्ति जिस नामस भगदूर हो पाय वही नाम के भी स्वीकार कर लेते थे । रविबाबूका नाम के मुस्नेब के नामने करने लये । तिलकरजीको ही लीजिये । पहले बापू

मुझे तिलक महाराज कहते थे। बारमें जब मुन्होंने देखा कि महा राष्ट्रमें लोग मुन्हें लोकमान्य कहते हैं, तो खुशने भी लोकमान्य कहना शुरू कर दिया। यही बात है मि शिक्षाके बारमें। मि शिक्षाके अनुयायी मुन्हें कायदे बाबम कहते थे बिचलिसे बापू भी मुनका बिक खुशी नामसे करने लगे। श्री बस्वन्तमाजी पटेलकी बुबरातके कार्यकर्ता भी मजिनाख कोठारीने सरबार कहना शुरू किया और लोग भी मुन्हें सरबार कहने लगे। बापूने यह बात सुनी तो मुन्होंने भी वही नाम बलया।

बिन बड़े लोपीकी बात तो छोड़ बीजिये। मैं अपने परिवारमें बिद्याचियोंमें और मित्र-मण्डलीमें काकाके नामसे मधूर हूँ। यही तक कि जब मेरा पूरा नाम बत्तानेय बालकृष्ण कलेक्टर कहीं लिखा जाता है तो सोव मुझसे पूछते हैं कि क्या ये बत्तानेय बालकृष्ण आपके कोजी रिस्तेदार है? बस बिच परते बापू भी मुझे काका ही कहने लगे। अपनी बिद्वियोंमें भी वे बिद्वीय काका ने ही प्रारम्भ करन और समाप्त करन बापूके आशीर्वाद से। नामके बिच काका शब्द कैवल बिरोप नाम रहा है मुनका कोजी बिरोप अर्थ नहीं है। बिमी तरह रबीबाबू (रविबाबूके लड़के) को अबबा भी बिचुगारन माग्गीचा लिखने समय बापू रविबाबूका बिक बुरदेवके नामसे ही करन क्याकि वही नाम मुन लोकोको प्रिय था। बिचि न जाननबाबु बागान बिनसे अनुमान लनामा कि गाधीजी रविबाबूको अलग गरव मानत है।

प्रवृत्त है। अम्प्यारम श्रेष्ठ बीमा क्षेत्र है, जिसमें हस्तकर्मों को अपने मजदूरी और जानेका रास्ता भी अपने-आप तय करना पड़ता है। अम्प्यारम हमेशा uncharted sea बीमा क्षेत्र रहा है। अपनी सावधानी मुझे यदि हानि नहीं है। जब मैं तत्पक्ष जान अनिष्ट बड़ा बढ़ता हूँ तब यह मारा बिना मुझे सरलसर सीख बढ़ता है। बिना विश्वास बिनाकार करनेवाला मायावादी मेरे पास नहीं है। किसी तरह अनेक बातें नहीं। मारे प्रवृत्तकी रिपोर्ट देनाका यह स्वान नहीं है। मझे भिन्ना ही बताया है कि अपनी मजदूरीम जो हमेशा मुद्रवसे नामस पुकारे जाते थे वे स्वयं मुद्रव जैसी किसी बन्धुको मानने ही नहीं थे!

५०

### बचन पर विश्वास

१९९३ अक्टूबर-नवम्बर की मारम एक्टम नामक श्रेष्ठ दैनिक जब बम्बईमें विकसित था। मुझमें मैं काम करता था। मुझ बचनमें मेरी और स्वामी मानवकी प्रवृत्त है। मुझके बाद हम हिन्दीमें नाम-नाम बूझे। जब मैं आपसमें एतल गया और बाबूका नाम बचन लया तब वे बम्बई-बम्बई मेरे नाम करनेके निम्ने आ जाते थे। बाबूमें मिलना तो स्वाभाविक था ही।

बाबूने एक ब्रिटिश और मजदूरन मायके ही मजदूरिक अहमदाबादमें विकसित था। स्वामीने बचन दिया कि वे अफिर बाबूके मजदूरन सेनको ९ बहीने मजदूरमें और अमता नाम प्रवृत्त टिक कर रहे। बिना तरह श्रेष्ठ मारमे बन्धु निम्न ही मर।

शिन दिन स्वामी अहमदाबाद जानेवाले थे मज दिन नहीं आ रहे। देन जानेका मजदूर ही बुका। मेरे एक दुन्दे विन्नीने बाबून कर कि स्वामी आज ही जानेवाले थे मजिन नहीं जाने। बाबूका उदाह हासिल ही था। बीने— वा मी वे कर रहे हैं वा बीकार ही मने है। आरकी दिन बचनेर दो जानेका बचन के और नहीं जाने यह ही ही बने मजदूर है?

मुझे विष्णु महात्म्य पढ़ते थे। बारों जब मुझे लेखा कि महा-  
 राष्त्रमें लोग मुझे लोकमान्य कहते हैं, तो सुनने भी लोकमान्य कहा  
 पुरु कर दिया। वही बात है मि विष्णुके बारेमें। मि विष्णुके  
 अनुमात्री मुझे कायदे जायस कहते थे जिसविषये बापू भी मुत्ता जि  
 बुमी नामसे करने लगे। श्री बस्तरमात्री पटेलको मुत्तापटके कर्मकर्ता  
 श्री मधिलाल कोट्यारीने सरदार कहना शुरू किया और लोग भी मुझे  
 सरदार कहने लगे। बापूने यह बात सुनी तो मुझे भी वही नाम  
 बताया।

जिन बड़े लोगोकी बात तो छोड़ बीजिये। मैं अपने परिवारमें  
 विष्णुविष्णु और मित्र-मण्डलीमें काकाके नामसे सम्भूर हूँ। यत्र तक  
 कि जब मेरा पूरा नाम बतावेय बातकृष्ण काठिककर कही लिखा  
 जाता है तो लोग मुत्तासे पूछते हैं कि क्या मे बतावेय बातकृष्ण  
 आपके कोभी रिस्तेदार है? जब जिष्ठ परदे बापू भी मुत्ता काका  
 ही कहने लगे। अपनी विष्णुमें भी वे चिरंजीव काका ने ही  
 प्रारंभ करने और समाप्त करने बापूके आशीर्वाद से। नामके  
 लिख काका धन्य केवल विष्णु नाम रहा है, मुत्ता कोभी विष्णु  
 अर्थ नहीं है। जिनो तरह श्रीबापू (रविबाबूके लड़के) को अपना  
 श्री विष्णुमान्य मान्त्रीको लिखने समय बापू रविबाबूका जिष्ठ गुरदेवके  
 नामसे ही कर्म क्याकि वही नाम मुत्ता लोको प्रिय था। अधिक  
 न जाननाके त्यागम जितन अनुमान लमाया कि गांधीजी रविबाबूको  
 अपना गुरुदेव मानते हैं।

द्विती विष्णुविष्णु जब छात्राया प्रमत्त भी यहाँ लिख देना है।  
 मैं विष्णुविष्णुके नाम (गन् ) तो सबसे पहले गुरदेवके  
 मित्रा नाम बता कि मैं आपके गीताजलि आदि अंग्रेजी ग्रन्थ पढ़े  
 थे जब मैं आपका कृष्ण आध्यात्मिक अंतर्भव जानना चाहता हूँ। मैं  
 वही ग्रन्थ पढ़ कर समय पत्रक से कहने लग — लोग मुझे गुरदेव  
 कहते थे जिनके मैं गुरु विष्णुमान्य नहीं करता। मैं नहीं जानता  
 कि काकी क्याका नाम क्या कहना है काकी विष्णुको मान्य बना

हूँ। बाधा करता हूँ कि तुम्हारा काम अच्छी तरहसे चल रहा होगा। स्वामी बसबसबसमें पढ़ गये। बीसा काई क्यों आया? न मैंने किसी कठिनायीकी शिकायत की न मेरे बारेमें किसीने शिकायत की होगी। बस सोचमें पड़े। फिर माह माया कि मजजीमन कह महीने तक बचानेका जो बायबा किया वा मुसकी मुह्त बाध ही पूरी होटी है। स्वामीने कहा— बूढ़ा बनिया बड़ा चतुर है। यह मेरे बायबेका पुनरारंभ (renewal) है। मैं तो भूख ही गया वा कि कह महीनेके किमे ही यह आया हूँ। लेकिन बूढ़ा मूकनेवाला नहीं। देखो किस तरह मुझे फिरसे बांधे के रहा है। भीषतपम (छपाखानी) सही कहता है कि यह बूढ़ा बड़ा बाध है।

५२

कैसी लगन ।

१९१९ की बात है। अमृतसरके अत्याचारके बाद सरकारने अत्याचारकी बाध करनेके किमे इंटर-कमेटी नियुक्त की। कांग्रेसको मुससे सतीय मही भुजा। जिसकिमे कांग्रेसने मुसका बहिष्कार किया।

बहिष्कारके बकावा हम और भी कुछ कर सकते हैं, यह मुसरे कोमीके बयालसे बाहर वा। लेकिन बापुने तो कांग्रेसके द्वारा अक स्वतंत्र बाध-कमेटी नियुक्त करवायी और बाध शुरू की। मुस कमेटीमें शिखरंजन दास मोठीवाल नेहरू भी बनकर, अन्नास ठैम्बजी बापु बरीरा कमी कोम वे। बाधका काम तीन महीने तक चला। १७ जावमियोंकी गवाही थी नबी। अंतमें से १५ के बवान प्रकाशित किमे बने। अब रिपोर्ट पेठ करनी थी।

यह सारा मसाअम कैकर बापु बाधममें जाने और रिपोर्ट किसने कये। अत्याचारके बयानेति वे मुबल रहे वे। रिपोर्ट लिखनेका काम दिन-रात चलने लगा। असारण दिन और रात बीबीचीं पष्टे किबठे रहते वे। रातको कोमी हो या बाबी पष्टे छोटे हंगे। हो पहरको कमी तो किबठे-किबठे मिलने तक जाते कि रातैर काम करनेसे

बापूक यह कडा रैमका सुनकर मैं तो बबरा गया। मुझे फिक्र हुयी। कहीं स्वामीने बाळस्य किया हो तो बापूके सामने बापूकी प्रतिष्ठा क्या रहेगी? दूसरे दिन स्वामी आये। मैंने मुझे देखते ही पूछा — कल क्यों नहीं आये? बोले — मैं बम्बयीसे ठीक समय पर निकला तो वा लेकिन ट्रेनमें मुझे बुझार आ गया। भिन्न सिद्धे मूरतमें बुतरना पडा। बहानेके यहाँ गया कुछ रखा ली बीड़ा आराम किया और आजा आया हूँ। मैंने मुझे पिछले दिनके बापूके शब्द कहे। बापूको भी स्वामीकी रैटीका कारण बतलाया। वे बोले — मैंने तो मान ही किया वा कि बीसा कुछ हुआ होया। नहीं तो आने कैसे नहीं?

५१

### चतुर बनिया

बुसी दिन स्वामीने लखबीजन प्रेसका चार्ज ले किया और जैसी अपनसे कार्यमें जुट गये मानो वे भी कुछ प्रेसके अेक पुर्जे ही हो। फिर तो बड़-बड़े आन्दोलन शुरू हुये। इन सब लोभ बापूके काममें लीन हो गये। हम न दिन सूतता वा न रात।

अंक दिन मैं प्रेसमें गया। देखता हू कि स्वामी बस्तुरके मुताबिक अपना काम कर रहे हैं। बूजका अेक पिछात पाछ रखा है। अच्छे पक्के केसे सामन पड़े हैं। और प्रेसके मूठ अेकके बाय अेक हापम आ रहे हैं। वे बाय हापसे केलेका अेक कीर तोड़ते हैं और बाहिने हापसे मूठ मुबारत हैं। अेक मूठ हापसे नवा कि लट बूजका गिलास मुहमे लगा किया। अंक जुट पिबा और फिर लने मूठ देखने। नीम-नीम चार-चार दिन तक न क नहारेते वे न लीब बाटे वे। जहा काम नहीं मानके भिन्न अंक बरी।

जैसी हाजतमें सुतर भारतक किसी स्वानसे बापूका अेक काँडे स्वामीक नाम आया। बुसमें सिर्फ भिन्न मतलबकी कुछ बातें थी कि तुमने लखबीजनका काम सभाल किया है भिन्नकिने मैं विरिचत

बापूके किसी सिद्धान्तको मैंने जो अके बौद्धान्तिक रूप दिया है, वहाँ जोड़ेमें देता हूँ।

लिपियाँ दो प्रकारकी होती हैं। चित्र-लिपि और अक्षर-लिपि। चित्र-लिपि सीधी होती है। जो आकृति बेसी देखी वैसी ही मुसकी विकृति सुतार देना चित्र लिपिका काम है। कोबी कुर्सी या बड़ा या बाम देखकर मुसकी हूबहू आकृति सुतार देना चित्र-लिपिका काम हुआ।

अक्षर लिपिका काम घटित और मारी है। किसी चीजका हम नाम रखते हैं। जैसे ध्वनि निकालकर गामको व्यक्त करते हैं। काम सुत ध्वनिको ग्रहण करते हैं और मन सुत चीजकी आकृति समझ लेता है। जिस तरह किसी ध्वनिको किसी आकृतिके द्वारा व्यक्त करना ही अक्षर-लिपि है। जिसे तो सर्पविद्या ही कहना चाहिये।

छोटे बच्चोंके सिद्धे आकृति देखकर आकृति खींचना आसान है। जिससिद्धे मुझे चित्र-लिपि पहले सिखानी चाहिये वारमें अक्षर लिपि।

सिद्धाका प्रारंभ अक्षरोंके द्वारा न करते हुये निरीक्षण परीक्षण प्रयोग रचना आदिके द्वारा करना चाहिये। और पाबिस चीजोंको व्यक्त करनेके सिद्धे चित्र लिपि सिखानी चाहिये। वैसी अके दो साझकी सिद्धाके बाद अक्षरोंके ज्ञान कराया जाय तो शिक्षण यथायोग्य होगा।

चित्र-लिपि सीखनेसे हाथकी अंगुलियों पर और करम पर पूरा काम जा जाता है, और मनमें वैसी आकृति ही वैसी ही अंगुलियोंसे सुतरती है। मुसके बाद लिखनेका प्रारंभ करनेसे अक्षर सीखनेके बानी जैसे सुन्दर जाते हैं।

कहा जाता है कि ताँपके काम नहीं होते। वह आँखोंसे ही सुनता है। अके लिपिके द्वारा दो दो काम हम भी करते हैं, जैसे जीव हाथ चलाता और बोलता। तब सर्प भी आँखोंसे सुनता ही तो आश्चर्य नहीं। जिससिद्धे हमने अक्षर हाथ आँखोंसे ध्वनिका बोध करनेकी तरकीबको सर्पविद्या कहा है। पढ़ना = आँखोंसे सुनना।

अनकार कर देना था। जेक दिन मीने देता थासे हाथमें हाथ है बाहिने हाथमें बज्जम लक्ष्मि पर टिके सोये है मुह मुन्ध हुआ है। कुछ ही लख कये होये कि चीक कर मुठ बैठे, बागी कोमी मुनाह करये पकडे गये ही। मुठे थीर फिर लिखने कये।

रिपोट पूरी हुयी। कमेटीके सामने पेश हुयी। सब लोकोके हस्ताक्षर हो जाने पर बापूने सब सदस्योंके कहा — हमने हस्ताक्षर या किये है लेकिन माग ही छाव इन यह भी प्रय करें कि सब एक अपने अपने जैसे अत्याचाराका होना हम अतम्मम न कर दें एक एक चीन नहीं मये। सब सदस्योंने प्रय किया।

मिसके बाइका अतिहास सबको मालूम ही है।

## ५३

## चित्र लिपिके बाब अक्षर लिपि

जेक दिन मुलैखनको चर्चा निकली। बापूको अपने टेढ़े-तेढ़े अक्षरोंके लिखे बडा रस था। अतिशये के मुलैखन पर विशेष और सेने थे।

बापूके अंग्रेजी अक्षर बैठे तो खराब नहीं है। और जब वे ध्यानपूर्वक कोमी खान पन या मजसून लिखते तब तो मुनके अक्षरोंका व्यक्तित्व अपना अक्षर किये बिना नहीं रहता। मुन्धरसी के दोभा हाथोंसे लिखते। बाहिना हाथ बक जाने पर बायेंठे काम सेते। हिन्द-स्वराज्य मुन्धोने मिलावतसे दक्षिण अफ्रीका लौटते समय अहायमे और अहायके ही नाम-जापवाके अक्षर पर लिखी थी। वह पुस्तक क्लाक बनाकर भी कानी गयी है। मुन्धमें दोनों हाथोंकी लिखावट पामी जाती है। दोनोंमे काफी लेब है। बायें हाथकी लिखावट विशेष साफ है।

बापू हमे कहा करते थे कि बच्चोंको अक्षर सिखानेके पहले आत्मज्ञान यानी इतिहास मिलावना चाहिये। इतिहास पर हाथ बैठ जाने पर अक्षर खराब होनेका कोमी डर ही नहीं रहता।

बापूके किसी सिद्धान्तको मने जो अंक वैज्ञानिक रूप दिया है, मुझे यहाँ बोझमें देता हूँ।

लिपियाँ दो प्रकारकी होती हैं। चित्र-लिपि और अक्षर-लिपि। चित्र-लिपि सीधी होती है। जो आकृति कैसी देखी वैसी ही मुसकी प्रतिवृत्ति मुत्तार देना चित्र-लिपिका काम है। कोबी कुर्सी या बड़ा या बाम देखकर मुसकी हृदय आकृति मुत्तार देना चित्र-लिपिका काम हुआ।

अक्षर लिपिका काम जटिल और भारी है। किसी चीजका हम नाम रखते हैं। पहले ध्वनि निकालकर नामको व्यक्त करते हैं। कान मुन ध्वनिको ग्रहण करते हैं और मन मुस चीजकी आकृति समझ लेता है। जिस तरह किसी ध्वनिको किसी आकृतिके द्वारा व्यक्त करना ही अक्षर-लिपि है। जिये तो सर्वविद्या ही कहना चाहिये।

छोटे बच्चोंके जिम्मे आकृति देकर आकृति चीजना नामान है। जिसलिम्मे मुझे चित्र लिपि पहले सिखानी चाहिये बादमें अक्षर-लिपि।

गिज्ञान्य प्रारंभ अक्षरोंके द्वारा न करते हुये निरीक्षण वरीक्षण प्रयोग रचना आदिके द्वारा करना चाहिये। और पाश्चिमी बच्चोंको व्यक्त करनेके जिम्मे चित्र लिपि सिखानी चाहिये। मैनी अंक ही छात्रकी गिद्याके बाद अक्षरोंके ज्ञान कराना जाय तो गिज्ञान यथायोग्य होगा।

चित्र-लिपि सीधनेसे शब्दकी अनुमितियो पर और वस्तु पर धृष्ट बाधु या याता है और मनमें वैसी आकृति ही वैसी ही अनुमितियोमे मुत्तली है। मुत्तके बाद लिपनेका प्रारंभ करनेसे अक्षर बोझीर शर्मा जैसे मुत्तर जाने है।

कहा जाता है कि मोरके बान नहीं होते। यह आंगंमि ही मुत्ता है। अंक अंगिधके द्वारा दो दो नाम हम जी करते हैं जैसे जीम हाथ चपला और बोलना। तब सर्व भी आंगंमि मुत्ता ही ठा अक्षरन नहीं। जिनलिम्मे हमने अक्षर हाथ आंगंमि ध्वनिवा बोध करानेकी गरतीवरी सर्वविद्या कहा है। चढ़ना = आंगंमि मुत्ता।

बिनाकर कर देता था। जेक दिन मीने देखा सोबे हाथमें कापर है, बाहिनै हाथमें कछम ठकिये पर टिके सोवे ई मुँह खुला हुआ है। कुछ ही समय मये होने कि चीक कर मुठ बैठे, मागी कोसी मुनाह करते पकड़े मये हों। मुठे धीर फिर छिछाने करो।

रिपोर्ट पूरी हुयी। कमेटीके सामने पेश हुयी। सब लोगोंने हस्ताक्षर हो जाने पर बापूने सब सदस्योंसे कहा— हमने हस्ताक्षर ता किये ई लेकिन साथ ही साथ हम यह भी प्रब करें कि जब तक अपने वेसन बीसे अस्थापारतका होना हम अतम्मब न कर रें, तब तक चीन नहीं लने। सब सदस्योंने प्रब किया।

बिनाके बाबका विविहास सबको मालूम ही है।

## ५३

### चित्र लिपिके बाब अक्षर लिपि

जेक दिन सुखेखानकी बर्षा निकली। बापूको अपने टेढ़े-नेढ़े अक्षरोंके लिप्ये बडा रब था। बिनालिप्ये वे सुखेखान पर विशेष जोर देते थे।

बापूके अक्षरोंकी अक्षर बीसे तो खराब नहीं है। और जब वे म्यानपूर्वक कोसी खास पत्र या मखमूल लिखते तब तो मुनके अक्षरोंका स्थितित्व अपना अक्षर किये बिना नहीं रहता। मुनराठी वे सोनो ह्यपोसे लिखते। बाहिनै हाथ पक जाने पर बायेसे काम सेत। हिन-म्वराज्य मुन्होने बिलापतसे बलिब अफीका लीखते समय जहाजम और जहाजके ही नाम-छापवाके कापय पर लिखी थी। यह पुस्तक म्कार बनाकर मी छपरी गयी है। मुसमें दोनों हाथोंकी लिखावट पानी माली है। सोमोम काजी मेव है। बायें हाथकी लिखावट विशेष साफ है।

बापू हमं कहा करने थे कि बच्चोंको अक्षर सिखानेके पहले आकेसन पानी इतिहास सिखाना चाहिये। इतिहास पर हाथ बैठ जाने पर अक्षर कराम होनेका कोसी डर ही नहीं रहता।

याग छोड़ दें तो यह रवानाही होगी। जिस तरह रवानाही करके भी मिसे यह बापूकी मजदरमें मलिन ही था। यितीभिन्ने अपना कुछ निर्णय बाधिसर्रायसे कह सुनानेमें मुझे तनिक भी संकोच न हुआ।

५५

## स्वराज्यके अर्द्ध जापका व्रत

३१ जुलाई १९२ का दिन था। लोकमान्यका स्वास्थ्य बहुत बिगड़ गया है, यह सुनकर मैं बम्बयी गया था। घरदार-गृहमें बाकर मैंने लोकमान्यके दर्शन किये। दर्शनकी बिजायत पाना आसान नहीं था। क्योंकि मुझे औषधके से करीब-करीब अन्तिम क्षण थे। बिजायत पाकर मैं अन्दर गया। रात बहुत तेजीसे चल रही थी। बम्बयीके सब बड़े-बड़े डॉक्टर जिर्-जिर् सके थे। मुझे कुछ कमरेमें प्यासा ठहरा न गया। हृदय मर आया। मैं बहसि लीटकर कुछ कमरेमें गया जहाँ महाराष्ट्रके सब नेता समीप होकर बैठे थे। मुझे कुछ अस्वस्थ रहकर यी बापूजी अपने अपने पास बुलाया और अतृहपोगकी नीतिके बारेमें बोड़ी चर्चा की।

घामकी ही भाड़ीसे मैं अहनराबारके निने रवाना ही गया। मैंने बापूसे बिचना ही कहा — दर्शन हो चुका अब मैं आश्रम लीटता हूँ।

मुनी रात्रको लोकमान्यका देहाण्ट ही गया। कोठ पर समाचार सुनने ही बापूके मुहसे पहला बापय यह निकला — अरे रे, येने बाबाको रोक लिया होता तो अच्छा होता।

बितके बार से बहुत ही पनीर बिचारमें पड़ गये। नारी रात्र बिस्तर पर बैठे रहे। नजरीक दिया बल रहा था मुने भी बीगा ही रहने दिया। दिया की ओर ताजने हुने लोचने ही रहे।

पिछनी रात्रको महादेवभाजीकी आग सुनी। अन्हीसे बेसा बापू तो बीसे ही बैठे है। मुनेके नाम गये। बापूके मुहसे निकला — अब अबर मैं विनी अज्ञानमें पड़्या तो थडापूर्वक बिनेके बाब बरापर कसंगा? और अब कनी सारे महाराष्ट्रकी मजदरी

## राजनीतिक चारित्र्यका प्रश्न

पञ्जाबके अत्याचार, सिन्धुप्रान्तका मानस्य और स्वराज्य-भाषि  
 त्रिभू लीलो बाताको कैकर बापूने अक बेचछापी आन्दोलन शुरू किया।  
 भारतके इतिहासमें शायद यह अपूर्व आन्दोलन या विद्रोहमें हिन्दू और  
 मुसलमान अके हो गये थे। यह अद्भुत क्षम्य बेचकर अंग्रेज भी बचप  
 पये। सरकारको क्या कि पांथीनीके साथ कुछ न कुछ समझौता करना  
 ही चाहिये। बाबितर्रापने बापूको मित्रनेके मित्रे बुझाया।

पञ्जाबका अत्याचार तो ही ही चुका था मुत्रके बारेमें जनरल  
 डायरको या अन्य किसीको सबा दिखानेकी छर्त भी बापूने बेचकी  
 नहीं रखने की थी। सरकार अपनी भूख स्वीकार कर लेती तो  
 मामला तय हो जाता।

बाकी रही थी दो बातें। सिन्धुप्रान्तके बारेमें बाबितर्रापकी  
 दलील थी कि यह मजाल हिन्दुस्तानका नहीं अन्तर्राष्ट्रीय राजनीतिक  
 है। अलग अली मान्यक बाने भरी हुयी हैं। मुझे छोड़ दें और  
 स्वराज्यकी बात कर तो आपसे समझौता हो जायगा।  
 बापूने कहा — यह नहीं हो सकता। हिन्दुस्तानके मुसलमान  
 अल्पसंख्यका महत्वपूर्ण अंग है। मुत्रके बिल पर अत्याचारी को चोट  
 लगा है अन्तर् प्रति में अस्वीकृत नहीं रह सकता।

अली ने समझौतेकी बात न कही। बेचके बड़े-बड़े नेताओंने  
 लगा हाथ-पाय बापूका साथ दिया। अन्तर् कहना था कि सिन्धुप्रान्तकी  
 बात अल्पसंख्यकाके ही नहीं। अन्तर् छान देते तो क्या हर्ष था?  
 अली ने कहा था — अन्तर् दिला स्वराज्यकी हमारी अत्याचार  
 को ठेका अ और अन्तर् बन नहीं थी। जो कुछ मिलना मुझे ही  
 था व सधमसधम कर रहा और बड़ी राजनीतिक अन्तर्  
 अन्तर् बापूने सामन्य स्वराज्यने भी बहुरे ह्वारे  
 अन्तर्  
 अन्तर् अन्तर् अन्तर् अन्तर् अन्तर् अन्तर् अन्तर् अन्तर् अन्तर् अन्तर्

साथ छोड़ दें तो यह बग़ावती होगी। जिस तरह बग़ावती करके वो भी मिले वह बापूजी नजरमें मस्तिन ही था। भिखीबिखे अपना घुट निर्बल बाबिसर्पसे कह चुनानेम मुझे ठनिक भी संकोच न हुआ।

५५

## स्वराज्यके अर्द्ध जापका व्रत

११ जुलाई १९२ का दिन था। लोकमान्यका स्वास्थ्य बहुत बिगड़ गया है, यह सुनकर मैं बम्बयी गया था। सरदार-मुहमें बाकर मैंने लोकमान्यके दर्शन किये। दर्शनकी बिजागत पाना आसान नहीं था। क्योंकि मुझे बीबनके वे करीब-करीब अन्तिम क्षण थे। बिजागत पाकर मैं अन्धर गया। साम बहुत ठेकीस चल रही थी। बम्बयीके सब बड़े-बड़े डॉक्टर बिर्द-बिर्द चड़े थे। मुझे कुछ कमरेमें ब्यादा ठहरा न गया। हृदय भर आया। मैं बहाले लीटकर कुछ कमरेमें गया जहाँ महाराष्ट्रके सब नेता गमगीन होकर बैठे थे। मुझे कुछ अस्वस्व देखकर भी बापूजी अपने-अपने पास बुलाया और असाह्योपनगी नीतिके बारेमें बोड़ी चर्चा की।

घानकी ही गाड़ीसे मैं अहमदाबादके सित्रे रवाना हो गया। मैंने बापूके बिठना ही कहा — दर्शन हो चुका अब मैं आश्रम लीटता हू।

मुनी राठको लोकमान्यका देहान्त हो गया। फीज पर समाचार सुनने ही बापूके मुहसे बहुत बाराव यह निकला — बरे रे, मैंने बाबाको रोक बिना होता तो अच्छा होता।

बिन्दके बाद वे बहुत ही पनीर बिचारमें पड़ गये। गारी राठ बिस्तर पर बिने रहे। नजदीक बिना बक रहा था मुन भी बिना ही रहने दिया। बिपेकी ओर ताबने हुमे सोचने ही रहे।

पिछनी राठकी महारैबबाजीकी आन लुनी। मुहोंने देना बापू तो बिसे ही बिटे है। मुनके पान गये। बापूके मुहने निबना — अब अपर मैं बिभी मुनजानमें बहूपा तो बडापूर्वक बिन्दे बाब बरापर कसंदा? और अब कनी गारे महाराष्ट्रकी नररही

धिर विचार किया रंगका। कौनसा रंग धिर पर खोमेबा? ब्रेक भी पसन्द नहीं आया। बाकिर यही विर्भव किया कि सप्रेर ही सबसे अच्छा रंग है। पसीना मुस पर जल्दी बिसापी पड़ता है, और बिसकिमे मुसे बोना ही पड़ता है। फिर बोनेमें भी तकलीफ नहीं। टोपी बहिनार होनेके कारण और सप्रेर होनेके कारण आबपी साफ-सुबरा आकर्षक बीच पड़ता है। यह सारा विचार करके मैने यह टोपी बनायी। मसलमें तां हमारे रेशकी आबोहवाकी बुष्टिसे मुसे सोना हैट ही पसन्द है। यह बुपसे धिरक्य बाकीका और गररलका रखाव करती है। लकड़ीके नूरेकी होनेके कारण हककी और ठंडी रहती है। धिरको कुछ हवा भी लय सकती है। बाब में मुसक्य प्रचार नहीं करणा बिसकी कारण यही है कि मुसका बाकार हमारी सारी पोसाकके साथ मेल नहीं खाता। और यूरोपियन डंपकी होनेसे कोय मुसे अपनायेने भी नहीं। अगर हमारे कपटीपर मुस बिसावती टोपीके गुण कायम रख और आकारमें अपनी पोसाकके साथ मुसका मेल बैठ सक तो बड़ा बुपकार होगा। हमारे कपटीपर अगर सोचे तो यह काम मुनके जिम्मे कठिन नहीं है।

५८

### अस्पृश्यताकी क्षर्त पर स्वराज्य भी नहीं

सन् १९२१ की बात है। महमबाबाभमें मुबारत विद्यापीठकी स्थापना हुयी। मिस्त्रन मेरा काळी हाथ बा। मुन बिलो में बिलपठ मूत-बैसा काम करता बा। ब्रेक बिल विद्यापीठके नियामक-मण्डलकी बरक थी। मुममें मि मंग्रुव भी आवे वे। मुन्हीनि सवाल छोड़ा — विद्यापीठमें हरिधनाका तो प्रवेश मिलेया न? मैने तुरन्त जबाब दिया — हा मिलेया।

किन्तु हमारे नियामक-मण्डलमें जैसे काय वे बिलकी अस्पृश्यता बूर करनेकी तैयारी नहीं थी। हमारी सबड लस्थाओंमें ब्रेक बा मॉडल स्कूल। ममके सचासक बिस मुबारके जिम्मे तैयार नहीं वे। और भी



जितना ही कह पाये कि आप मुझे यहाँ देखने नहीं आये हैं। स्वगम्यकी आवाज सुनने आये हैं। लेकिन मुझ हो-हस्तोंमें कुछ भी सुनायी नहीं देता था। बापू कुर्सी पर चढ़े हो गये। यह देखकर पापल सोम और भी पावक हो गये और टीकेकी ओर बधि। यह बीसा जित्तबाम नहीं था जिससे लोनोंको काबुमें रखा था उनके। मुझे तो बापूकी आनकी भी चिन्ता होने लगी। धनुबोंसे तो बचा था मकलत है लेकिन अन्ध-मकतोसे कैसे बचा जाय। बंसनेवाले लोग टीके परके मडपक लम्बे पकड़कर बुरर चढ़नेकी कोशिश करने लगे। यह तो साफ था कि जेक भी बम्मा फिचकता तो साप मंडप नेताओंके मिर पर आ पिरता।

बापू परिस्थिति समझ गये। लजबरमें बुद्धोंने चारों ओर देखा और दो-तीन कुर्सियोंको फाड़कर जिस तरफ सभाका विस्तार कम था उस तरफ भीड़में कूद पड़े और तीरके समान बीड़की नीरत हुय बाहर निकल गये। किसीको यता तक न चला।

मैंने कुर्सी पर बड़े होकर चारों ओर ध्यानसे देखा कि बापू नहीं नहीं है तो मैं भी समास्वान छोड़नेकी तैयारी की। लोनोंने जब देखा कि गांधीजी सभामे नहीं हैं तो बीड़की छठनेमें डेर मकली। मैं बड़ी कर्तजाबीसे त्रर पहुँचा। देलता हूँ तो बापू अपने कमरेमें बरक आगमम पर लिज रहे हैं। जानो वे सभामे गये ही न हों। जब मैं बापूस पूछा कि आप कैसे आये ? तो वे कहने लगे—  
भीड़के बाहर आन ही देखा कि किसीकी गाडी आ रही है। मैंने अय गक सिधा। भुमीम बैठकर जिस मुकाम पर आ पहुँचा।

## अटल नियम

१०१ में बेदबाइकी अखिल भारत कांग्रेस महासमिति (A. I. C. C.) ने तय किया था कि लोकमान्य तिलकके स्मारकमें भेक करोंड एवमा भिकट्टा किया जाय। बुनी भिखतिखेमें बत भिकट्टा करनेकी कोषिष्ठ बल रही थी। भेक दिन यी पंकरबाळ बैकरने बाकर कहा — हमारे प्राण (बम्बयी) में भितनी मुख्य मुख्य नाटक कम्पनियां हैं, वे सब भिखकर अपने सबसे अच्छे गटों द्वारा फिनी अच्छे नाटकका अभिनय करेंगी। कुम दिन अगर बापू पिपेटरमें बुपम्बिन हो जाय तो वे कोय कुम खेकधी मारी बामबनी तिलक स्वरग्य फणमें हेनेके सिधे तैबार हैं। बुन्होंने जाने कहा — हमारोंकी नहीं खान्नोंकी बात है क्योंकि ठिकट्टोंकी मनमानी कीमत रखे। बापू भेक खपका भी बिखब फिये बरैर बाले — यह नहीं हो सकना। मैं कभी पेसावर भठोंके नाटक देखने नहीं जाता। कार्मी मुझे करोड़ रुपये दे, तो मैं मैं अपना नियम नहीं छोड सकना।

पंकरबाळकीका प्रस्ताव जीनाथा तैमा रह गया।

## सायकलकी सवारी

बुजुरान बिघापीठके नियामक-अण्डालकी बैठक थी। बापूकी मुनमें बुजुरानिष्ठ होना था। बुनके सिधे सवारी सायकल मनव पर नहीं पहुच सकी थी। बापू टहरे समय-यातनके कारण आगही। सवारी न पाकर साबरमनी आपममें पैरन बन पड। लेकिन समय पर बँये पहुच गवने थे? समय बरीब-बरीब होने जाया था और आपममें बिघारीन बापू दूर था। बीबका राप्ता निर्जन होनेसे कोत्री सवारी भिखना थी सम्भव न था। कुछ दूर बन्दरेके बाहर बापून राप्तीमें हेता कि भेक सारीसारी सायकल बर जा रहा है। बापूने बुये रोक लिया।

कहा — सायकल दे दो मुझे बिद्यापीठ जाता है। मुझे चुपचाप सायकल दे दी।

बापू किसी बन्धु बन्धिन अथवा कामे सायकल पर चढ़े हूँ मैं परन्तु हिन्दुस्तानमें कभी मौका ही नहीं आया था। अब सायकल पर सवार हुं और बिद्यापीठ जा पहुँचि। बापूको समय पर पहुँचने देखाकर आश्चर्य तो हुआ ही। किन्तु येक छोटी-सी चोटी पहले मरे बहन सायकल पर सवार बापूका जो वृत्त देखा वह फिर कब दिखनेको मिलता ?

६२

### स्वदेशी धर्म — पड़ोसी धर्म

बापू जिससे बातचीत करते थे उसके रहन-सहन मुक्तके धर्म मुक्तकी शक्ति-शक्ति सबका बड़ी सामग्रीसे खयाल रखते थे।

येक दिन येक बीसामी माजीकम पत्र आया। मुझमें मुझमें स्वदेशीके बारेमें सवाल पूछा था।

बापूने बधावमें किया — स्वदेशी धर्म बाबिबलके येक सुपदेशना ही बमली स्वरूप है। बीसामी मसीहने कहा है न कि बीसा प्यार तुम्हारा अपने पर रहता है, बीसा ही प्यार अपने पड़ोसी पर रहो ? अब कोसी आरमी अपने पड़ोसके दुकानदारको छोड़कर किसी दूरके दुकानदारसे चीज खरीबता है तो वह अपना पड़ोसी-धर्म भूलकर स्वार्थके बस ही बिलगी दूर जाता है। मुझके पड़ोसी दुकानदारने जो दुकान खोली सो अपने बिर्र-बिर्रके ब्राह्मणके आचार पर ही जोली है न ? स्वदेशी धर्म कहा है कि पड़ोसीका तुम पर जो बधिकार है मुझका तुम होह मत करो।

बापूका यह पत्र पढ़नेके बाद ही अपने पड़ोसीसे प्यार करो का पूरा धर्म मैं समझ पाया।

## वातसल्यमयी मांके रूपमें

मीचेकी बात महादेवमाजीक मुंहसे सुनी हुयी है।

भुलर हिन्दुस्तानमें महादेवमाजी बापूके साथ मुसाफिरी कर रह्ये। बरती ट्रेनमें लिफनेका अन्वास बापूको भी या और महादेवमाजीका ता पूछना ही क्या! बरेक दिन महादेवमाजी सामने जो लिफने बीठे तो पिछली रात तक लिफने ही रह्ये। काम बहुत करके ही सोये। सब मुबह बन्दी बुटना मजतब था।

बब बाये ता देना कि बापूने स्वयं स्टेशनके बेटिया रूपम बारर अपने महादेवक लिफ नाम रूप टाकर, पाचरोटी मरुतन मब ममबाकर ट्रेम तैयार रखा है। वे स्वयं तो बाय पीने नहीं ब। मिमलिभे यह मब तैयारी करके महादेवके सामनेही राह देखने लगे। महादेवमाजी बाने तो यह मब तैयारी देखकर बड़े लोये। लिफप ता मिमलिभे कि मुनवी बायवी बीक बापूके सामने लुक गयी। लिफपु बापूने लिफर-बुबरवी मीठी-मीठी बाने करके मुनवा मात मबाब बुर कर दिया। मनलब वा कि राउरी पनाम भी ता बुर हीनी चाहिये।

## बापू और अम्बास साहब

मन १९२२ की बात है। सरकारने बापूको विरफ़्तार करके साबरमती जेलमें भेज दिया। मृत पर मुकदमा चढ़नेवाला था। बिना बीचके विनोय कबी लोग बापूसे मिलने जाते थे।

साबरमती जेलमें अच्छे अच्छे कमरे जेलके बाह्ये कोनेमें हैं। अन्हू प्यसी-कोठी कहते हैं क्योंकि अन्दर प्यसीके कैदियोंको नहीं रखा जाता है। मुविनाके खमालसे बापूको वहीं रखा गया था।

बेक दिन मैं बापूसे वहाँ मिलने गया। बेलठे बेट पर मुझे श्री अम्बान नेयबजी मिले। वे भी बापूस मिलने जा रहे थे। बेट पार करके अन्दर गये और बायीं ओर मुड़ कर हम बापूके कमरेके पास पहुँचे। अम्बाम साहबको देखते ही मुझे मिलनेके लिये बापू बघमरेमें मृत और सीढ़ियां उतरने लगे। बिचरी अम्बास साहब भी तेजीसे आगे बढ़ और दोनों मिलकर सीढ़ियों पर ही हँस गया। बापूने अपना बाया हाथ अम्बाम साहबकी कमरमें डाला और बाह्ये हाथसे भनकी दाड़ी पकड़ी और गाल फुलाकर बोले बुर्रर्रर्र। अम्बास साहबने भी अम्बाम करगन किया। बोना हुस पडे। मैं अत बुर्रर्रर्रका हृत् भी मन्त्रब मही समझ पाया।

दाड़ी-कंधके विनोय ( मनु १ ३ ) जब मैं अम्बास साहबके नाथ साबरमती जेलमें था तब मैंने अम्बाम साहबसे पूछा कि कुछ दिन बापूस मिलकर समय प्राप्त होनासे बुर्रर्रर्र किया कुछका क्या मतपत्र था अज्ञान जयल-हुमने कहा — हम दोनों जब विलायतमें थे तब मैं बापूका अत्र विन्ता सुनाया था। अतमें बुर्रर्रर्र जाता था। नतं मित्रक समय बापूका वह याद आ गया।

त्रिम पर अम्बाम साहबका मुँह बह मारा विन्ता सुनाया। अत्रिम मैं अत्र फिर मृत गया तब मैंने अत बुर्रर्रर्रका अपना

सर्प बीटाया । वह यह था कि सन् १९२१ में हमने जो प्रतिज्ञा की थी उसका पालन करते-करते मैं यहाँ जा पहुँचा हूँ ऐसा बापूने सूचित किया और अख्यान साहबने जवाब दिया कि मैं भी यहाँ बकर था चारुंगा ।

जब मैंने अपना बीटाया हुआ यह सब अख्यान साहबको सुनाया तो वे कहने लगे — तुम बकल तो मेरे मनमें भीसा कुछ नहीं था लेकिन तुम्हारी बात सही है । हम दोनोंका संबन्ध ही ऐसा है । मुझे तात्पर्य होता है कि मैं जेलमें बँसे जा गया । बिषेप तो यह कि अख्यान साहब ने कुछ कर सक्ता हूँ ऐसा मुझे नहीं लगता । मजसूम बापू ब्रेक अन्मुव व्यक्ति हैं !

६५

### बिप्य घूस लिया !

१९२१ में बापू पहली बार जेल गये थे । उन्हें सरकार का जेल दिया गया । हिन्दू और मुसलमान दोनोंकी पार्टीकी प्रति अठारहवीं भक्ति है यह बाबुकर सरकारके जेल सुपरिण्टेण्डेण्टने मुनबा नाम करानके लिभे अफीकाके जेल नहीं बँदीको नियुक्त किया । वह बेचारा हिन्दुस्तानकी कोठी भाया टीकसे नहीं जानता था । बहुतसा नाम अठारहवीं और जो हम-बीन गदर वह जानता था मुनमे जनाता था । सोरे अख्यानसाहबकी बीजा थी कि भेना आरामी पार्टीकी भक्ति नहीं बँसेना मुनके प्रति पक्षपात नहीं करेगा । बेचारा अख्यानसाहब ! वह नहीं जानता था कि आख्यानसाहब सर्वत्र भेरागा ही है ।

जब बिप्य घूस बँदीको बिराटने काटा । वह रोग-विघ्नता बापूके पास आया । करने गया कि आख्यान बिराटने काटा है ।

बिप्यघूस घुस देनाकर बापूका हृदय मुगल विपक आया है । जेब आरामी की देर बिप्य घुसने बिना अख्यानसाहब आरामीके हाथका वह भाग पानीस बच्छी रह बी दिया । सोउपर मुन लिया और मुगल बँदीका गदर कर चुनने लगे । बिप्यघूस आरामी घुसा कि गदर

कम हो गया। मुसकी बेइना कम हो गयी। मुसके बार बापूने और भी खिलाऊ किये और वह अच्छा हो गया।

मुस गरीबने बिम्बयी मरनें बितना प्रेम कमी नहीं पाया था। प्रमद बग मुनका बास ही बन गया। मुनके बिरारों वर नाचने लगा। मुनके सब काम भक्तिसे करने लगा। मुसने देखा कि गाभीजीको सुत काठना प्रिय है। मुसने तकली मुठामी और देव दन्वकर स्वयं भी सुत काठने कहा। फिर तो मुसने खरबा भी बकाना बग किया। मागे जाकर मुनकनेकी कला भी सीख गया और बापूके लिख पूनी बजाकर देने लगा।

सुपरिस्टेण्डेन्टने देखा कि वह तो अच्छी ही बात हो गयी। लेकिन करता क्या

६६

### गुजरातीके लिखे हुए कोश

मैं आश्चर्य में गया जब मुझे न गुजराती जाती थी न हिन्दी। दोनों भाषायें मैंने सुनी थी थी लेकिन बोलने-लिखनेका तरीका भी अभ्यास नहीं था। पढ़ाने समय बलबलना मैं हिन्दीमें पढ़ाता था क्योंकि बड़ा कोसी मेरे बिलती भी हिन्दी नहीं जानता था। मैं जानता था कि मैं सुरक्षित भूमि पर नहीं हूँ बिलकिने बोड़ी हिन्दीत ज्ञान पर गुजरातीमें बालन लगा। फिर जब नवजीवन में कमी काँचम हो काँचमकी कमी पड़ती तो स्वामी जानकर मुझसे कुछ लिखवाकर और ठीक करके छाप देते थे। लेकिन सन् १९२२ में जब बापू जलम गये तब ना मुझे माराजा साग नवजीवन करना पड़ना था।

जलम बापूने सुना होगा कि मैं नवजीवन को ठीकसे समझ रहा हूँ अलिखित अक्षर दिन जलना पत्र जाया। मुसने लिखा था— जिस तरह अक्षरोंमें गणनाका spelling (डिक्शन) लिखित है वैसे गुजरातीमें नहीं है। मराठी बगल तामिल मुई भादि मायाबोम

भी घुड़ हिज्जोंका आग्रह मैं देखता हूँ। जेक गुजराती ही बीसी माया है, जिसमें हर आदमी जैस मनमें जाये वैसे हिज्जे कर सिता है। जिससे गुजराती भाषा भूत-बीसी ही पयी है। (कलेबरके अभावमें मूठ हवामें मटकठा रहता है।) जुगकी यह दुर्व्या दूर करनेका काम अपर तुम्हारा नहीं तो किसका है? मुझे जेक भैया कोष बना दा जिसमें गुजरातीके सब शब्द हों और हरअक शब्दके हिज्जे नियमके अनुसार घुड़ हा। हिज्जेके बारेमें किसीको भी शंका हुमी तो वह तुम्हारे कोषमें देखकर घुड़ हिज्जे लिख सकेगा। अदेजीमें तो हम बीसा ही करते हैं न?

बापूका यह बात पाकर मैं आश्चर्यचकित हा गया। बादमें तो मैं भी जेकमें ले जाया गया। मेरे घुड़नेके बोड़े ही तिनो बाद बापू भी हूटे। मिलने पर मैंने उनसे कहा — बापूजी आपने मुझसे यह बीसी अपेक्षा की? न गुजराती मेरी जन्मभाषा है, न मुझे साहित्यका मैंने अध्ययन किया है। जुगका व्याकरण तो मैं जानता ही नहीं।

बापू बोले — यह सब तो ठीक है। मैंने जब कहा कि यह सब तुम्हें बनेके ही करना चाहिये। जिसकी भरद तुम्हें चाहिये का जिससे यह काम करा सके हो करावो। मैंने तो यह काम तुम्हें लीप दिया है, तुमसे मानूया। जिस चीजका महत्त्व तुम समझो और जेक भी मूठ न रहे भैया निरर्थक कोष देकर गुजरातीके हिज्जोंको व्यवस्थित बना दो। यह काम तुम्हारा है।

मैंने फिर झुकाया। कहावत है न कि संघ्यासीका अगर छापी करनी हो तो फिर पर बोटी रखनेसे प्रारम्भ करना चाहिये? मैं गुजरातीका व्याकरण लेकर बीठा। पिछले जालीम बरामने हिज्जोंके बारेमें जो खर्चा हुमी वो यह सब जिबट्टी की। महारेवमात्री नरहरिमात्री और मैं — तीन आदमियोंकी कमेटी मैंने घुड़ने की और आखिरकार अनेक मिश्रीकी मददसे पाच बरामकी महानतक बाब बापूको जेक घुड़ बोडनी कोष\* अर्पण किया।

\* हिज्जोंका कोष।

कम हो गया। बुसकी बेबना कम हो धयी। बुसके बार बापू जी मिलान क्रिये और बह मच्छा हो गया।

बुस परीषने जिन्ययी धरमें मिलता प्रेम कमी नहीं बा प्रेमने बभ बुनका वास ही बन गया। बुनके बिघारों पर लया। बुनके एब काम भक्तिसे करने लया। बुनने। गाधीजीको सुत कातना प्रिय है। बुनने तकली बुठमी ब बेबकर स्वय भी सुत कातने लया। फिर ठो बुनने चरखा भी शर किया। माने जाकर बुनकनेकी कजा भी घीब गया बी भिन्न पूर्ण बनाकर बेने लया।

सुपरिस्टेण्डेन्टेने बेला कि यह ठो बुकटी ही भेदिन करता क्या

## ६६

## गुजरातीके लिखे शुद्ध कोश

मै बाभममे मया तक मुझे न गुजराती जाती बाना भाषाय मैत मुनी तो थी लेकिन बोकने-लिख अन्मान नहीं था। पढाते समय बकबता मै हिन्दी क्योंकि बहा कोधी मेने बिल्ली भी हिन्दी मही जानता था कि मै सुरक्षित भूमि पर नहीं हूँ बिलकि, माने पर गुजरातीम बालन लया। फिर बब नव साँकिया दो कालमकी कमी पकटी ठो स्वामी ब लिखवाकर और गीब करके छाप डैते थे। केदि बब बापू अल्प नद तक तो मुझे छायाका छाया पढना था।

अल्प बापुन मुना होगा कि मै नवजीवन राजा हूँ लिखलिख भेक बिन बुनका पब जाया। जिस तरह बपंजीम गम्बोका spelling (हिय गजरातीम नहीं है। मगठी बबका सामिब

स्वीडिशमें बापूने धायद बेकाम ही नाम कहा होमा। लेकिन कुछ बन्त पासके आदमीसे कहने लगे— ये कपड़े जठार हो और मेरे अपने कपड़े का हो। अब तो अरेक लपके लिये भी ये कपड़े बरतित नहीं ही सकेने।

मैं नहीं समझता कि काँटीका कुरता होता तो भी बापू मिलने व्यथ ही झुठे। आरीके कपड़े पहने तब नहीं मुझे चीन पड़ा और पाम्तिसे बातें करने लगे।

६८

## करोड़ों गरीबोंकी बुद्धिसे

मन् १९२४ के प्रारंभमें बापू यरवडा जेलमें बीमारीके कारण अशक्तिये पहले छूट गये थे। मैं भी अपनी अरेक नालची मजा पूरी करके मुनसे मिलनेके लिये पूजा गया था।

हमने छोटे बच्चोंके लिये गुजरातीकी अरेक बालबोली टीचर की थी। मुमुजा नाम गया था बालनपाठी। मुसरी यह गुडी थी कि बर्षमाताके दो-चार अक्षर सीखने ही बच्चे घर भी पढ़ने लगने। हर पृष्ठ पर बेलहूँ ने। नारी किनाब रकदिये आई देपर कर अनेक रंगिय छापी गयी थी। मजानेमें हमने कुछ बकर नहीं रणी थी। मुदेस यह था कि बच्चोंकी अगदोंके परिवारके नाम मुदरिबी भी दीता दिने। अरेक प्रति पाब जानेमें किपली थी। मुमुजा गुजरातने गुड स्थापन किया था। बुद्धि मुमरी नारी बन्गला और अनेके हर दूखी गिणतनी मेरी थी जिनलिये मुम मुन पर कुछ अविमान भी था।

अरेक दिन मैंने बापूने पूजा— अरब बालनपाठी देगी ही होदी? मुमुने बग— हा देगी तो है। बहुत मुदर है, किन्तु किन्के लिये बनानी है? मुम छर्पीद गिणाके आचार्य हो न? मुने एतबाब करोडा नोपीद बन्गाका विद्यालय देनेका बाब

तुम पर है। बापूकी बाळपोषियाँ अगर बेक जानेमें मिलती हों तो तुम्हादी बाळपोषी हो वैधमें मिलनी चाहिये। मैं तो कहूँगा कि बेक वैधमें ही क्यों न मिले। तुम्हादी पोषी पाच जानेमें तस्ती है यह तो मैं देख रहा हू। लेकिन पाच जाने भी गरीब जाने कहाँसे ?

मैं अपने बन्धुपन पर उग्रियत हो गया हुआकि कुछ बीजका मोड़ तो था ही। अहमदाबाद आकर रणविरंगे कागज और रणविरंगी स्वाहीका नखरा छोड़कर जुसी चाकनपाड़ी का बेक तथा संस्करण निकाला और जुसे पाच वैधमें बेचना शुरू किया। फिर भी जुसे केकर बापूके पास जानेकी मेरी हिम्मत नहीं हुयी।

बापूके मुत्त मुत्ताहूनका मुत्त पर जितना बहर हुआ कि कुछ मजबानक जीवनचरित्रका जो बिद्यापीठकी ओरसे बाजी रुपयेमें बिकना था जब तथा संस्करण निकाला गया तो कागज और जवाबीका बरा भी फर्क किये बवैर हमने जाठ जानेमें कुछ बेचा। फलतः यह चरित्र गुजरातमें जितना बिका कि मजबीबन प्रकाशन मन्बिरको बरा भी बाटा नहीं गया।

६९

### मैं ही भुसका गिरसप्या हू'

मन् १ ६ की बात है। बापू राजाजीके प्रबन्धके अनुसार बलिष्णम त्वाणी-यात्रा कर रह थे। यात्रा करते करते हम सागर तिमाराक पास पहुँच। बहाम गिरसप्याका प्रयात मजबीब था। राजाजीन तथा जालके मित्र मोटर आदिका पूरा प्रबन्ध किया था। नम्ना बगीच दम बाग़ मीरका था। राजाजी मुनके बालबन्धे बेबबास मारी गगाबगार दमपाड मैं मजिबतन पत्रेक (सरदार बल्लभभाजी पत्रेकी लम्बा) बरीक बहुतमे भाग तैयार हा गय। मैंने बापूसे प्रार्थना की कि आप भी चरित्र। बरकी बरचि रकी तो मैंने कहा — हा राजन हिम्मतानम क्षया वा मौका मिलने ही पहले

बहु गिरसप्या देखने आया था। दुनियामें यह प्रपाठ सबसे बूधा है। बापुजीने पूछा — नामपेरसे भी? अपने ज्ञानका प्रदर्शन करते हुये मैंने कहा — नामपेरामें विरनेवाले पानीका जल्पा बना कार (volume) सबसे अधिक है, लेकिन बूधाजीमें तो मुससे बड़े-बड़े चीजको प्रपाठ हमारे महा और दूसरे देशोंमें है। विरसप्याका पानी ९९ फुटकी बूधाजीसे अल्पम सीधा गिरता है। दुनियामें कहीं भी कितना बूधा प्रपाठ नहीं है।

मैं चाहता था कि बापु पर भी पानी यह था। लेकिन मुन्होंने तो मुस पर ही पानी डाल दिया। बीरेसे पूछने लये — और आसमानसे बारिश गिरती है, यह किसकी बूधाजीसे गिरती है? मैं मनमें झेंप गया। फिर भान हुआ कि मैं अके स्वतंत्रप्रसन्न बार्ते कर रहा हू। मैंने जब मुन्हें फुलकानेकी कोणिस नहीं की लेकिन दूसरा प्रस्ताव रखा — अच्छा आप नहीं माते तो न आशिये। महादेवमाजीको ही भेज बीजिये। आपके कहे बिना वे नहीं आयेंगे। बापुने बिना मिस्रकके कहा — महादेव नहीं आयेंगा। मैं ही मुझका गिरसप्या हू। मुझे जपाक नहीं था कि यह मुसका संघ बिदिया का दिन है। अपने मुस तुप्यनी शीरेमें भी 'संघ बिदिया और नवनीचन को अक्षवार चलानेका भार वे दोनों अपने छिर लिये हुये थे। मुस दिन वे अदर नहीं कितते तो अक्षवार नहीं निकल पाते। मैं चिड गया और बोला — न आप माते हैं न महादेवको भेजते हैं तो मैं भी किम किन्ने जाऊ? मुझे भी नहीं जाना है। बापुने बड़ी नरमीसे समझाया — गिरसप्या देखने जाना तुम्हाए स्वधर्म है। तुम अच्छापक ही न? वहाँ हो जाओगे तो अपने बिदाबियाँको भूनीलका अके अच्छा पाठ पडा सकोगे। तुम्हे ही जाना ही चाहिये।

बचपनसे चिड गिरसप्याकी बार्ते मुनना जा रहा था और जिसे इतनेके संकल्प करते करते ही मैं छीटेबा बड़ा हुआ था मुने इतने जानेके किन्ने बिगम अधिक थायह मेरे किन्ने आबस्यक नहीं था। मैं तरल तो रहा ही था लेकिन बापका अतीत पाठक जब

जाना वर्तमान रूप हो गया। मैं गुपी-गुपी तैयार हो गया। गिरमप्या\* देखा और हताश हुआ।



मैंने बापू पर आधी बरनी बिड़का घाघ किया गुजरातीमें नहीं प्रकाशित किया है। बापूने भी मुझे पढ़ा तो होगा ही।

वयाचि बिमके नामी १५ बरत बाद दिन्ही कारणसे बापूने महादेवमाजीको मैनूरके बीकान सर मिजकि पाठ भेजा। कोमी भी नाजक बर्षा (negotiations) होती तो बापू महादेवमाजीको ही भेजते प। महादेवमाजी खाना ही रहे से मुझ बरत बापूने कहा—  
दन्ना मैनूर जा ही रहे हो। बहाके कामके बिजे कुछ तो ठहरना ही पड़ेगा। महा भी जस्वी लीटनेकी जरूरत नहीं है। अदकी बार गिरमप्या बरत देल खाना। मैंने सर मिजाको भी लिखा है। व तुम्हारा सब प्रबन्ध कर दये।

महादेवमाजी गिरमप्या देल आवे। मैं समझता हूँ कि ओर वर्तनम भुम्हे बिगना मतोप हुआ भससे ज्वाबा संतोप मुझे हुआ। और बापूका घाघर यह मतोप हुआ हीया कि वे ओर कामसे दोनोंको मसुल कर रहे हैं।

---

जहा प्रयाग गिरला है जहा नीचे ओर गाव है। मुसकर नाम है गिरमप्या। मुस परसे अरेजान मुसका नाम रखा गिरमप्या कलम। अमका अमभी नाम है ओप। पुरानी कलम मावामे प्रयागका ही नाम कहल है। यह सरावती नदीका ओप है। सरावतीको भारती भी कहल है।

## जिन तनु दियो ताहि बिसरायो !

मनु १९२६ की बात होगी। बापूजी बलिबकी तरफ आरि के सिन्धे दौरा कर रहे थे। तामिसनाइया दौरा तो पूरा ही चुका था। भाइयों मोटरसे मुसाफिरी चल रही थी। हम चिकित्सकीय पहुच। गलके हम बड़े होये। वहाँ पहुचे तो देना कि अच्छी-अच्छी कतिनीके बन्नाभी-बंगलवा कार्यक्रम रखा गया है। चिकित्सकीय महीन लारी मार हिन्दुस्तानमें मराहूर है। हम दिन और राठके मोटरके सफरसे बडे हुये थे। हमने मोथा बापूके सिन्धे तो कौमी चारा ही नहीं। कुण्टे समयमें बैठना ही पडेया। हम नाहक क्या परेजान हो? मीचे जाकर मोथा ही अच्छा है। महादेवभाभी और मैं अपने-अपने स्थान पर जाकर तो पये। बापूका बिस्तर लगा हुआ था। वे कब जाकर नीचे हम मानुम नहीं।

मुबह ४ बजे हम प्रार्थनाके सिन्धे कुंटे। हाथ-मुह धोकर प्रार्थना शुरू करे कुमके पहुचे बापूने पूजा — राजकी लीनेके बहने क्या तुम लीनेने प्रार्थना की थी? मैंने कहा — जब जाया तो भिजना बर पया था कि जाने ही तो क्या। प्रार्थनाका स्वरण ही न था। जब कभी आपने पूजा तो लजान हुआ कि राजकी प्रार्थना रह गयी।

महादेवभाभीने कहा — मैं भी मोथा तो मैंने ही था। लेकिन आज अपनेके बहने स्वरण हो जाया। भिजसिन्धे बिस्तर पर बैठकर ही प्रार्थना कर ली। बाबाजी नहीं आया।

चिर बापूने अपनी बात मुनायी। बहने लय — मैं तो पना हड़ था समयमें बैठे। बहने जाकर भिजना बर पना था कि मैं भी प्रार्थना करता कुं पना और हा हीकी पना। फिर जब ली-भाभी बर ली कुं ली तो स्वरण हुआ कि राजकी प्रार्थना नहीं हुयी। मत देना अच्छा लय कि मारा लीर जाते लया। मैं कनीने

तरबतर हो गया। मुट्ठर बैठा कुब परभाठाप किया। जिसकी हवासे मैं बीठा हूँ अपने बीबनकी छावना करता हूँ, मुझ भववातका ही मूल गया! किन्तु बड़ी पछती हो गयी यह! मैंने जगवातसे क्षमा मागी। किन्तु तबसे नीर जामी ही नहीं बैसा ही बैठा हूँ।

जिसके बाद हमने सुबहकी प्रार्थना की। महादेवमाजीने भजन गाया। फिर बापु बोले— मुसाफिरीमें भी हमें शामकी प्रार्थना निश्चित समय पर ही करनी चाहिये। हम सारे दिनका कार्यक्रम पूरा करके सोनेके पहले जब मौका मिले प्रार्थना करते हैं। यह गजब है। आजसे शामके ७ बजे प्रार्थना होगी फिर हम कही भी हों।

हमारी मोटरकी मुसाफिरी चाकू तो भी ही। शामके ७ बजे हम कही भी हो जबकमें या किसी बस्तीमें कही मोटर रोककर हम प्रार्थना करने लगे।

## ७१

## सयमका पाठ

जिमी बीरेकी बात है। हम सुझूर बक्षिषम नागर-कोविल पहुँचे थे। वहाँसे कल्याणुमारी दूर नहीं है। जिसके पहले किसी समय बापु कल्याणुमारी हाँ मान्य थे। वहाँके बुखसे प्रभावित भी हुये थे। आजमनें नीरकर कल्याणुमारीके बारेमें खुसाहके साथ बात भी की थी।

हम नागर कोविल पहुँचे तो बापुने तुरन्त ही बुद्धस्वामीको बुला कर कहा— काकाको मैं कल्याणुमारी भेजना चाहता हूँ। मुझे जिसे मान्यता प्रबन्ध कीजिये। मुन्हांत स्वीकार किया।

कुछ समय बाद मैंने जानेका कोभी लक्षण न देखकर मुन्हांने गल्पनिको विरम बुलाया और पूछा कि काकाके जानेका प्रबन्ध हुआ या नहीं। किसीका नाम मीपमके बाद मुन्हांके बारेमें जिसे बयारित करन बापुका मैंने कही नहीं बसा था। मैंने ममम पाया कि बापु मम मानना नकरर जिसे प्रभावित हुआ है। मैंने कही पहा भी

वा कि स्वामी विवेकानन्द भी वहाँ जाकर भाषादेशमें आ गये थे और समुद्रमें कूदकर कुछ दूरके भेक बड़े पत्थर तक छींटे गये थे। मैंने बापूसे पूछा— आप भी आयेंगे न? बापूने कहा— बार-बार जाना मेरे मसीबमें नहीं है। भेक रफ्त हो जाया मिठना काफ़ी है। मुझे कुछ नाराज हुआ हैककद मुर्हीने गंभीरताम कहा— देवी मिठना बड़ा आन्धोसल क्रिये बैठा हूँ। हमारों स्वयंसेवक सेठके कार्यमें फसे हुंमे हैं। अथर मैं रमणीय दूरय देकनेका काम तबतन न कर सक तो सबके सब स्वयंसेवक मेरा ही अनुकरण करने लवेंगे। अब हिसाब लनाभी कि किस तरह कियेने लीपोंकी सेवामे देना बंधित होवा? मेरे क्रिये संयम रचना ही अच्छा है।

गिरमप्याका अनुभव तो मुझे था ही और बापूकी बात भी उंच मसी। मैंने कहा— ठीक है। मैं बाकी साथ ठे जाऊंगा। बन्दरकर (मेरा सेक्रेटरी) तो आपमा ही।

हम गये। राम्नेमें पानीपतका मुन्दर मंदिर था। बग्यापुमातीके अन्तरीपके स्थान पर कुमारी पावतीका मन्दिर है। कुमके अन्दर हम नहीं गये क्योंकि हरिजर्मीना वहाँ प्रवेश नहीं था। लेकिन मेरे मनमें तो यह भाव विनास और नश्य अंतरीप ही भारत मानावा बड़ा मन्दिर था। पूर्व मापर, पश्चिम नामर और दक्षिण मापर, तीनों महामावरोंका महा मनाउन मिशन था। यहाँ सूर्य भेक मापरमे कुमता है और दूनरे मापरमें कुबता है। भारतके पूर्व और पश्चिम दोनों विनारे यहाँ भेक हो जाते हैं। भारतीय मावासी महा गरि मयापि है। समुद्रमें महाकर में भेक बड़ी बटान कर जा बैठा और मुनिपदक जो नव पार जाये लहें महामावरके लानके माप मान लता। मिन प्राकृति और माकृति अम्यनासी मसीती पर मैंने बापूका जीवनवध बतकर देना तो गिउ हुआ कि मुन जीवनकी मयना मिनने वम नहीं है।

## कितनी भी कीमत देनी पड़े

भी चित्तचरित्र बाध बाधिकात्ममें बीमार थे। नाथीजी मुझे बड़ा देखने लगे। पहाड़ परसे झुठकर मुनका बीर फिर शुरू हुआ। बलपामीनुड़ीसे पाथीजी और मुनके साथी बाधिकात्म-कलकता में पकड़कर पोड़ागीह जानेवाले थे और बहाड़े गोबालरुओ बालेवाली डाका मेंसे बैठनेवाले थे। पहाड़के एक बड़े टुकड़ेके ऊपरसे दूठकर फिर जानेके कारण बाधिकात्म-कलकता में डेढ़ बंटा देरसे पहुंचने वाली थी। जिसदिने मुझे समय पर पोड़ागीह पहुंचकर डाका में पकड़ जानेकी कोठी संभावना नहीं थी। जिसका मतलब था डाका दिनेके नबाबके बाधिका कार्यक्रम शुरू जाना। लेकिन क्या पाथीजी अपना बाधा छोड़ सकते थे? यह मुनके स्वभावके विरुद्ध था। वहाँ समय पर पहुंचनेके लिये कुछ न कुछ तो किया ही जाना चाहिये। जिसदिने भी सतीसबाबूकी स्नेहाल ट्रेनकी सूचना मुझेने सुनत मान ली और कहा कितनी सखीसे मैं बाधिसरावको दिये हुंने समयकी पावनी रखता हूँ मुतनी ही सखीसे मुझे हमारी बनठाको दिये हुंने समयकी भी पावनी रखनी चाहिये। मुझे समय पर नबाबके पहुंचना ही चाहिये। पार्वतीपुरसे बीबालरुओ एक ब्रेक स्नेहाल ट्रेनका विस्ताराम किया गया जिसका भाड़ा ₹ ११४ चुकाना पड़ा। नाथीजी और मुनके साथी समय पर बीबालरुओ पहुंच गये और बहाड़े नबाबके जानेवाली बायबोट पकड़ सके।

जो पाथीजी नाममें दिये हुंने लिफ्टकेकी हुसरी कोठी बाबूका भी उपयोग दिये बिना मुझे नहीं सकेते है ही पाथीजी मौका जाने पर सखी बनह हजार रुपये खर्च करनेमें भी कमी हिचकिचाते नहीं।

## मनोमधन क्यों नहीं ?

छात्र तो ठीक याद नहीं। मैं बिचबड़से सीटा था। बापुकी आत्मकथा प्रकरणच मन्वीचन में प्रकषित हो रही थी। मुझे बारेमें बर्ना बली। मैंने कहा—“बापकी आत्मकथा तो निरब साहित्यमें अेक अद्वितीय वस्तु गिनी बायगी। लोन अमीसे मुझे यह स्थाप देने लगे हैं। लेकिन मुझे मुझे पूरा छठोप नहीं हुआ। मुबाबस्वामें अब मनुष्यको अपने जीवनके आदर्स तप करने पड़ते हैं, अपने लिये कौनसा खेप अनुकूल होगा जिस विस्तामें अब वह पड़ता है तब मुझे मनका मन्पन महासंभामस कम नहीं होता। अूम बाल्म बनी परस्पर बिरापी आदर्स भी अेकसे आकर्षक दिखामी देते हैं। मैं बापकी आत्मकथा म बीसा मनोमधन देखता चाहता था। लेकिन बीसा कुछ दिखामी नहीं दिया। अंठेबोंको देखसे बमानेके लिये बाप मास तक खानेकी तैपार हो बने जिस अेक सिरेकी भूमिका पर बाप अेसे बाये वह मारा मनोमधन बापने नहीं बढाया।

बिच पर बापुने बबाब दिया— मैं तो अेकमापी आरभी हू। तुम कहने हो बीसा मन्पन मेरे मनमें नहीं बढता। कौती भी बरिस्विति क्यों न सामने बाये अूम बरन मैं बिचता ही मोचता हू कि अूममें मेरा कर्तव्य क्या है। कर्तव्य तप ही जाने पर मैं अूममें लग जाता हू। मेरा तरीका यही है।

तब फिर मैंन दूनरा प्ररन पूछा— सामान्य लोतांमि मैं कृठ जिस हू मेरे मानने जीवनका अेक मिदान है— बीसा जान आरको बढसे हुआ? क्या हाजीमन्ममें बढने ब तब बमी आरको बीसा लपा या बि मैं लब पैया नहीं हू?

मेरे प्ररनहीं और तापद बापुने प्याप नहीं दिया। अूमने बिचता ही कहा— बया हाजीमन्म मैं अपन बनाबके लड़कोप बनुबा बनता था।

ब्रिटेनमें कोबी था गया और यह महत्वका प्रश्न बैसा ही रह गया।

७४

### स्वराज्यके लिये भी नहीं

महासभा सन् १९२९ का कांग्रेस अधिवेशन था। हम भी श्रीनिवास अम्बेकारजीके मकान पर ठहरे थे। वे हिन्दू-मुस्लिम अकेलाके निस्वत अकेल मसजिदा तैयार करके बापूजी सम्मतिके लिये जाने। मुन बिना बापू देवकी राजनीतिसे निवृत्त-से ही गये थे। वे अपनी सारी शक्ति खादी-कार्गमें ही लगा रहे थे। वह मसजिदा मुनके हाथमें जाया तो कहने लगे— किछीके भी प्रयत्नसे और कँची भी बर्त पर हिन्दू-मुस्लिम समझौता हो जाय तो मुझे मंजूर है। मुझे किसमें क्या सिखाता है? फिर भी वह मसजिदा बापूको दिखाया गया। मुनोंने धरसरी निवाहृषि देवकर कहा ठीक है।

शामकी प्रार्थना करके बापू जल्दी लौ गये। सुबह बहुत जल्दी महादेवनामीको खगाया। मैं भी खव गया। कहने लगे— बड़ी पकड़ी हो गयी। कल शामका मसजिदा मैंने ध्यानसे नहीं पढ़ा। बौं ही कह दिया ठीक है। रातको पाव आया कि मुसनें मुसलमानोंकी गोबब करनेकी खास जिज्ञासत भी पकी है और हमारा गोरभाका लबाब यो ही छोड़ दिया गया है। यह मुससे कैसे बरखास्त होया? वे मायका खव करें तो हम मुनहुं बबरखस्ती नहीं रोक सकते। लेकिन मुसलमानोंकी सेवा करके लो मुनहे समझा सकते हैं न? मैं लो स्वराज्यके लिये भी गोरभाका आरध नहीं छोड़ सकता। मुन लोपीसे बची जाकर कह जाओ कि वह समझौता मुझे मान्य नहीं है। मतीना चाहे जो हो किन्तु मैं बेचारी धायोको बिस तरह छोड़ नहीं सकता।

## गरीबोंकी अिज्जत

हरिम सेकेनरेगडरने भेक अपहू लिखा है कि गिप्टाचारने नाम पर समाजमें जो बसतप बकता है बुझका विरोध करनेमें हम स्वेकर\* बहुत ही मघहूर हैं। किन्तु नाधीजी तां हमसे भी बहुत जागे बडे हुमे है। हरिम सेकेनरेगडरने जो मुवाहरम दिमे बे बे मुझे नहीं देने हैं। मैं तो स्वयं देखे हुमे मुवाहरम रैता हूं।

बापूके मनमें छोटे-बड़ेका भेद है ही नहीं। जहां तक बुनका बस बसता है, वे समाजके नियमोंका पालन करते हैं। लेकिन तत्त्वकी बात भाते ही बुनका स्वभाव प्रकट होता है।

पूरानी बात है। बुन रिगो बापू जब बम्बयी जाते तब अपने मित्र डॉ. प्राणजीवन मेहताके साथी रैबासकर अगजीवनरासके मकान पर ही ठहरते थे। महारमा बननेके बाद बम्बयीके बड़े-बड़े लोग बुनके अपने यहां ठहरानेमें बड़ा तीमाम्य मानते छने। लेकिन बापू तो जब तक रैबासकरसाथी जीवित रहे तब तक बुनके यहां ठहरे।

जहां बापू ठहरे वहां बुनके मेहमानोंकी कमी होनी ही नहीं। गृहातिको सबका प्रबन्ध करना पडता। भेक दिन हमारे स्वामी आनन्द यहां जा पहुँचे। स्वामी आनन्द मुम्बयीके बसत नहीं पहनते। बोनी पुराना और गाबी टोपी बिनी मामूली पोशाकने हमेशा रहने हैं।

रैबासकरसाथीके रणोबियेके मार स्वामी आनन्दकी कुछ बोलबास हो गयी। ये रणोबिये कभी कभी बहुत बुद्ध होने हैं। बडे छोटेका भेद बुनके मनमें बहुत रहता है। बुनने स्वामी आनन्दका कुछ अनमान किया हुआ। स्वामीको गुस्सा आ गया। बुनहोंने मुझे

\* स्वेकर जब बीमारी बरबरी भेक शापा है, जिनमें बहिमारु किये पालन होता है। ये लोग बुद्ध गरीब नहीं होने और जिनके पधमें बोडी बर्बादरैगक बारी भी नहीं हाने। प्यारने लिने सब भेक अपहू बिबुद्ध होने हैं और जिन कियेके मनमें बाबा बू मुन्देता-बचन बोलन लडता है।

श्रीमी बप्पड़ कपाळी कि वह बैठ ही गया। धिकायत बापू एक पट्टी। बापूने स्वामीसे कहा — अगर भइ लोगोम स किछीसे तुम्हारा सगाबा हुआ होता तो तुम मुसे बप्पड़ कपाते? वह मीकर ठहरा बिमकिअ तुमन कुत पर हाथ भुठाया। अभी जाकर मुसे माफी मायो। स्वामी जैसे मान-बगीसे यह कैसे हो सकता बा? अब बापून देखा कि स्वामी माफी माँवनेके लिजे राखी नहीं है तो बोले — यहि अग्यायका परिमार्जन नहीं कर सकते ठो मेरा मग तुम्हें छोडना होना। बेचारे स्वामी क्या करत? सीजे जाकर रमात्रियसे माफी माय माये।

स्वामीने रसोत्रियेको जो बप्पड़ कपाळी यह भितने जोरकी बी कि स्वामीकी कलामीम मोच मा यमी। पहले जब हे मेरे माँव रहते वह प्रमसे मेरे कपड व बेते थे। लेकिन अब मोचके कारण वह काम बन्द हो गया। आज भी मुनकी कलामीने पहुँकेकी शक्ति नहीं है।

## ७६

## आधुनिक पिता

बापूके दूमेने सडके मणिलालका विवाह कुछ बेटीसे हुआ। हे दलिन मणिलाल रहत व। हिन्दुस्तानमे विवाह करना बा। कया पमन्व करनका काम मणिलालने पिता पर ही छोड दिया बा। बापूके छाने-मा सब कामान धी अमतालालजीको बडी बिलकस्पी रहती थी। अन्तान ममकबाका कुन्वम से अक एककी पमन्व थी। वह भी अकोलके मतामात्री ममकबाकाकी सडकी सुधीका। अमतालालजीकी सूचना बापूने तुम्हल स्वीकार कर ली। विधिक अनुसार विवाह हो गया और गाडी-कुन्वक सब लोग अकोलाने रवाना हुमे।

स्नेहन पर जान ही हमने जजे बापूने कहा — मणिलाल तुम्हें हमार निरन्धम मही बीटना चाहिये तुम अपनी सगात्र बुड सो। सुधीका भी बही बींगी। अक दूमेने परिचय करनका यही तो मौका है।

बापूजी आश्रममें जाते एक प्रार्थनाके समय बुद्धोंने स्वयं जिस विवाहका वर्णन करते हुये यह किस्सा सुनाया।

७७

### मीनव्रतका अपवाद

बिहार और बुड़ीसाके सीपोंके प्रति बापूके मनमें विशेष करवा भी। बुड़ीसाकी जनता बिल्कुल असह्यम रही और पिठी हुमी है। बिहारके सिवाहे गोरोंने बहाली जनताको कम नहीं पीसा था। बिहारकी जनता मोछी और मिट्टावान है। वहां परदेकी प्रथा है। मुझे पुर करनेके लिये बहाके सीपाने बापूसे ब्रेक प्रचारिका मानी। आश्रमवासियोंकी दक्षिण पर बापूअ्य विशेष विश्वास रहता था। बुद्धोंने अपने मतीजे आश्रम व्यवस्थापक श्री मगतलाल शर्माकी सड़की राधाको बिहार भेजा। वि राधा भी आर्यभिरवातके साथ वहां गयी। मुझे बहा भ्रष्टा नाम किया। ब्रेक समय अपनी सड़कीमे मिसलके लिये मदनलालभाभी बहा गये। वही घर बीमार होकर मूनका इहालत हो गया। आश्रमके लिये ती यह बध्यपानके जैसा था। तार आठ ही लबके होना भुद गये। यह मोमकारका दिन था। बापूअ्य मीन था। तार गुनठे ही बापू अपने स्वामते बुद्धर मगतलालभाभीके घरमें बहूच गये। अितनमें मैं भी बहूचा। मुझे यह न गया। मैं रो पडा। तब बापूने अपना मीन छोड़कर मुझे सम्बन्धना की। मगतलालभाभीके सड़के-सड़कीमेंको बुद्धर अपने नाम बीअया। जब मैं बहासे जानके लिये तैयार हुआ तो बापूने कहा — जब मैंने मोमकारके मीनका वन किया था तभी अमर्ष हो अपवाद रल था। अपर मेरे गठोरको कोमी अमर्ष पीडा हो या बुमरेको भेगा ही दुन हा तो आर्यअ्य जाने करनेके लिये मीन टूट सकता है। अितने बरती बार जाय ही वन अपवादका नशाच निना पडा।

बापू मगतलालभाभीके घरमें मुनगी पन्नी और बन्धाको सम्बन्धना देनेके लिये दये से लेखित रही यह पद। जाने स्थान

पर मीन ही नहीं। हाटी आदरमक थीरें वही मंगवा थी। मगनछाल-  
मात्रीके परिवारको यह अनुभव ही नहीं होने दिया कि अब वे  
मनाम हा गये हैं।

७८

## अमोली गोरक्षा

हम साबरमती आश्रमम थे। बापू मगनछालमात्रीके घरम  
रहते थे। जिसका भर्ष यह हुआ कि यह बटना मगनछालमात्रीके  
देहालके बादकी है।

बापूको जिस तरह देसके सार्वजनिक कार्योंकी समस्यामें हक  
करनी पडती भुसी तरह अपने मित्रोंकी कौटुम्बिक समस्यामें भी  
अनेक बार हक करनी पडती। साथसे असे नायुक कार्योंमें भुनकी  
अधिक सफलता भी मिलती थी। और असे कार्योंके द्वारा की हुनी  
गच्छेबा भुनकी सार्वजनिक सेवासे कम न थी।

बापूके अकेले परिचित परिवारके किटी पुत्रकका विवाह तय  
हुआ था। कन्यापक्षके लोग सम्बन्ध तय करके अकेले चिन्तासे मुक्त  
हुअ ही थे कि जितनेम अडका बिगड बैठे। कहने लगा— भुझे  
यह भासी नहीं करनी है। भुझे बहुत समझावा गया पर वह  
नहीं माना। अन्तमें कन्यापक्षके लोग हताश होकर बापूके पास  
आय। भुनकी सकोच होता था कि बापू असे किसबन्ध पुत्रकका  
समय असे कामम हम कैसे न। लेकिन साधार आशनी क्या नहीं  
करता? बापूने भुन अडकको बुलवाया और भुसेसे पूछ बाते की।  
कन्यापक्षके लोग बैठकर सब सुन रहे थे। दो-तीन दिन तक कपाठार  
बापूने भुन अडकके साथ भिरपण्ठी की। अडका कितना बाहिमत  
था यह सब सब रहे थे।

तीसरे दिन किसी कार्यालय में बापूके पास गया। अडका  
आज-जोरम अपनी कनिाकी पेश कर रहा था। कहता था—  
मेरे पिता तो मझसे पाच बन्का काम मापते हैं। कहने हैं कि

बुजान पर पांच पंटे तक बैठना होता। अब बापू माप ही बनाबिये कि मात्रपक्षके लड़के मला हो पंटेमे ज्यादा काम कर सकते हैं? मटी परंपरागी आपमे क्या कहू। भित्पारि।

बापून सब कुछ गान्तिम मुना। और जन्ममें लड़केके मुंहम किमी तरह बिबाहकी स्वीकृति निरमला की। घाटी करनेके निम्ने वह छोटी हो गया। कम्पापक्षके लोग चिन्तामुक्त हुये।

भित्तुनेमें बापू गंभीर हा पय। फिर मुन लड़केको परत बाहर बैठनेको कहा और कम्पा-मध्यबानमि कपीन की कि जिन लड़केकी हासत तो मात तीन दिनों देर ही रहे हैं। कौमी परिस्थितिमें जयम स्वीकृति केनी पड़ी वह भी आपने देर लिया। अब मैं आपसे पूछता हू कि क्या अब भी आप यह बिबाह करना चाहत हैं?

कम्पापक्षका भी प्रधान बुद्ध या मुनके बेहरेकी और मैं देरना रहा। मुनके मनमें भारी भुवन्-भुवन् मची हुमी थी। मुनके मुंहमे न हां निचने न ना। और बापू तो अपनी विष्णय बरक दृष्टिमें मुनकी तरह बनेते ही रहे। मुन मोचकर मुन आपसीने कहा (अमला गण पर माया पा) — यहापत्री आपकी बात मही है। हमारा आप अब नहीं रहा।

अभी छत्र बापूनीन मन लड़केकी अपार कल्प और बग — मुन पर मैं बीस नहीं दानना चाहता। जिनमे मैंने कल्पनीन बन ली है। मुन जिन बिबाह-जम्हापमे मुन हा। अब मुन जाती।

लड़का बना गया। कम्पापक्षके माप भी बराम बने। बापूकी देगी और सब। देगी बात मुनके पार्थ करने लगे — बाबा आप मैंने पौराणा काव किया। अब मैं पौराणाकी बात बनना हू तब बेचन कपुता जन्मजाता ही गंगा मेरे मनम ली छता। न जाने तब अब बेचनी कल्पिता बन करने हने से। मीट पर कम्पापक्ष हो गया।

जिन्ना कहर के कल्पनी और बापूनीने प्यार दिया। फिर मैं जबक बेहरे पर कल्पिता विष्णय बीस बात तक बना रहा।

## सेवामय प्रेम

मुझे सय रोज हुआ ठह मैं स्वास्थ्य-लाभके लिये पूनाके पास चिहम्बड जाकर रहा था। स्वास्थ्य सुवरने पर आश्रममें जाकर रहने लगा। डॉक्टरकी सलाह थी कि कुछ महीने मैं आराम ही करूं।

आश्रममें पहुँचे मुझे कुछ ही देर हुआ थी कि ब्रेक लड़की बाडीमें मन्डे-मन्डे फूल लेकर आयी। कहने लगी— ये बापूने आपके लिये भेजे हैं। मेरी आँखोंमें आँसू आ गये। यह बापे बोली— बापूने हमें कहा है कि काकाके पास रोज बिछी तरह फूल पहुँचाती रहो। काकाकी फूलसि बड़ा प्रेम है।

बापू भी रोज कभी न कभी बन्त निकालकर मेरे पास आ ही जाते थे।

बिछी तरह ब्रेक समझ आश्रमके ब्रेक लड़केने जाकर बापूसे कहा— बापूजी प्रोफेसर बाप्या छे (आश्रममें भी जीवतपाम कुपाशानीकी प्रोफेसर कहते थे।) मुनते ही बापूने बैचवाससे कहा— देना जाकर बापे पूछो कि बही है या नहीं? प्रोफेसरको बही तो जरूर चाहिये। न हो तो नहींसे गीबू के आओ। और नहीं न हो तो काकाके घर जरूर मिलेगा।

बापूका प्रेम सेवामय था। हर मनुष्यका मुख-मुख पूछ पूछ समझ लेनेकी बुनकी स्वामाविक वृत्ति थी।

ब्रेक दिन परबदा जेसमें मैंने बापूको कुम्हड़ेना घाक बनाकर दिया और स्वयं नहीं किया। कुछ सानेके बाद वे कहने लगे— मुझ मानूम है कि तुम्हें कुम्हड़ेसे बरचि है। लेकिन आजस कुम्हड़ा कुछ भीर ही है। पोडा गारर ती देतो। अस्वार-बगरी बीजा देने

बासि बापूकी ओरसे कोसी चीज आकर देखनेका बाग्रह बेक बचीव बात थी। मुझे ध्यानमें भी यह बात आ गयी। कहने लगे — तुम्हका भी चित्तना मीठा हो सकता है, जिसका अनुभव करनेके लिये ही मैंने तुम्हें आकर देखनेके लिये कहा है।

यहीं मुझे बेक पहिलेकी बात याद आती है।

किसी कारमसे मैं बापूके पास गया था। वहाँ बेक सज्जन आये और मुझे बापूके सामने कुछ फल रखे। मुझमें चीकू बड़े बच्चे थे। बापूने तुरन्त ही बड़े-बड़े चीकू निकालकर मुझे देते हुये कहा — काका ये दो चीकू महादेवको है दो। मुझे चीकू बहुत पसन्द है। महादेवभाभी मेरे पकोसमें ही रखते थे। मैं मुझे पास गया और कहा — महादेवभाभी मैं आपके लिये प्रेमका सम्बेस लाया हू। चीकू देकर महादेवभाभी खुस हो गये। कहने लगे — सब मूच प्रेमका ही सम्बेस है।

८०

### बुद्ध भगवानके साथ तादात्म्य

सन् १९२७ की बात है। कारी-कारके लिये बना बिच्छठा करनेको राजाजीने बखिबमें बापूके बारेका प्रबंध किया था। किसी सिखसिकेमें हम सीकोनकी भी बात कर आये। सीकोनमें बापूके बड़े ही प्रभावशाली व्याख्यान हुये। बेक दिन छात्र बापूकाकी बात है बापू बुद्ध भगवानके कार्य पर बोल रहे थे। बुद्ध भगवानकी परिस्थितियाँ कैसी थी किसे तरह मुझे मुझमें अपना विद्यन मिला जिसका वर्णन यह रहा था। बापू अपने विषयमें बितने तल्लीन हो गये थे कि बेक स्थान पर वहाँ बुद्धके बारेमें मुझे कहना चाहिये था then he saw वहाँ निकल गया then I saw पता नहीं यह बलती मुझे ध्यानमें आयी या नहीं। व्याख्यान बड़ा ही प्रभावशाली रहा।

राजको बापूके व्याख्यानकी हम बर्षा कर रहे थे। महादेवभाजी राजाजी और मैं। मैंने कहा — आजके व्याख्यानमें Star of the East वाले छम्बमूर्ति-बैठी बात हुयी। बितना कहना था कि राजाजी बोध बुड़े — Did you also mark that Kaka? — क्या आपके भी ध्यानमें वह चीज आयी? हम दोनों हंस पड़े।

मैंने कहा — व्याख्यानमें बापूका बुद्ध भगवानके साथ बैठा तादात्म्य ही गया था कि प्रथम पुरुषका सर्वनाम यों ही निकल गया। बिसरना कोजी गूढ़ अर्थ करनेकी जरूरत नहीं। बितना ही अनुमान निकालना बस है कि जो कार्य बुद्ध भगवानने अपने बमानेके किसे किया वही काम आजकी परिस्थितियोंके अनुसार बापू यही भूमिका पर कर रहे हैं।

बापू अगर अपनेको बुद्ध भगवानका अवतार मानने लगे तो मुझे मुझमें खतरा दिखायी देता है। मैं नहीं मानता कि वे कभी अपनेको बुद्धका अवतार मान सकते हैं। अगर मानेंगे तो बैसा साफ साफ कह देनेकी उत्पत्तिष्टा मूलमें है। बापू कभीके हिन्दू गिरोहमें परे हो चुके हैं, किन्तु मुझोंने मुझसे अपना संबंध नहीं तोड़ा है। मूलकी भाँतिर एक सामान्य हिन्दू ही रहता है। हिन्दू रहकर ही वे दुनियाकी सेवा करेगे और वह हिन्दू-धर्मकी अपने आदर्शके मुज्जसस हिन्दू-धर्म बैसा बनायेंगे।

## नीलेश्वरका कार्यक्रम

ओक समय हम मन्नासकी ओर खारी-बाधा कर रहे थे। धायर कासीकट पहुँचे थे। वहाँसे मुत्तरकी ओर नीलेश्वर नामक ओक छोटा सा क्षेत्र है। वहाँ मेरा ओक विद्यार्थी बड़ी ही प्रतिभुस परिस्थितिमें खारीका कार्य करता था। मुझे बापूके आत्मनकी आशा थी। मुझे स्वामतकी टीयारी भी थी। पर कार्यक्रममें कुछ घीठी बाधा आ पड़ी कि नीलेश्वरका कार्यक्रम स्थगित करना पड़ा। बापूसे यह सहा न गया। कहने लगे — बेचार दिवनी बच्चासे काम कर रहा है। ओक कोनेमें पड़ा है किधीकी सहानुभूति नहीं। वहाँ ली मुझे जाना ही चाहिये। बापूका स्वास्थ्य भी अतुन दिनों अच्छा नहीं था। राजाजीने बताया कि किसी भी मूर्खमें नीलेश्वर जाना संभव नहीं है। बापूने मुसेवित होकर कहा — संभव क्यों नहीं? स्पेसल ट्रेनका प्रबंध करो। मुस लड़केकी बच्चाकी मेरे लिये बड़ी कीमत है। राजाजी वर्ष करनेके लिये टीयार थे किन्तु बापूको काफ़ी कष्ट होनेका डर था। मुसके स्वास्थ्यकी भी खतरा था। राजाजी बापूको ममताकी कीर्षा करने लगे। महारथमाजीने भी समझाया। परन्तु बापू नहीं माने। अन्तमें मैंने कहा — राजाजीकी बात मुझे भी ठीक लगती है। मैं मुस लड़केको लम्बा-बीड़ा सत लिखकर समझा लूँगा कि जाय ली जानेवाले थे किन्तु हम लोगोंने ही रोक लिया। बापूने यह देखा कि मैं भी राजाजीके पक्षमें ही गया ली हार पने ओर दुसके साथ मान गये।

मरत विद्यार्थी सारी परिस्थिति ममता ली गया। बापू नहीं जाने यह अच्छा ही हुआ वैसे मुसने लिखा थी। किन्तु मैं जानता हूँ कि यह राजाजीकी वसा नहीं कर सता।

बेचार राजाजी बिना तरह अनेकीही बलापहसीके चिकार हुये हैं।

## रक्षिणा वो तव आशीर्वाद मिलेंगे

हम रक्षिणकी मुसाफिरीमें थे। स्थान ठीक याद नहीं है, धानर बंधखोर होया। बापू अपने कमरेमें कुछ काम कर रहे थे। रसना-मिमापी जोग आठे-आठे थे। जितनेमें भेक सज्जन नवपरिणीत बंफ्तीकी से आये। बोगोंकी पोछाक जमीरी थी। नवपरिणीतोंकी पोछाक कुछ ठो कीमती और तकर-मकरवाही होती ही है, पर भुनकी कुछ बिचेर थी। आपनुक सज्जनने कहा — महात्माजी आज ही बिगकी सारी हुयी है। आपके आशीर्वादके बिने आये है। बापूने भुन बोगोंकी अपने सामने बेंदिया और कहा — जैसे मुक्त ही आशीर्वाद नहीं मिल जल्ले। हरिजनोके बिने कुछ काये हो? सारीमें पुरोहितोंको सब रक्षिणा ही होनी। हरिजनोको कुछ दिपा? हरिजनोको ठवो यह नहीं जलेमा। जानो कुछ रक्षिणा वो तव आशीर्वाद मिलेंगे।

नवपरिणीत बंफ्ती बोख जैसे सज्जे है। जानेवाले सज्जनकी और बोगों बेसने लगे।

तव वे सज्जन बोले — महात्माजी आपकी बात ठीक है, लेकिन यह नवभुनक जेम सी राजा\* का ककका है और यह है भुनकी पुनबधू।

बापू औरसे ईस पडे। कज्जे कजे — तव तो तुम मेरे बिठ टेकससे मुक्त हो।

मीने मनमें घोषा बिगोह तो हुवा लेकिन बिठ हरिजन नवदम्पतीने देखा होमा कि बापूके मनमें भुनकी आतिके प्रति किपता प्रेम है।

---

\* जेम सी राजा स्वयं हरिजन है और रक्षिणके हरिजनोके जेक प्रथम नेता है।

## जिस तरह काम नहीं होता

सन् १९२७ की बात है। मैं बापूके साथ मुड़ीसामें बाबाधोर गया था। बहसि मद्रक जानेकी बात थी। मद्रकमें ब्रेक सभाका प्रबंध किया गया था। बापू नहीं जा सकते थे। मुन्हेने मुनसे कहा — तुम बाबो और सभाको मेरा सन्देश सुनाओ। मैं तैयार ही गया। लेकिन मुझे से जानेके किसे कोबी आया ही नहीं।

करीब ब्रेक बंटा हो गया होगा। बापूने मुझे बड़ी देखा। पूछने लगे — गये क्यों नहीं? मैंने कहा — मैं तो तैयार बैठा हूँ। कोबी मुझे से आया तब न? बापू बड़े गाराज हुये। कहने लगे — जिस तरहसे काम नहीं होत है। समय होते ही तुम्हें जाने जाना चाहिये था। माटर न मिथी तो क्या हुआ? पैरल निकलते। बी दिन लमते तो लग जाते। हमारा मतलब पहुँचनेसे नहीं है, समय पर निकलनेसे है।

मैं बड़ा ही सरमिन्दा हुआ और मुसी क्षम बक दिया। रास्ते पर जो भी लोप बीक पड़ते मुनसं पूछता था कि मद्रकका रास्ता कौनसा है? करीब ब्रेक मीक जिस तरह पैरल गया। बहसि मेरे पीछे थी हरेकल्प येहताब आ बने। मुन्हे पता चला कि मैं पैरल निकल पड़ा हूँ। मुनसं रहा न गया। मुन्हेनि मोटरके प्रबन्धके किसे किधीकी आज्ञा दे दी और स्वयं पैरल निकले। हम दोनों करीब ब्रेक मीक और पैरल चके होने थिलनेमें पीछेसे मुनकी मोटर आ गयी।

जब हम मद्रक पहुँचे तो साम होने जायी थी। जहाँ सभा होनेकी थी वहाँ सरकारी कर्मचारियोंके लखू लगे हुये थे। वे टेबल समूल करनवाले अमलदार थे। लोप मुनसे जैसे डरते थे कि वहाँ कोबी आता ही नहीं था। बड़ी मुश्किलसे हम चन्द्र लोपोंकी बुझाकर जिकट्टा कर सके। वे आतपानके देहातसि जाये हुये थे। मैंने मुनको निर्ममताकी चानें लमनायीं। सरकारी अमलदार बाधिर हैं तो हमारे ही नाकर। मुन्हे हमसे डरना चाहिये हम मुनसं क्यों करें?

बाँरा बनीय कमी बातें मैंने कहीं। लोकोके मूपर क्या भसर हुआ यह तो मयमान जाने। लेकिन वे अमलवार मुझसे बकर बिक्र गये।

दूसरे दिन बापू भी मइक आ पहुँचे। फिर तो पूछना ही क्या था! सोम हमारोंकी संख्यामें बिक्रट्टे हुअे और बाइमें बिस तएह कूड़ा-कचरा बह जाता है मुझी तएह वे अमलवार न जाने कहाँ बसे गये।

८४

### बिब्य कामना

१९२९-२० की बात है। बमिबका खासी-बीय पूरा करके बापू मुझीसा पहुँचे। बह्य हम सोम बीयनाटी नायक अेक बालमें पहुँचे। बापूका ब्याख्याण हुआ। फिर लोग अपनी-अपनी घेंट और चन्दा लेकर आये। कोबी कुम्हड़ा काया कोबी बिबीरा (बिजपुर, माणुक्तिप) नाया कोबी बैनन काया और कोबी जंगलकी भात्री। कुछ बरीबोंने अपने बीबइोंने से छोड़ छोडकर कुछ वैसे भी दिये। तमामें घुम-घुमकर मैं वैसे बिक्रट्टे कर रहा था। पैतोंके जयमे मेरे हाथ हरे हरे हो गये थे। मैंने बापूको अपने हाथ दिगाये। मुझमे बीका न गया। दूसरे दिन मुबह बापूके नाथ मुमने निकळा। रास्ता छोडकर हम खेतोंमें मुमने लगे। तब बापू कहने लगे— किउना बाउिय और बैन्य है यहाँ। क्या किना आय दिन लोगोंके लिने? जी बाहुता है कि अपनी मरलकी बड़ीमें मुझीतामें आकर दिन लोगोंके बीब मक; अम मय जो लोक मुी यहाँ पिमने आयेवे के दिन लोमाची करल बया लेगेगे। बिती न बिनीया तो हुरय बनीनेया और बह बिदकी सेबाके लिने आकर यहाँ बम जायगा।

बिब पर मैं क्या बह मकना था? मुनकी बिब बबिब भावनाया बगब नाची ही हा गया।

## आशाका प्रतीक

किसी चीरेमें हम चारबटिया पहुँचे। वहाँ भी बेशी बेंक समा हुआ। मेरा खयाल था कि बीटाभाटीसे बढ़कर कबच वृत्त्य कहीं नहीं होगा। लेकिन चारबटियाका तो मुँसे भी बढ़ गया। टोप बाये तो वे पोड़े लेकिन जितने वे मुँसे से किसीके भी मुँह पर चैतन्य नहीं दिखायी देता था। प्रेतके जैसी सुस्पता थी।

यहाँ पर भी बापूने वैसेके सिन्ने खपीक की। कोर्पोनि कुछ न कुछ निकालकर दिया ही। मेरे हाथ वैसे ही हरे हो गये।

जिन कोर्पोनि खपे तो कभी देखे ही नहीं थे। ठावेके वैसे ही मुँसा बढ़ा बन था। कोमी वैया हाथमें आ गया तो मुँसे खर्च करनेकी वे कभी हिम्मत ही नहीं कर पाते थे। बहुत दिन तक बाँबे रखने या बमीलमें गाड़नेके कारण मुँस पर जग चढ़ जाता था।

मैंने बापूसे कहा — जिन कोर्पोनि वैसे वैसे लेकर क्या होगा ? बापूने कहा — वह तो पवित्र बाण है। यह हमारे सिन्ने बीजा है। जिसके हाथ बहाकी निरास बनताके हृदयमें भी बाघाका अंकुर गुणा है। यह वैया मुँस आघातका प्रतीक है। ये मानने लगे हैं कि हमारा भी मुँसा होना।

यह स्वान और दिन दोनों याद रहनेका बेंक और भी कारण था। राठको हम वहीं छोड़े। दूसरे दिन सुबौरय जितना मुँसा था कि बापूने मुझे देखनेको बुलाया। फिर मुँसे पूछने लगे — तुम तो (पूजापठ) विद्यापीठकी हाकत जानते ही हो। अन्तर मैं मुँसका चार्ज दुम्हें दे हूँ तो कोसे ? मैंने कहा — बापूजी विद्यापीठकी हाकत जितनी आप जानते हैं मुँसे अधिक मैं जानता हूँ। अन्तर पेचीसा हो गया है। लेकिन कम-से-कम किटी बेंक बाठमें आपकी निश्चित करनेके सिन्ने मैं मुँसका चार्ज लेनेको तैयार हूँ। बापूने कहा — किसी डॉक्टरके पास जब कोबी मरीज जाता है, तब वह कौसी भी हाकतमें हो डॉक्टर मुँसकी चिकित्सा करनेसे जिनकार नहीं कर सकता।

डॉक्टर यह तो कह ही नहीं सकता कि जिसके बचनेकी खातर हो मुसी रोनीकी मैं चिकित्सा करूंगा।

मैंने कहा — जिसनी खातर हाजत तो नहीं है। मैं बरु बिद्यापीठको अच्छे पामे पर खड़ा कर दूंगा और धीरे-धीरे मुझे सामोमुख भी कर दूंगा।

जब मैंने बिद्यापीठका चार्ज लिया तो मुझे अम्यात-कर्ममें लारी बढभी-काम आदि तो शुरू किये ही साथ ही सामसेवा दीक्षित की नयी अुपाधि स्थापित करके मुझे किये भी बिद्यापीठ तैयार किये। श्री बबलभाजी महेता और सखेरभाजी पटेल मुझे सामसेवा मविरक्त आधि-दीक्षित हैं। सब कोयी जानते हैं कि जिन दोनों सामसेवाका काम कैसा अच्छा चलया है। श्री बबलभाजीने अपने को अनुभव मात्र यामड (मंग गाव) नामक क्शिावमें किये हैं वे क्शिपी अुपग्यास जैसे रोमाचकारी माजम होते हैं।

८६

### अनोखे प्रश्नोत्तर

प्रश्न १ क बादकी बात है। मैंने उन्हें स्टूडेण्ट्स वर्क फेड ग्लानका अधिबधान था। बिद्याबिद्योसे बीच काम करनेवाके अमेरिकाके रबरन मात अमक भष्यस था। हिन्दुस्तान जाने पर वे बापूको मिले बर्गेर का जान ही मैंम अहमसाबाब आकर मुन्हीत बापूसे मुजाकातक समय मागा। बापू गितभर बहन ही कामम रह। जिसकिये राठको मानक पञ्च अक मितरका समय दिया। मैं श्री बिद्यापीठसे आरम गया। कन्वन्शन परी था कि प्रश्न १ मितरमें क्या क्या बाते जानी हैं।

बात अगतम ११ अ ४ पाग हा अक उच पर खबरेड पाँड आकर १ अय मजान १ अय ११ २। इतिअत बान्धाकनसे बाग्य १३ पाग मितरका अगावी मजान का अय ११ १ मा

पूछा। फिर वो सवाल मुन्होंने पूछे जिसके मुत्तर मग मगमें बस गये हैं। भीसे सवाल धारक ही कनी कोभी पूछत होंगे।

सवाल सत्यक जीवनमें आशा-निराशाके अनेक प्रयोग आते होंगे। अतम आपको किम चीजमें अधिकतम अधिक आश्वासन मिलता है?

जवाब हमारे बेटाकी जगनारी बाहे जिसनी ठेकछाड़ की काम फिर भी वह अपनी अहिंसा-भक्ति नहीं छोड़नी। भिन बातमें मुने सबसे बड़ा आश्वासन मिलता है।

सवाल और बेसी कोननी चीज है जो आपको दिन रात चिन्तित रहती है और जिसमें आप हमेशा अस्वस्थ रहत हैं?

जवाब कुछ विचार ता या ही। बाबू भक्त धरके लिखे दके फिर बोले — जिसिन लोगोंके अन्दर त्यागान मून गया है जिन काममें मैं हमेशा चिन्तित रहता हूँ।

वे प्रश्न और मुनके मुत्तर सुनकर मैं कुछ अस्वस्थ-मा हो गया। बिघानीय आकर मैग तो गही लेकिन मुझे नीर नहीं आनी। मैने माथा बनाइ जगनाके पुत्रोंकी दुस्तर मैं अम्हू गितिन बनामता प्रयत्न करता हूँ यानी बाबूको आश्वासन देनेबाने बर्षोंको कम करके मुझे चिन्तित और अस्वस्थ बनानेशान बर्षोंको बगाना हूँ। क्या यही मैने करियमता कर हूँ? मैं या गितता है रहा हूँ कम पर छप्पी दगावा मैगव उकर मना हुआ है, मैदिन जिनमें मुने मगाव कैम हागा?

जिनके बार ही मैने बिघानीयमें आश्वासन-दी-छांता अन्त्याय कर जारी रिया।

## अनुवादकी ओक झाँकी

वरवडा बेरुकी बात है। मीराबहन (Miss Slado) के सिजे बापु बाभम-भयनाबकि का अंग्रेजी अनुवाद कर रहे थे। प्रार्थनाके बाद रोब बोड़ा बोड़ा समय बेकर मुहूर्ति बाभम-भयनाबकि का पूरा अनुवाद कर बाबा। मुसमें ओक श्लोक है

जय जय कस्नाब्जे श्री महादेव संभो।

मैने सस्कृष्टके बड़ेजी अनुवाद देखे भी है किसे भी है। जय जय का चीबा अनुवाद तो है Victory Victory लेकिन बापुने किया Thy will be done। जब मैने पूछा तो कहने लगे — “भगवानकी विजय तो बिस्वमें है ही। हम प्रार्थना करते है कि हमारे हृदयमें काम ओब बसैरको ओ विजय भिज रही है वह न भिजे वे हट बाय। मागी जैसी श्रीस्वरकी भिज्जा है वैसे ही कर्म हम करते बाय। बीसाभियोक सिजे Thy kingdom come या Thy will be done यही भिजका अनुवाद हो सकता है। प्रार्थना तो हम अपने हृदयमें भगवानकी विजय हो बिठीकिसे करते है न?

## कैबी रसोमिया बत्तोवा

सन् १९३ की बात है। तब मै बापुके साथ वरवडा बेरुमें बा। मुसकी रसोमी बनानेके सिजे मुपरिस्टेग्रेस्ट मैजर मार्टिनने बत्तोवा नामके ओक महापण्ठी कैबीको नियुक्त किया बा। बत्तोवाको काप तो बहुत नहीं बा। बापुके करड़े मोठा बा बकटीका डूब परत करके रलठा बा और जैसे ही अन्य छोटे-मोटे काम कर बैठा बा। बेपारेके पाबमें कुछ बर बा। अंगड़ाता-रुगाड़ाता सब काम करता बा।

ओक दिन बापुने मैजर मार्टिनसे बात की। मुसने कुछ रवा ही। लेकिन बाबका बर नहीं गया। भिज तय्य कटीब ओक

महीना बीत गया। तब बापूने मेजर मार्टिनसे कहा — अगर जिस बाबरीकी में भिक्षिरता करूं तो आपकी कोभी बेतयज है? मेजरने कहा — बिचकुल नहीं। बापूने कहा — मेरी भिक्षिरतामें बाहार ही मुख्य बीज है। अपनी मोरसे में मुझे चास बाहार बुंया। जिस पर भी मार्टिनने कहा कि ठीक है।

बापूकी भिक्षिरता शुरू हुयी। पहले तो मुन्होंने मुसको कुछ बिनक छिन्ने अपवास करनेको कहा बेनिमा बरीयस मुसका पेट साफ करवाया और फिर मुसे कुछ दिन केबज घाक पर रखा। बादमें बाहारमें समय-समय पर परिवर्तन करते गये। लंगड़ेको धक्का फायदा हुआ। मुसने मुससे कहा — बरसोसे जिस बरसे परेधान था। अब तो मेरा पैर ठीक हो गया। बज्जनेमें बोड़ी भी ठकनीक नहीं होती। मुझे सुबको बाबर्षमें होता है कि अब मैं सबके बीता कैसे बस केता हूँ।

बापूके कूटनेके बाद वह भी कूट गया। मुसने बम्बजीमें कुलाबाकी ओर पाय-कॉपीकी बेक दुकान खोली। बेक दिन मुसने कही मुना होना कि बापू बम्बजी गये हैं। वह बर्तनके छिन्ने आया और साप्टांग दबवठ किया। मुसकी बाबर्षि दृष्टता वह रही थी। बापूने मुसे कहा — जिससे कहो कि बाब बहूत नाममें हूँ बल बहर मिलने वाले। मैंने रत्तोबाको समझाया कि बापू मुससे मिलना चाहते हैं, बल बहर आये। मुसने कहा बकर माझगा। लेकिन कमबल आया ही नहीं। बापूका क्याक था कि दुबार बम्बनेके सिन्ने अगर मुसे सौ-मवास करने दिये जाव तो बेचारता कुल होमा। मुसने अगर मुस अपना पूछ पता दिया होता तो मैं मुसे दूरकर ले आता। लेकिन पनके बिना बम्बजीके मानव सागरमें मुने कहा हुंइता?

दूसरे दिन जब वह नहीं आया ता बापूकी बछ्योस हुआ। कहने लगे — बल ही मुसे कुछ है रंता तो बरजा होता। परिषम करके पीनेबाला माबनी बार-बार जानेके छिन्ने समय बहूतने निकाले?

## जनताकी वीरताकी हिफाजत

मन् ? ३ म मैं बापूके साथ यरवडा जेलमें था। जब मैं जो बात कहनेवाला हू वह मुझे कुछ पड़ेकी है।

जेलमें पहुँचते ही डिस्पेक्टर जनरल मॉरिस प्रिन्सने आकर बापूमें पूछा कि आपको हर सप्ताह कितने सत भिन्नने है। बापूने जवाब दिया — जेक भी नहीं। मुझे फिर पूछा — बाहरसे आपको हर सप्ताह कितने सत मिले तो आपका काम बनेगा? बापूने कहा — मुझ अंक भी सतकी जरूरत नहीं। जितने संघर्षके बाद वह मला भादमी सीधा हो गया। फिर मुझे साथ लय हुआ कि बापू हर सोम या मंगलके दिन जाहे जितने सत भिन्न सकते हैं।

फिर मजाल आया कि कौन कौनसे रिश्तेदारोंको वे सत भिन्नने। बापूने कहा — सबके सब भारतवासी मेरे कुटुम्बी हैं। हममें कम आश्रमवासियों तो मैं भेद कर ही नहीं सकता। अब ज्ञा कि आश्रम पर बापू जाहे जित भादमीको पसन्द नकन है।

करता हूँ कि मेरे मोजनका खर्च १५ रुपये मासिकसे अधिक नहीं होगा। अगर मेरा स्वास्थ्य अच्छा होता तो मैं सी क्लासके कैम्पोंकी सुराह डेकर रहता। लेकिन घरकी बात है कि मुझे पढ़ लेने पड़ते हैं बकरीका दूध लेना पड़ता है।

बादिर से सब चीजें वापिस भेज दी गयीं। अस्पतालसे छोड़की मेक सत्रिया मेक महा और सी क्लासके कम्बल मगवाये गये। खाने-पीनेके बरतन भी सी क्लासके ही मगवाये थे। तबतन चम्बू भादि सब बरतन अस्ता मिमिठ किसी बातुके थे। मेक दिन नी साफ करनेमें गफ़रत हुमी कि दूसरे दिन बिलकुल काठे पड़ जाते और भुनमें रखे हुये पानी पर तेर-बैसा कुछ टैरने लगता।

बापूके छिमे घौनका अलग कमरा था। मुसनें कमोड रखा था। छोटे से बनीचेके बीच खुलेमें। मेरे खानेके बाद मैंने बापूकी खाने-पीनेकी चीजें रखनेके छिमे मेक बालीघार अछमारी बनवायी थी और मुझे रखनेके छिमे मेक टेबल। साथ ही बापूका पेछावका बरतन रखनेके छिमे मेक भुंजा स्टूल भी बनवाया था। यही था सब हमारा वैभव।

बापू जब भिसने बैठते तो खाने हुमे नतोंकन बितना माप कोरा रहता मुझे काटकर मुसी पर जबाब फिल भेजते थे। आभयसे त्रिस बड़े किडाछेमें सबके खत आते मुसी पर गये कावजका टुकड़ा लगाकर मुसमें अपने गठ रखकर वापस भेज देते थे। मिट्टापत्र पुराना ही नया ही तो मुसकी मरम्मत करके मुने भजवूत करनेका काम भेरा था। मुस पर मेक दिन हमारी बहस भी हुयी। लेकिन हमारा मतभेद कायम रहा और बापूका बलत व्यर्थ गया त्रिमका हम दोनोंको अछमोस रहा।

मेरे स्वभावम भी कमूनीकी भाभा काकी है। जब बाबाखाने पत्र और फिमामिसके पूड़े आते तो मुन परके सब घाने मैं संभात-कर रख लेता था। बापूको मेक दिन बागेकी अकरत पड़ी। मैंने

\* भिन बातुको अंग्रेजीमें पावर प्यूटर (power) कहते हैं।

सुरक्षित अपने सपहले निकालकर दे दिया। जिस पर बापू बड़े खुश हुये। पूछने लगे — बागा कहाँसे मिला? मैंने साफ हाथ कह सुनाया। तब कहने लगे — माकूम होता है, बेघकी बीसत तुम्हारे हाथमे सुरक्षित रहेगी। तुम्हें इन्फेक्टर ऑफ पब्लिक हिस्पिटल बनाना चाहिये।

मुझ दिनाँ बापू सुत बूब काठठे थे। साप्ताहिक सत भिन्नता गीताके स्तोत्र याद करना और मेरे पास मण्डली रोडरें पढ़वा जितना समय बाध करके बाकीके सारे बकरने दे सुत ही सुत काठठे थे। (धात्रकक जो परबडा-बक प्रचलित है, मुसका बाकिष्कार बापूने मुन्ही दिनाँ किया था।) सुत काठठे समय बाहूँ तक हो टूटन न निकसे जिसका मुन्हे बहुत खबाल छाया था। फिर भी जितनी टूटन निकलती मुन्हे झिझक करके मैंने मुसकी छोटी-छोटी डोरिया बना ली थी जो मुसके सुतक लटियाँ बाधनेके काम जाती थी। जितन पर भी हमारे पास टूटनका डेर हो गया था। मैंने बादीके टुकडेकी छोटीसी पैन्ती बनायी और मुसमें से सब टुकडे टूँध टूँध कर पिन-कुशन बनाता था। केकिन बादी रबीन नहीं थी और सफ़्त काही मम्दी मैन्नी बीच पड़ती तब वह बापूके सामने रखी नहीं जा सकती थी। बहुत सोचकर मैंने बेक तरकीब निकाली। हमारे पास आयोडीन (iodine) था। मुसमें बीबीको मियोकर रखा और मुसम टूटन भर दी। बडिया पिन-कुशन बन गया। बापूने मुन्गीसे मुस स्वीकार किया और बहुत दिन तक सनाकर मुसका मूँयोग किया।

मरा खैयके दिन पूरे हाने ही मैं छूट गया। केकिन वह पिन कमल बापूकी डम्ब पर बहुत दिनाँ तक रहा। किसी विशेष साधनके बिना या कमसे कम माधनकें बधिय बनायी हुयी बीबी हाथकी चीर्ने बापूका बहुत पसन्द आनी।

\*

जब मैं बधाँ नगलबाडीम पत्रमे-पहल गया तो बहा मैंने बासके बहुतसे माटे-मोटे तकड पडे दन मुन टकलमे केवल बेक बाकली

मबरसे मैंने बांसके चम्मच पेपर-कटर बादि बहुतसी चीजें बनायीं और बापुको भेंट कीं। अब मैंने देखा कि बापुने वे चीजें पकित कबाहुरलात नेहरू मीठाना बाजार वीतोंको भेंट कर दीं और मुनका विच इण्डियनर्सनु में भी किया तब तो ५ साकली मुझमें भी मुझे बच्चेका-सा आनन्द हुआ।

९०

### फलोंके खेवजमें

सन् १९११ में बापुके साथ रहनेके दिने मुझे सरकारकी ओरसे साबरमती बेल्टी परबजा भेजा गया। मैंने देखा कि बापु बाजारके ताजे फल नहीं ले रहे हैं। सत्तरे और बनूर मुनक स्वास्थ्यके दिने आवश्यक थे। केकिन वे हीनों ही नहीं लेते थे। मुनका बाहार वा—बकरीका दूध सजूर, कुछ किसमिच और मुनका हुआ थाक। मुझे भय वा कि मुनका स्वास्थ्य बिगड़ जायगा। बाते ही मैंने संतरोंके दिने बावइ किया। केकिन वे क्यों मानने लगे? मुनकी बकील बी मैं यहा स्टेज प्रिजनर बनकर बीठा हूँ और बाहर छोप कितने कष्ट मुझ रहे हैं लाठीचार्ज हो रहा है। बीसी हाकठमें बाजारसे ये बीमती फल मगवानेको भी ही नहीं होता।

मैं चिन्तामें पड़ गया। बपनी बिह तो वे छोड़ने नहीं और फल खाना बकरी है। तब किया क्या थाप? मैंने बेल्लाबोंसे ठरख-ठरखके साक मंनबागा शुरू किया और मुवाककर हम हीनों खाने लये। फिर बेकके बबीबेसे टमाटर मंनबाये। टमाटर थाक भी है और फल भी। मुझे सशोप वा कि जिससे बकरी बिद्यमिच बापुको मिच बापने। एक दिन मुझे बेकसे कच्चा पपीता मिळा वह भी मैंने मुवाक किया। दूसरे दिन वो पपीता बाया वह पफ हुआ निकला। मैं बहुत खुश हुआ। बाकिर कुछ तो रास्ता मिळा।

मैंने बापुसे कहा — आजका छात्र मुझे पकाना नहीं पड़ा। सूर्य नागवचन ही पकाकर मेरा है। वह बाजारसे भी नहीं आया है। जेसके बमीचेकी छस्तीसे सस्ती थीर है।

मैंने पका हुआ पपीठा मुनके सामने रखा। मेरी बलीलसे बापुको लगा कि जिसमें मेरी कुछ बाक्याजी है। लेकिन वह अकादम की बिमस बापुने पपीठा खाया। पका हुआ पपीठा कधी मिल्ता और कभी नहीं मिल्ता। फिर भी मुझे बितना संतोष था कि कुछ न कुछ कल्याण तरब मनके पेटमें जा रहा है।

मेरी बात का मही पूरी होती है लेकिन जिसके साथ ब्रेक पर्सिपल भी जाइ रना मुचित है।

समझीनकी बातचीतके सिधे पठित मोठीलाकरी अबाहरकासरी बागका पकवा जसम कामा गया था। मुनके साथ सिधके अवरम कामका भी दे। मुनहाने मुझे बापुके जेस-जीवनकी बातें पूछीं। मैंने जसका लिखा भी कहा।

## अनदान ठस गया

यह बात सुपरके फिस्सेसे कुछ पहचानी होती। मुन दिनों वे सी कुमारप्या यंग जिम्बिया का सम्पादन करते थे। जेकमें हमें यंग जिम्बिया मिलता था। फिर जब सरकारने मुझे जप्त किया और कुमारप्या साबिकनोस्टाबिल पर या टाबिपरामटर पर पब निफाकने जमे तो सरकारकी सफसलसे मुझे नी बो-टीत बंक हमारे पास या पये।। केकिन बादमें मिलने बन्द हो गये।

मिन्हीं बंकोंमें समाचार था कि जब बोंनोंको गिरफ्तार करके जेकमें बन्द करनेके बाद मुनपर छाठीपाम हुआ।

पड़ो ही बापू बेचैन हो गये। सामको बागनमें टहलते-टहलते कहने लगे— यह तो मुमसे नहीं सहा जाता। मैं बाबिधरोंकी भेक जत क्रियकर भनसन करना चाहता हूँ। जब मैंने पूछा कि कितने दिनका? तो कहने लगे— दिनका सपाक नहीं है। यह सब मुमसे बरा भी बरदास्त नहीं हो रहा है।

मैं चिन्तामें पड़ा। मुझे मुनका यह विचार पमन्द नहीं आया। मैं बोला— बापूजी आप कोभी निरक्षय करें, मुनके बिन्द बोसनेकी न मेरी हिम्मत है न मिच्छा। किन्तु आप कुछ भी निरक्षय करें, मुनके पहले मेरी दृष्टि आपके सामने रखनेकी मुझे मित्राजत बीजिये। आप यह तो नहीं मानेंगे कि मैं मोहवा होकर आपको भेजे वासस निवृत्त करनेका प्रयत्न करूँगा।

मेरा कहना यही है कि रत्नकी हीया मिले बिना रस मजबूत नहीं होगा। सन् १८५७ के पहरके बाद राजनीतिकी बिना पर हमने बहुत काम मार घायी है। भारतीयकी लड़ाईमें विर पड़ने है गोलियां चलनी है। वे सब बातें कपीर-करीब हम मूक-ने गये है। मित्रानिमे पाली हमारे किने हीरा बन गयी है। ये क्वाठिया राजकी मजबूत

बना रही है। हम तो किरितीको मारते नहीं। हम मोर्चोंका ही कृत बहे क्या यह ठीक नहीं है? जिससे काज रम देखनेकी हमें भारत हो रही है। और भी ब्रेक बात। आज राष्ट्र आपके आचार पर ही सब उचित क्या रहा है। आपके बलिदानसे अगर जिस बरत राष्ट्रमें जायाबीका ओस पानकपन तक बह जाये तो कुछ बलिदानका भी मैं स्वागत करना। लेकिन राष्ट्र तो आज ब्रेक लम्बेकी हारका हो रहा है। मुझे डर है कि जिस बरत आपकी देह छूट जाय ता मारा राष्ट्र स्तम्भित होकर बैठ जायगा। जिसकिसे आपकी सब कुछ सह कर हमें अपना कृत बहानेका मोका देना चाहिये।

मैं कहनेका बापू पर क्या असर हुआ तो तो मैं नहीं जानता। लेकिन वे गम्भीर हो गये कुछ बोके नहीं। जिसके बाद फिर मुन्हीने अनपगतकी बात नहीं छोड़ी।

## यह भी अपरिग्रहमें आता है

कुछ दिन बाद बापूने घामके घूमनेका समय बढ़ा दिया। मैंने कहा— क्यों बापूजी पहले तो आप बाबा बंटा ही घूमते थे। अब करीब ब्रेक बंटा घूमने लगे। फिर सुबह भी आप काफी घूम लेते हैं। जिसका स्वास्थ्य पर कहीं कुछ असर तो न हो? बापूने जवाब दिया— मुझे बन्दरसे कुछ ज्यादा सक्रिय मामल होने लगी हैं। जिसकिसे बाग-बूझकर मैंने घूमनेका समय बढ़ाया है। घूमना ब्रह्मचर्य बतके पाठनका ब्रेक बंध है। अब मैंने पूछा यह कैसे? तो कहने लगे— आदमीको रोज सुबह जो सक्रिय दिन भर काम करनेके लिये ही जाती है, वह उसे सोनेके समय तक बलम कर डालनी चाहिये। यह है अपरिग्रहका मन्त्र। अगर पूरी सक्रिय अज्ञापूर्वक चर्च न की जाय तो कभी कभी सक्रिय विचारका रूप लेनी। अब हमें रोजके लिये आवश्यक सक्रिय मिल ही जाती है, तो आवश्यक सक्रिय क्यों बचायी जाय? घरीरमें जो बीज पैदा होता है, उसका परिष्कृत हाथ पसीनेमें स्थावर कर दिया जाय तो रातको नींद अच्छी जाती है और विचारकी सम्भावना कम रहती है। जिसकिसे अपरिग्रह और ब्रह्मचर्य दोनोंकी दृष्टिसे पूरा परिष्कृत करना ही चाहिये। जिसका कहकर जरा ठहरे और फिर बोले— बलिष्ठ अन्दरमें अब मुझमें ४ मील घूमनेकी सक्रिय भी अब कभी ३९ मील नहीं घूमा। काफी लाला वा और बूब परिष्कृत करता था।

\*

\*

\*

ब्रेक दिन बापू आधममें कहने लगे— अगर केवल अपरिग्रह बलका ही जयाक किया जाय तो बहुतया यह बर्ष नहीं कि मनुष्य लायकी रहे। हम लोग बड़े परिग्रही हैं। हमारी तुलनामें घोरे छोप ज्यादा अपरिग्रही हैं। नाच तो भी कमायें तो महीनेके अठ तक के सारी कमायी बर्ष कर डालते हैं। जागे मेरा क्या होमा मेरे बर्षोंका क्या होना बीसी चिन्ता के नहीं करते। बीसी चिन्ता मिठी नास्तिकता

दू तो क्या करूँ? जिस पर बापुने कहा — मैं तुम्हें सिखाऊँगा। नहीं तो मैं पुनिया बना दूँगा। मैंने सीखना ही पसन्द किया। लेकिन मेरे मनम भर तो वा ही।

मेरी सब पुनिया बस्तुममाजीको घेब बी गयीं।

अब बापुने पासके कमरेमें सब सरंजाम सभाम्मा। मुझे बुनकनेकी कला सिखायी। मैं थोड़े ही दिनोंमें तैयार हो गया।

लेकिन जितनेमें बारिस आ पयी। हुआकी नमीके कारण टाँठ पीभी हो जाती थी। हमने जितनाच सोचा बुन निकके तो पित्र भीर कजीको बुन रखा जाय। मैंने बीसा किया भी। लेकिन बारिसा बूब होती थी। रोज बुन नहीं निककती थी। फिर हमें सूझा कि हमारे आपनम पाबरोटीकी मट्ठी है, जिसे बेंकने-बिचिजन (बीम-मोरे) केरी कडक बजाते हैं। मैं घासको अपनी पित्रन बीर मट्ठीके पास रख जाने लगा। जिससे टाँठ तो सूखकर बूब तन जाती लेकिन मुसक मुठे हुवे तन्तुजीको कैसे बँधमा जाय? फिर भुपाय सूझा कि मुस पर कबुजे नीमके पत्ते जिसे जर्म।

अेक दिन बापुने देखा कि मैं बार-बार पत्तोंके सिधे पूरी ट्यूपी बांध भेजा हूँ। कहने लगे — यह तो हिंसा है। बार जोय बाई न ममज लेकिन तुम तो आसानीसे समझ सकते हो। मैं बार पत्ते वा हम देहमे जमा मागकर ही तोडने चाहिये। लेकिन तुम तो पूरा रूनी बाँध जाने हो।

कर सैनेके बाब बापू कहने लगे — अब भितका कुचीबाला माय काट गयो और फिर मुसी बागुनकी गयी कुची बनायी। सैने कहा — यहाँ तो रोज ताबी बागुन मिल सकेयी। बापूने कहा — मो तो मैं जानता हूँ। लेकिन हमें मुसका बधिकार नहीं है। जब तक बेक बागुन बिलकुल मूल न जाय मुझे हम फेंक कैसे सकते हैं? दूसरे दिनमे बेसा ही करने लगा। कमी-कमी कुची मच्छी गयी बनती। बापूके बोझसे हाँठों और मजूरोंकी पय भी टकराये हो यह मैं कैसे सह सकता? लेकिन जब तक बागुन बिलकुल छोटी न हो जाती या मूल न जाती तब तक नयी काटनेकी मुझे बिबायत नहीं थी।

बिचन तब बापू जेकरे आरस बेदीकी तरह ही नहीं रहते थे बल्कि आरस अहिजा-बगचाठी भी थे।

## १६

### बिचनका बिस्ता

परबरा जेकरा जेकर बि बिचन आयतियामेक था। रोज ताबकी क्यारी लबर पूछने जाया करता था। बाकर बैठता तो कुछ न कुछ बार्ने हीनी ही। बेक दिन बापूने कहने लगा — मैं मुसरागी भीतना चाहता हूँ। बापूने कहा — मच्छी बाय है। यह रोज ताबकी बापूने मुसरागी बाकगीबी पढ़ने लगा और बापू भी बने लबर देवर जेयने पढ़ाने लगे।

बेक दिन बन्दे जनेके बा बापू मुझे बरने लगे — मैं जानता हूँ कि कती जेता तुम जिने मच्छी तरह बहा नकोते और मंग लबर भी बच जायगा। लेकिन बिचनी बिचन मुसरी ही बननी है।

जाने पर मुसक जाने लगा। बेक दिन यह नहीं जाया। तब कुछ जगदर हुआ। सैने लगाय थी। कारन जानक हुआ।

दु तो क्या करूँ? भिख पर बापुने कहा — मैं तुम्हें ठिठकाऊँगा। नहीं तो मैं पूनिया बना दूँगा। मैंने सीखता ही पसन्द किया लेकिन मेरे मनम डर तो था ही।

मरी सब पूनियाँ बरखनमायीकी भेज दी बर्षी।

बच बापुने पासके कमरेमें सब सरंजाम सजावा। मुझे भुनकनकी रुग्ण मिजासी। मैं बोडे ही बिनोमें ठैमार हो पया।

अकित बितनेमें बारिस जा गयी। हवाकी लमीके कारण ठाँठ गीभी हा जाती थी। हमने बिलान छोडा भूप निकडे तो पिबन और कभीको भूपमें रखा जाव। मैंने देखा किया थी। लेकिन बारिस बूब होती थी। रोज भूप नहीं निकळती थी। फिर हर्बे सूझा कि हमारे बागनम पावरोटीकी भट्टी है, बिसे बेंको-बिबिमत (गोम-गारे) कँधी कडके बलते है। मैं सामको अपनी पिबन और बन्नी भट्टीके पास रक जाने क्या। बिसे ठाँठ तो सूखकर बूब नन जाती लेकिन कुठके मुठे हुवे ठण्डोको कँसे बीठया जाय? फिर भुयाम सूझा कि भुख पर कडुमे गोमके पत्ते बिसे जाय।

मेक दिन बापुने देखा कि मैं बार-बार पत्तेके बिसे पूरी टहनी पाव जाता हू। कहने लये — यह तो हिजा है। और लोग जाई न मनम लेकिन तुम तो बासानीध समझ सकते हो। मैं बार पत्ते भी हन पडसे समा मामकर ही तोडने चाहिये। लेकिन तुम तो पूरा टहनी तोड लते हो।

दुमरे दिन मैंने सुचार किया। मैं बूबा तो था ही। बच हाई परसे बार-बार पत्ते ही तोडने लगा। मैंने मेक बात मीर मी की। जिस दिन भट्टीका काम नहीं मिलता भुख दिन ठाँठको लमीके अयनम बचानेके बिसे भुख पर मोमबत्ती बितने लगा। भुखका अतर बचका हुआ और बापू प्रसन्न हो लये।

जिननम बाहुरसे बापुनका मिलना बन्द हो गया। मैंने कहा — बापुजी यहा गोमके पड बहुत है। मैं आपको रोज अण्डी ताजी बापुन दिया बख्या। बापुने मसूर किया। दुसरे दिन बापुन जावा और भुयामा मेक छोर बट कर अण्डी सूधी बनायी। मुझे बिस्तेमान

वर सेनेके बाद बापू कहने लगे — अब बिसका कूचीवाला भाप फाट गालो और फिर मुसी बालुनकी नयी कूची बताओ। मैंने कहा — यहाँ तो रोज ताजी बापुन मिल सकेगी। बापूने कहा — जो तो मैं जानता हूँ। लेकिन हमें मुसका बधिकार नहीं है। जब तक बेक दानुन बिसकुल मूल न बाम मुसे हम फेंक कैसे सकते हैं? हमारे बिनमे बीसा ही करने लगा। कमी-कमी कूची बण्ठी नहीं बनती। बापूके बोड़ेले बाँटी और मसुड़ोंको परा भी तकलीफ हो यह मैं कैसे सह सकता? लेकिन जब तक दानुन बिसकुल छोटी न हो जाती या मूल न जाती तब तक नयी फाटनेकी मुझे बिबागत नहीं थी।

बिस तच्छ बापू बेकने बादर्ष करीकी तच्छ ही नहीं पड़े मे बकि आरगं बहिना-बतघारी भी मे।

९६

बियनका किस्सा

परबदा जलवा जेकर बि बिबन आयरिगामन बा। रोज सामको हमारी लबर बुछने आया बगला बा। आकर बीछा तो बुछ न बुछ बाने हागी ही। बेक बिब बापूने कहने लगा — ये पुकरानी पीलवा बागला हूँ। बापूने कहा — बण्ठी बाल है। यह रोज सामको बापूने पुकरानी बागलीकी पड़ने लगा और बापू भी बने लबर देकर ग्रंभमे पड़ने लगे।

बेक बिब अपने बानेक बाद बापू मुसे कहने लगे — ये जानता हूँ कि बेरी ओसा मुब बिने बण्ठी तच्छ बहा लकोमे और देरा गमब भी बब जायबा। लेकिन बिबकी बिबता मुसमे ही बानेकी है।

बाबे यह मुबह बाने लगा। बेक बिब यह नहीं आया। हने बुछ आबर्ष हुआ। मैंने लगाय थी। बागब जानब हुआ।  
बा ९

दूसरे दिन सोचनेके बाद मैंने बापूसे कहा— मि विचन कल क्यों नहीं आया मुझका कारण मैं समझ गया। कल सुबह यहाँ जेठ केरीको पाली थी गभी थी। उसे बहा जाता था जिसलिये वहाँ नहीं आया।

मरी बात सुनते ही बापू अस्वस्थ हो गये। मुनका बेहरा बदल गया। कहने लग — जैसा जपता है कि चाया हुआ अन्न अभी बाहर निकल आयेगा।

बापू जानते थे कि वहाँ हम रहते हैं वहाँसे फासीकी जगह नजदीक ही है। अपने नजदीक ही कल जेठ आदमीको फाँसी थी गभी यह सुनते ही मुनके पत्रमें मुझका चित्र खड़ा हो गया और व जेठ अस्वस्थ हुये कि मैं बचप गया।

एक दिन मि विचनने बापूसे कहा— बुजुरानी लिखावट में बापू-बापू यह सब विमलिन आप कोही बापू मुझे जेठ कावत ग लिख दीजिये। बापूने लिख दिया— कैरिपी पर प्रेम करो और अगर किसी बापूजामे मनम गुम्मा आ जाय तो पत्र लाकर

## भक्तोंका प्रसाव

सामय १९१३की बात है। बापूके हरिजन-बीरेके आखिरी दिन थे। बापू सिव पये थे। मैं झुठी समय हरिवार जेम्स घूटा था। जिसजिधे मुबके साथ हो लिया।

रेसता हूं तो बापूके पांव पर बहुतसे बरोंब हैं मुझे लडू निच्छ रहा है। अब पूछा कि यह क्या है, तो पता चया कि महारमाके चरणस्यसंति पुनीत होनेवाले भक्तोंकी संकुत्पिओंके नखबिह्व है।। मनुष्यकी जिस भक्तिके सम्बन्धमें मुझे बिचार जाने लगे मनुष्य अपर और किमीको परेघाल करे तो मरकफ्य अधिकारी होता है। पर महारमा तो ठहरे जनताके मुपभोयकी बीज! बीसा मपीहकी भी बिनी तरह भूत पर चढ़कर ही तो दुनियाने अपना प्रेम दिखाया था! महारमाके चरणोंका बीसा स्पर्श करनेसे स्वर्नटा ए टिकट मिलता होया।

कुछ दिन एतकी मैंने घरम पानीमे बापूके पाव धोये बीसलीन लगाया और हुतरे दिनमे मैं मुर कुनटा स्वयं-निपुन्य चरण-मेवक ही नहीं किन्तु चरण-रक्षक भी बना। मैं किमीको बापूके पांशोंका स्पर्श नहीं करने देता था।

जिस सेबाके चरणमें जनताकी बीरसे मुझे मालिपोषा पूत-पूत पुरस्कार मिलता था।

## नीरिका मुपवास

सन् १९२६-२७ की बात होगी। मुन दिनों बापू बर्मा में मजदूरी में रहते थे। मैं बोरयाव रहता था। बापू सब काम करते थे। आये हुमे पत्नीका बचाव लिखनेका समय ही नहीं मिलता था। बिमस्मिमे रातको सो-टीन बने मुठकर लिखते थे। मैंने यह बात गनी तो मुझसे न रहा गया। मुझसे बात छोड़ी — “बापूजी आपन दक्षिण अफ्रीकामें ब्रेक किताब लिखी है आरोग्य बिये सामान्य जान। मुसम सब बरतें या बधी है — बाहार बीर टट्टीसे छेकर स्त्री-मुख्य-सबब तक। लेकिन ब्रेक बात रह नहीं!” बापूने कार्त्तपसे पूछा — कौनगी? मैंने कहा — नीरके बरतें मुसमें ब्रेक भी प्रकरण नहीं है। बापू कहने लगे — नीरके बरतें लिखने बीमा क्या है? मनुष्यको नीर जाती है, सब यह सोता है। जिससे अधिक क्या लिख सकते हैं? मैंने कहा — यही तो बात है। आप समय पर बाते हैं आप-सीस कर सते हैं। दिनकरका आपका काम बीमा जमा रहता है। जिसने लोगोके क्लेम आप पर बाते हैं, सबको आप गनी कर लेते हैं। कौनो बात लिखता है, तो मुझे बचाव भी मिल जाता है। लेकिन मायाचार होता है कैरक नीर पर। काम बढ़ा ना लनी जाती है बेचारी नीर। यह बीसे बनेमा? बाहारका मुपवास दुसरा बरगुजर करेगी लेकिन नीरके मुपवासके बिने तो सबा नगलनी ही पडगी।

मज्ज बयाल था कि मैं अपनी बर्बाद छोड़कर बोल रहा हूँ। लेकिन मैं भी क्या करता? रहा न गया जिसबिने करूँ वाला।

बापू गभीर हाकर बोले — तुम्हारी बातका बर्ब यह हुआ कि मैं गीताबर्मी नहीं हूँ। बसकम सरीर बिलता काम देता है, यत्रा हा काम मैं मुसम लता हूँ। मैं नहीं मानता कि जो काम मैं कर रहा हूँ वह मेरा काम है। यह तो जनमानका है। मुसकी

बिना मुठे है। मैं सिर्फ अपने हिस्सका काम करनेके लिये ही बंदा हुआ हूँ। मुझे प्यारा कर्क तो वह अभिमानकी बात होगी।

कुछ दिन गये। बेंक दिन में बोरगावसे मगतवाड़ी आया। महारेवभायीने मुझे बतलामा कि आज बापुकी तबीयत बच्छी नहीं है। छोले हैं। मुझ बुझे ही बुझीने कहा— आज मेरी तबीयत बच्छी नहीं है, रक्तता बबाब बड़ा होया। डॉक्टरको बुला लो लो बच्छा हो। महारेवभायी आने कइने लगे— आज एक कमी बापुने अपनी बोरख डॉक्टरकी बुझनेके लिये नहीं कहा बा।

मैं जान-बूझकर बापुसे मिलने नहीं गया। घामकी प्रार्थनाके बाद बापुने अपनी तबीयतके बारेमें ही कहना शुरू किया। प्रारम्भ बा— मैं पूरा पीठाबसी नहीं हूँ।

मैं तो पूरानी बात भूक गया बा। लेकिन बिध बाबुसे मुझे बुन बिलका सबाब पार बा पना। मीने मनमें सोचा कि मैं बापुसे कुछ कहूँ मुझे पहले ही बुझीने मेरा मुह बन्ध कर दिया।

उससे बापुने नीरका फर्मे बराबर बरा करनेका नियम बना लिया।

१०१

प्रसंग आने पर पैसेका सवाल नहीं

बि बन्दनकी छाडी मेरे कइकेके साब ठप हुयी थी। वह जोरकडाईमें पड़ता बा और बन्दन अपनी बमेरिकाकी पडाधी पूरी करके हिनुरतान कीठी थी। वह बर्बा जायी। बापु कइने लगे— यह बन्दन बपेनी सीबकर बिनुपी बन जायी है। यह किस काम की? जिसे हिन्दी लो बतली ही नहीं। छाडी होनेके बाद क्या पड़ेगी? बनीसि जिसे हिन्दी गिवालोक कुछ प्रबन्ध करना चाहिये।

हम दोनोंने ठप किया कि मुझे देहताहून कया मुझुद्धमें भेज दे। पुन्ज बाकी बहा बुत्तकके भिनिचसे जाना ही बा। मुझे भी बुझीने बुलामा बा। हम बन्दनकी साब ले पड़े। बहाके लोगोंने मुझे हिन्दी बइनेका प्रबन्ध थी बपेरेव आसवीबीसे किया और बइनेमें बुत्त

पढ़ानेका काम भी किया। मुझने बीस्टन विश्वविद्यालयसे सोशियलवर्कमी (समाजसेवा) में बी. ए. पास किया था।

बिठनेमें बापूका राजकोटक सत्याग्रह शुरू हुआ। अन्दर काठियावाड़की लड़की ठहरी। मुझसे कैसे पूछा था या सकता था? वह सत्याग्रहमें शरीक होनेके लिये देहपूजन छोड़कर राजकोट गयी। बिठनेमें समझौता होकर सत्याग्रह स्थगित हो गया और बापू बर्मा आ गये। अन्दर राजकोटमें कुछ बीमार हो गयी।

बर्मामें अन्दरका पत्र आया कि मैं बीमार हूँ। कुछ दिन बापू बर्माके बम्बरी जा रहे थे। मैं बापूकी पहुँचाने स्टेशन पर गया था। मैंने अन्दरके बीमार होनेकी बात सुनायी। बापू तफटीक पूछने लगे। मैंने अन्दरका पत्र ही मुझके हाथमें दे दिया। स्टेशन पर मौक होनेके कारण वे मुझे नङ्ग न लके साथ ही ले गये।

दुसरे दिन मुझहूँ बम्बरी पहुँचनेके पहले ही मुझोंने अन्दरको सब तार भेजा जिनमें क्या क्या करनी चाहिये किन बातोंकी पर्याप्त रूपकी चाहिये सब कुछ लिखा था। और तुरन्त जहूँपदाकार जालर जम्कूक बैठकी दवा सिनेकी सूचना भी की थी। तार पाठा

-१- रपवाँचा था।

मैंने कामस चाहे बिजना लर्न ही बापूको संदीख नहीं था। और जहा बन्दगी करते बैठने वहाँ तो जारी जारीकी शर्कमर करते।

